
5. 8. 138
138

LE ROMAN DE LA ROSE,

Par GUILLAUME DE LORRIS & JEAN DE MEUN dit CLOPINEL.

Revu sur plusieurs Editions & sur quelques anciens Manuscrits.

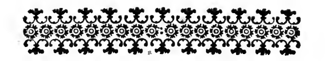
ACCOMPAGNE'

De plusieurs autres Ouvrages, d'une Preface historique, de Notes & d'un Glossaire.

TOME II.

A AMSTERDAM,
Chez JEAN FRED. BERNARD.

MDCCXXXV.



LE ROMAN DE LA ROSE.

Cy, dit l'Amant d'amours, comment
Il vint à luy legierement,
Pour lui oster sa grant douleur,
Et lui pardonna sa foleur,
Qu'il fist quant escouta Raison.
Dont il l'appella sans raison.

QUANT Amours m'eut bien esprouvé
Et vit qu'il m'eut loyal trouvé
De tel loyaulté toutesvoye,
Comme vers luy porter dévoye,
Si s'apparust & sur mon chief,
En soubzryant de mon meschief,
Mist la main & me demanda,
Se j'ay fait ce qu'il commanda :
Comment il m'est : & qu'il me semble

De la Rose qui mon cueur emble :
Et enquist moult diligemment
De moy tout le contenement.
Si sçavoit-il bien tout mon fait ;
Car Dieu sçait bien tout ce qu'on fait.

Amours.

Sont fait, dist-il, tous mes commans
Que je aux fins Amans commans,
Qu'ailleurs ne les vueil-je partir,
N'ilz ne doyvent jà départir.

L'Amant.

Ne sçay, Sire, mais fais-les ay
Au plus loyaulment que je sçay.

Amours.

Voire, mais tu es trop muable
Ton cueur n'est mye assez estable ;
Mais est malement plain de doubte,
Bien en sçay la vérité toute.
L'autre jour laisser me vouluz ;
A pou que tu ne me toluz
Mon hommage, & tu fiz d'oiseuse
Et de moy plainte douloureuse ;
Et puis disoye d'esperance,
Qu'elle n'est certaine en science,
Et aussi pour fol te tenoyes,
Quant en mon service hantoyes
Et t'accordoyes à Raison ;
Ce te vient de male achoison.

L'Amant.

Sire mercy, confez en ſuy,
Si ſçavez que pas ne m'en fuy,
Et fiz mon laiz bien m'en ſouvient,
Si comme faire le convient
A ceulx qui ſont en voſtre hommage;
Ne m'en tiens pas ſans faille à ſage,
Mais me repens moult laidement,
Que j'eſcoute trop longuement
Raiſon, quant à moy voult venir;
Et me fiſt doubteux devenir
Par ces merveilleuſes paroles,
Qui eſtoient & doulces & moles:
Et bien cuida par ſon preſcher
Votre ſervice en empeſcher.
Quant Raiſon fut à moy venuë
Si ne l'ay-je pas pourtant creuë,
Tant y ſceuſt mectre ſon entente;
Mais ſans faille, que je ne mente,
Doubter me fiſt plus n'y a mais,
Raiſon ne m'eſinouvra jamais
A choſe qui contre vous aille,
Ne contre autre qui guere vaille,
Se Dieu plaiſt, quoy qu'il en advienne,
Tant que mon cueur à vous ſe tienne,
Qui bien s'y tiendra ce ſachiés,
S'il ne m'eſt du corps arrachiés
Forment: certes mal gré m'en ſçay
De ce qu'oncques je m'en penſay
Et que audience lui donné;

Si pry qu'il me soit pardonné,
Car je pour ma vie amender,
Comme vous plaist de commander,
Vueil sans jamais Raison ensuyvre
En vostre loy mourir & vivre.
N'est riens qui de mon cueur l'efface
Ne jà pour chose que je face,
Atropos mourir ne me daigne
Fors en faisant vostre besongne;
Ainçois me prengne faisant l'œuvre,
Dont Venus plus voulentiers œuvre;
Car nul n'a, ce n'en doubtez point,
Tant de délit comme en ce point.
Et ceulx qui plourer me devront,
Quant ainsi mort me trouveront,
Puissent dire, beaulx doulx amys,
Tu qui t'es en ce point-là mys.
Or est-il vray, sans point de fable,
Bien est ceste mort convenable
A la vie que tu menoyes,
Quant l'ame avec le corps avoyes.

Le Dieu d'amours.

Par mon chief or dis-tu que sage
J'apparçoy bien que mon hommage
Est moult bien en toy employés,
Tu n'es pas des faulx renoyés,
Ne des larrons qui me renoyent,
Quant ilz ont fait ce qu'ilz queroient.
Moult est enterin ton courage;
Ta nef viendra, quant si bien nage

A bon port & ſi te pardon
Plus par prieres que par don,
Car je n'en vueil argent ne or ;
Mais en lieu de Confiteor
Vueil ains que tu vers moy t'acordes;
Que mes commandemens recordes ;
Car dix en ſont en ce Rommans
Entre deffenſes & commans :
Et ſe bien retenu les as
Tu n'as pas jetté ambezas.

Comment l'Amant ſans plus attendre
Veult à amours ſa leçon rendre.

L'Amant.

DY-les ; voulentiers : Vilenye
Doy fouyr : & que ne meſdie ;
Salus doys toſt donner & rendre :
A dire ordure ne doy tendre ;
A toutes femmes honnourer
Me fault en tous temps labourer :
Orgueil fouyr ; cointe me tienne
Joly & resjouy devienne ;
A larges eſtre m'abandonne ;
En ung ſeul lieu tout mon cueur donne.

Amours.

Certes tu ſçais bien ta leçon,
Je n'en ſuis plus en ſuſpeçon :
Comment t'eſt-il ?

L'Amant.

A douleur vif,
Puiſque je n'ay pas le cueur vif.

Amours.

As-tu mes trois confors ?

L'Amant.

Nennin;
Doulx regard fault, qui le venin
Me ſçeuſt oſter de ma douleur
Par ſa très-doulcereuſe oleur
Tous trois s'enfouyrent; mais d'eulx
M'en ſont arriere venus deux.

Amours.

A-tu eſperance ?

L'Amant.

Ouy, Sire,
Celle ne me l'aiſt deſconfire;
Touſjours c'eſt près de moy tenuë
Encores point ne ſe remuë.

Amours.

Bel-acueil qu'eſt-il devenu?

L'Amant.

Il eſt en priſon retenu
Le Franc, le doulx, que tant aymoye,

Amours.

Or ne te chault, point ne t'ennoye ;
Encor l'auras tu par mon œil
A ton plaisir & à ton veuil ;
Puis que tu sers si loyaulment,
Mes gens veuil mander promptement,
Pour le fort Chastel assieger
Les Barons sont fors & legier,
Ains que nous partons hors du siege,
Bel-acueil sera hors du piege.

Comment Amour le bel & gent
Mande par ses Lettres sa gent
Et les baille à ung messagier
Qui les prent sans faire dangier.

LE Dieu d'Amours sans terme mettre
De lieu, ne de temps, ne de lettre,
Toute sa Baronnye mande ;
Aux ungs prie, aux autres commande,
Si que tantost ses lettres veuës,
Et qu'iceux les auront receuës,
Qu'ilz viennent à son Parlement.
Tous sont venuz sans tardement,
Prestz d'acomplir ce qu'il voulra
Selon ce que chascun pourra.
Briefment les nommeray sans ordre,
Pour plustost à ma ryme mordre.
Dame Oyseuse la Jardiniere
Y vint à tout sa grant baniere ;
Noblesse de cueur & Richesse,

Franchise, Pitié & Largesse,
Hardement, Honneur, Courtoisie,
Delict, Simplesse & Compaignie,
Seurté, Déduyt, aussi Jeunesse,
Joliveté, Beaulté, Lyesse,
Humilité, & Pacience,
Bien-celer, Contrainte, Abstinence,
Qui Faulx-semblant avec luy maine;
Sans luy y venist-elle à paine.
Ceulx y sont avecques leur gent;
Chascun d'eulx a moult le corps gent,
Ne mais Abstinence Contrainte,
Et Faulx-semblant à Chiere-fainte,
Quelque semblant que dehors facent,
Barat en leurs pensées brassent.
Barat engendra Faux-semblant,
Qui va les cueurs des gens emblant;
Sa mere eut nom Ypocrisie,
La Larronnesse, la Honnye:
Ceste l'alaicta & nourry
Ypocrisie au cueur pourry,
Qui attrait mainte region
Par habit de religion:
Et quant le Dieu d'amours l'eut veu
Il en eut tout le cueur esmeu.
Qu'est-ce, dit-il, ay-je songé,
Dy Faux-semblant, par quel congié
Es-tu venu en ma presence,
A tant sault contrainte Abstinence!
Si print Faulx-semblant par la main,
Sire, dist-elle, o moy le main;

Si vous pry qu'il ne vous desplaise ,
Maint confort m'a fait & maint aise.
Cil me soubstient & me conforte
S'il ne fust , de fain fusse morte :
S'il n'el deveriez pas blasmer ,
Tant ne vueille les gens amer ,
Si ay besoing qu'il soit amé ,
Et saint Preud'homme reclamé :
Mon amy est & moy s'amye
Avec moy vient par compaignie.

Comment Amours dist à son ost,
Qu'il veult faire ung assault tantost
Au chastel, & que c'est son vueil
Pour en mettre hors Bel-acueil.

ADonc parla à tous ses gens ,
Et leur dist soyés diligens ,
Pour Jalousie desconfire ,
Qui noz Amans met à martire :
Pource vous ai fait cy venir ,
Car contre moy quiert à tenir
Ce fort chastel qu'elle a dressé ,
Dont j'ay tresfort le cueur blessé ,
Tant l'a fait de force habiller ,
Que moult y fauldra batailler ,
Ains que par nous puisse estre pris.
Si suis dolent & entrepris
De Bel-acueil qu'elle y a mys ,
Qui tant avançoit noz amys.
S'il n'en yst mal je suis bailly ,

Puiſque Tibulus m'eſt failly,
Qui congnoiſſoit ſi bien mes teſches,
Pour qui mort je briſay mes fleſches,
Caſſay mes arcs & mes curées,
Détrainay toutes deſſirées;
Dont ay tant d'angoiſſes & telles,
Qu'à ſon tombel mes laſſes eſles
Détrainay toutes dérompuës,
Tant les ay de dueil debatuës,
Pour qui mort ma mere pleura,
Tant que preſques ne s'acueura.
Qui pour luy plourer nous euſt veu,
N'eſt pas que pitié n'en euſt eu;
En noz pleurs n'eſt ne frains, ne brides,
Gallus, Catulus & Ovides,
Qui bien ſçeurent d'amours traictier,
Nous euſſent ores bien meſtier;
Mais chaſcun d'eulx giſt mort pourris.
Voyés Guillaume de Lorris,
A qui Jalouſie ſa contraire
Fait tant d'angoiſſe & de mal traire,
Qu'il eſt en péril de mourir,
Se ne penſe le ſecourir.
Cil me conſeillaſt voulentiers,
Com cil qui mien eſt tout entiers,
Et droit ce fut; car par lui-meiſmes
En ceſte paine nous nous meiſmes
De tous noz Barons aſſembler,
Pour Bel-acueil touldre & embler.
Mais il n'eſt pas ce dit ſi ſage,
Si ſeroit-ce moult grant dommage,

Se si loyal Sergent perdoye
Com secourir le puisse & doye,
Qui m'a si loyaulment servy,
Qu'il a bien vers moy desservy,
Que j'assaille & que je m'atour
A rompre les murs de la tour :
Et pour le fort chastel asseoir
A tout tant que j'ay de pouvoir,
Et plus encor me doit servir ;
Car pour ma grace desservir
Doit-il commencer ung Rommans,
Où seront mis tous mes commans,
Et jusques-là le fournira,
Que luy à Bel-acueil dira,
Qui languist ores en prison
Par douleur & par mesprison.
Moult durement suis esmayez,
Que entroublié ne m'ayez ;
Si en ay dueil & desconfort,
Jamais n'est riens qui me confort
Se je pers vostre bien-vueillance, (*)
Car je n'ay plus ailleurs fiance ;
Et si l'ay-je perdu, j'espoir
A peu que ne m'en despoir.
Cy se reposera Guillaume

(*) 11131. *Voyez ci-dessus page 141, Vers 4147, &c. & vous trouverez que Guillaume de Loris n'avança son Roman que jusqu'à l'endroit où vous lirez ces quatre Vers ; sçavoir, le 11131 & les trois qui suivent : après quoi Jean de Meun, dit Clopinel, commença au Vers 4150 ci-dessus Tom. I.*

Dont le tombel soit plain de bausme,
D'encens, de mirre, d'aloez,
Tant m'a servi, tant m'a loez.
Et puis viendra Jehan Clopinel
Au cueur gentil, au cueur ysnel,
Qui naistra sur Loire à Meun,
Lequel & à saoul & à jeun
Me servira toute sa vie
Sans avarice & sans envie;
Et sera si très-saiges hom,
Qu'il n'aura cure de rayson,
Qui mes oingnemens hait & blasme;
Qui plus flairent soef que basme
Et s'il advient comme qu'il aille,
Qu'il en aulcune chose faille,
Car il n'est nulz homs qui ne peche,
Tousjours a chascun quelque taiche,
Le cueur vers moy tant aura fin,
Que tousjours au moins en la fin,
Quant en coulpe se sentira,
Du forfait se repentira,
Ne ne vouldra pas lors tricher.
Cil aura le Rommant si chier
Qu'il le vouldra tout parfourni
Se temps & lieu luy peut venir
Car quant Guillaume cessera
Jehan si le recommencera
Après sa mort que je ne mente
Au trespassé plus de quarante:
Et dira pour la mescheance
Pour paour de desesperance.

Qu'il n'ait de Bel-acueil perduë
La bien-veuillance avant euë.
Et si l'ay-je perduë j'espoir
A pou que ne m'en desespoir,
Et toutes les autres paroles,
Quelz qu'ilz soyent sages ou foles,
Jusqu'à tant qu'il aura cueillie
Sur la branche verd & feuillie
La très-belle rose vermeille,
Ains qu'il soit jour & qu'il s'esveille.
Puis vouldra si la chose espondre
Que riens ne s'y pourra respondre;
Et se bon conseil mectre y peussent
Promptement conseillié m'en eussent.
Mais par Guillaume ne peult estre,
N'aussi par Jehan qui est à naistre;
Car cil n'est mye cy present
Si est la chose si pesant,
Que certes quant il sera né
Se je n'y viens tout empenné
Pour luy lire nostre Sentence
Si-tost com il ystra d'enfance,
Ce vous vueil jurer & pleuvir
Qu'il n'en pourra jamais chevir:
Et pour ce que bien pourroit estre
Que celluy Jehan, qui est à naistre,
Seroit je croy bien empêché
Dont se seroit dueil & pechié
Et dommage aux fins amoureux;
Car moult de bien fera pour eulx,
Pry-je Lucyna la Déesse.

D'enfantement, qu'el doint qu'il naiſſe
Sans mal & ſans emcombrement
Si qu'il puiſt vivre longuement :
Et quant après à ce vendra,
Que Jupiter vif le tendra
Et qu'il dévra eſtre abeuvré
Dans le temps qu'il ſera ſevré,
Des tonneaulx qu'il a ainſi doubles,
Dont l'ung eſt cler & l'autre troubles :
L'ung eſt doulx & l'autre eſt amer,
Plus que n'eſt ſuye, ne la mer,
Ou qu'il en berſeau ſera mis,
Pour ce qu'il eſt tant, mes amis,
Je l'affubleray de mes eſles,
Et luy chanteray notes telles,
Que puiſqu'il ſera hors d'enfance
Endoctriné de ma ſcience ;
Si flageoleras noz paroles
Par quarefours & par eſcoles,
Selon le langage de France,
Par tout le regne en audience,
Que jamais ceulx qui les orront
De doulx maulx d'amer ne mourront ;
Pour qu'ilz le croyent ſeurement,
Car tout en lira proprement,
Que treſtous ceulx qui ont à vivre,
Dévroient apeller ce Livre,
Le miroüer aux amoureux,
Tant y verront de bien pour eulx ;
Mais que Rayſon n'y ſoit pas creuë,
La chétive, la malotruë ;

Pour ce m'en veulx cy conſeiller ,
Chaſcun m'en doit conſeil bailler
D'entre vous , cy je prie & clame
Que ce las douloureux Guillame ,
Qui ſi bien s'eſt vers moy porté
Soit ſecouru & conforté.
Et ſe pour luy ne vous prioye ,
Certes prier vous en dévroye ,
Aumoins pour Jehan alegier ,
Qu'il eſcrive plus de legier ,
Que ceſt avantaige lui faictes ;
Car il naiſtra je ſuis Prophêtes ;
Et pour les autres qui viendront ,
Qui dévotement entendront
A mes commandemens enſuivre ,
Qu'ilz trouveront eſcript au Livre ;
Si qu'ilz puiſſent de Jalouſie
Surmonter l'engueingne & l'envie ,
Et tous les chaſteaulx deſpecer ,
Qu'elle oſera jamais dreſſer.
Conſeillez-moy que nous ferons
Comment noſtre oſt ordonnerons ;
Par quel part mieulx leur pourrons nuire ,
Pour plus-toſt leur chaſtel deſtruire.

L'Acteur.

Ainſi Amours à eulx parole ,
Qui bien reçeurent ſa parole ;
Quant il eut ſa rayſon fīnie
Conſeilla ſoy la Baronnie ,
En pluſieurs Sentences ſe mirent ,

Plusieurs diverses choses dirent,
Après plusieurs discors s'accordent
Au Dieu d'amours l'accord recordent.

Les gens du Dieu d'amours.

Sire très-chier, accordez sommes
Par l'accord de trestous vos hommes,
Fors de Richesse seulement,
Qui a juré par son serment,
Que jà ce chastel n'assauldra,
Ne jà d'un seul coup n'y ferra
De dart, de lance, ne de hache,
Pour homme qui parler en sache,
Ne de baston, comme disoit;
Mais vostre emprise desprisoit:
Et s'est de vostre ost départie,
Aumoins quant à l'autre partie;
Tant à ce Varlet en despit,
Et pour ce le blasme & despit,
Qu'oncques ce dit cil ne l'eust chiere,
Et pour ce lui fait laide chiere:
Si le hayt & hayra des or
Puisqu'il ne veult faire tresor;
Onc ne luy fist autre meffait,
C'est tout ce qu'il lui a forfait.
Bien dit sans faille que avant hier
L'a requist d'entrer au sentier,
Qui trop donner est appellez,
Et la flatoit illec de lez.
Mais povre fut quant l'en prya,
Pour ce l'entrée luy nya,

Encore n'a pas tant œuvré,
Qu'un ſeul denyer ayt recouvré
Qui quitte, demouré luy ſoit,
Comme Richeſſe nous diſoit.
Et quant nous eut ce recordé,
Sans luy nous avons acordé,
Si trouvons en noſtre acordance
Que Faulx-ſemblant & Abſtinence
Avec tous ceulx de leur baniere,
Aſſauldront la porte derriere,
Que Mal-bouche tient & garde
Avec ſes gens, que Mal-feu l'arde;
Avec eulx Courtoyſie, Largeſſe
Qui demonſtreront leur proeſſe
Contre la vieille qui maiſtrie
Bel-acueil, par dure maiſtrie.
Après déliét & bien celer
Iront pour Honte eſcheveler;
Sur luy leur oſt aſſembleront,
Et celle porte aſſiegeront:
Contre Paour ont aheurté
Hardement avec Seureté;
Là ſeront avecques leur ſuite
Qui ne ſçeut oncques riens de fuite:
Franchiſe & Pitié s'offriront
Contre Dangier & l'aſſauldront
Dont eſt l'oſt ordonné aſſez:
Par eulx ſera le fort caſſez,
Se chaſcun y met bien s'entente,
Mais que Venus y ſoit preſente,
Voſtre mere qui moult eſt ſage,

Et qui bien ſcet de cet uſage.
Sans elle n'eſt ceci parfait
Ne par parole ne par fait :
Si fuſt bon que l'on la mandaſt,
Car la beſoingne en amendaſt.

Amours.

Seigneurs, ma mere la Déeſſe,
Qui eſt ma Dame & ma Maiſtreſſe,
N'eſt pas du tout à mon deſir ;
Ne n'en fait ce que je deſir.
Si ſcet elle moult bien acourre,
Quant il luy plaiſt pour me ſecourre
Et mes beſoignes achever ;
Mais je ne la veuil pas grever,
Ma mere eſt, je la crains d'enfance
Et lui porte grant reverence.
Enfant qui craint & pere & mere
Ne peut que bien ne le compere.
Mais non pourtant bien la ſçaurons
Mander quand beſoing en aurons ;
S'elle fuſt près toſt y veniſt,
Que riens ce croy ne la teniſt.
Ma mere eſt de moult grantproueſſe ;
Elle a prins mainte forteresſe,
Qui couſtoit bien mille beſans,
Où je ne fu jamais preſens.
Si le me mettoit on aſſeure,
Mais je n'y entray en nulle heure,
Ne ne me pleut oncques la prinſe
De forteresſe ſans moy prinſe ;

Car il me semble, quoiqu'on dye,
Que ce n'est fors que marchandie ;
Qui achapte un cheval cent livres,
Paye-le, si en sera délivres,
Ne n'en doit plus rien au Marchant,
Ne cil n'en va plus riens cherchant.
Je n'appelle pas vente don ;
Car vente ne doit nul guerdon,
N'y affiert grace, ne merite ;
L'ung de l'autre se part tout quitte.

Si n'est-ce pas vente semblable,
Car quant cil a mis en l'estable
Son destrier, il le peut revendre
Et prouffit & gaigne reprendre ;
Aumoins ne peut-il pas tout perdre,
S'il se devoit au cuir aherdre :
Le cuir si luy en demourroit,
Dont quelque chose avoir pourroit ;
Et s'il a si le cheval chier
Qui le gard pour son chevauchier :
Tousjours est-il du cheval, Sire ;
Mais est par trop le marché pire,
Dont Venus se veult entremectre,
Car nul n'y sçaura jà tant mectre,
Qu'il n'y perde tout le chaté
Et tout ce qu'il a achapté,
L'avoir, le pris & la vendure,
Si que tout pert son achapture,
Que jà tant n'y mettra d'avoir,
Qu'il en peust Seigneurie avoir :
Ne que jà il puisse empeschier

Par ſon donner ne par preſchier.
Que malgré ſoy à tant n'en ayt
Ung eſtrange, s'il y venoit,
Pour donner tant, ou plus, ou mains
Fuſt Breton, Angloys, ou Rommains.
Voire je croy tout pour neant,
Tant peut-il aller flaboyant,
Sont doncques ſages telz marchans,
Non, mais bien folz, chetifz, meſchans,
Qui choſe à eſſient acheptent,
Ou tout perdent ce qu'ilz y mettent,
Et ne leur peut pas demourer
Jà tant n'y ſçauront labourer;
Nonobſtant je n'y quiers nyer
Ma mere n'en ſceut riens payer,
N'eſt pas ſi fole, ne ſi nice,
Qu'elle ſe charge de tel vice:
Mais bien ſachiez que tel la paye,
Qui puis ſe repent de la praye
Quant povreté l'a en deſtreſſe,
Tant fuſt-il diſciple à richeſſe,
Qui pour moy eſt en grant eſveil,
Et pour moy ſeuffre grant travail.
  Mais par ſaincte Venus ma mere,
Et par Saturnus ſon vieil pere,
Qui jà l'engendra jeune touſe,
Non mye de ſa femme eſpouſe,
Dont treſtous les enfans mangea,
Fors Jupiter qu'il eſtrangea
De ſon régne, & tant le batit,
Que juſqu'en enfer l'abatit,

Luy coupa ce que vous ſçavez,
Car maintesfois ouy l'avez.
Mon bon pere puis monta ſeur
Venus, tant fuſt-elle ſa ſeur,
Et firent leur joliveté,
De-là vint ma nativité,
Dont je n'ay honte ny eſclandre,
Qui bien ſcet mon lignage entendre;
Car onc de meilleur ne fut nulz
Par mes troys oncles, Neptunus,
Jupiter, Pluto, par mantin
Juno la vieille, que tant aym,
Que je vouldroye qu'elle fuſt arſe;
Bien l'aym tant que Phebus fiſt Marſe,
Que Midas aux oreilles d'aſne,
Par jugement d'homme prophane
Chier comper à la fole Verve.
Mal giſt la buiſſine Minerve,
Quel getta dedans le palu,
De buiſſiner ne lui chalu,
Pour ce que les deux ſi rioyent
De ſes joës qui luy enfloyent,
Quant il buiſſinoit à leur table
Le Pſalterion accordable;
Non pour ce que la buiſſinoit,
Mais contre Phebus buiſſinoit
Et buiſſinoit mieulx ſe diſoit
Phebus, auſſi mieulx ſe priſoit;
Si firent du Roy Midas Juge,
Qui contre Pſalterion juge,
A l'arbre pendu l'eſcorcha

Phebus tout vif tant l'efforcha,
Par une ſeule playe qu'il eut,
Que par tout le ſang luy courut ;
Et croit, laſſe pourquoi l'empris
N'eſt pas buiſine à ſi grant pris.
Encor je vous vueil plus jurer,
Pour vous mieulx la choſe aſſeurer,
Par la foy que doy tous mes freres,
Dont nul ne ſcet nommer les peres,
Tant ſont divers, tant en y a,
Que tous ma mere à ſoy lya,
Encore vous en jure & teſmoing
Le palu d'enfer à teſmoing,
Que je ne buveray de piment,
Devant ung an, ſe je ne ment ;
Car des Dieux ſçavez la couſtume
Qui à les jurer s'acouſtume,
S'il eſt ainſi qu'il ſe parjure,
Je vous dy bien & plus n'en jure,
N'en boit tant que l'an ſoit paſſez.
Or en ay-je juré aſſez,
Malement ſuis ſe me parjure ;
Mais jà ne m'en verrez parjure,
Puis que richeſſe, ſi me fault,
Chier luy cuid vendre ce deffault :
Car le comperra s'il ne s'arme
Au moins d'eſpée ou de guiſarme.
Et puis qu'elle ne m'euſt pas chier
Quant elle ſceut que treſbuchier
La fortereſſe & tour devoye ;
Mal tint elle oncques ceſte voye,

Se je puis riche homme ballier,
Vous le me verrés si taillier
Qu'il n'aura jà tant marcs ne livres
Qu'il n'en soit en brief tems delivres.
Voler feray tous ses deniers,
S'ilz ne luy sourdent à greniers;
Si le plumeront noz pucelles,
Qu'il luy fauldra plumes nouvelles,
Et le mettront à terre vendre,
S'il ne s'en scet moult bien deffendre.
Povres homs font de moy leur maistre,
Tant ne m'ayent-ils dequoy paistre,
Je ne les ay pas en despit;
N'est pas preudoms qui les despit;
Moult est richesse infame & gloute,
Qui les vilaines chasse & boute,
Mieulx avant que ne font les riches:
Les autres, les tenans, les chiches,
Et font foy que doy aux ayaulx
Plus serviables & loyaulx;
Si me suffist à grant planté
Leur bon cueur & leur voulenté;
Mis ont en moy tout leur penser,
A force me fault d'eulx penser,
Tous les meisse en grandes haultesses,
Se je fusses Dieu des richesses,
Ainsi que je suis Dieu d'amours:
Tel pitié me font leurs clamours.
Si convient que cestuy sequeure
Qui tant en moy servir labeure:
Car s'il des maulx d'amours mouroit,

Ne pert qu'en moy point d'amours ayt.

Les gens d'amours.

Sire, font-ils, c'est vérité
De tout ce qu'avez recité :
Bien est le Sacrement tenable
Comme très-bon & convenable,
Que fait avez des riches hommes ;
Ainsi est-il certain en sommes :
Se riches homs vous font hommage,
Ilz ne feront mye que sage ;
Car jà ne vous en parjurez,
Jà la paine n'en endurez,
Que Piment en laissés à boyvre.
Dame leur brasseront tel poyvre
Si peuvent-ils en leurs lacz cheoir,
Qu'il leur en dévra moult mescheoir.
Dames si courtoyses seront,
Que moult bien vous en vengeront :
Jà n'y querrés autres victoires,
Car tant de blanches & de noires
Leur diront ne vous esmayez,
Que vous entendrez a payez.
Jà ne vous en meslés sur elles,
Tant leur conteront de nouvelles
Et tant leur feront de requestes
Par flateries deshonnestes,
Et leur donront si grans collées
De baiseries & d'acolées,
S'ilz les croyent certainement
Ne leur demourra tenement,

Qui

Qui ne vueille le meuble ensuivre,
Dont ilz seront premier délivre.
Or commandés ce que vouldroys,
Nous le ferons soit tort, soit droys:
Mais Faulx-semblant de ceste chose
Pour vous entremectre ne s'ose;
Car il dit que vous le héés
Ne sçet s'aggrever le bées,
Si vous supplions tous, beau Sire,
Que vous luy pardonnés vostre yre,
Et soit de vostre Baronnie
Avec Abstinence s'amie,
C'est nostre accord, c'est nostre ottroy.

Amours.

Mes amys je le vous octroy;
Je consens qu'il soit de ma Court,
Car vienne vers moy tost & court.
Et il y vint & y acourt.

Comment le Dieu d'amours retient
Faulx-semblant qui ses homs devient,
Dont ses gens sont joyeulx & baulx,
Quant il le fait Roy des Ribaulx.

Faulx-semblant par tel convenant
Seras à moy tout maintenant,
Qui à noz amys ayderas,
Et que jà nul n'en greveras;
Ains penseras d'eulx eslever
Et de noz ennemis grever:

Tien soit le povoir & le baulx,
Tu seras le Roy des Ribaulx;
Ainsi le veult nostre chapitre;
Car sans faillir tu es faulx, traitre,
Et larron, trop desmesuré
Plus de cent foys t'ès parjuré:
Mais touteffoys en audience
Pour oster noz gens de doubtance,
Te commandes que leurs enseignes
Aumoins par generaux enseignes,
En quel lieu ilz te trouveroient,
Se toy trouver besoing avoient,
Et comment on te congnoistra,
Car grant sens à te congnoistre a,
Dy-nous en quel lieu tu converses.

Faux-semblant.

Sire, j'ay mansions diverses,
Que jà ne convient reciter,
S'il vous plaist, à m'en respiter;
Car se le vray vous en racompte
J'en puis avoir dommaige & honte;
Se mes compaignons le sçavoyent,
Certainement ilz me hairoyent,
Et me procureroient ennuy:
Doncques leur cruaulté congnuy;
Car ilz veulent en tous lieux taire
Verité qui leur est contraire;
Ilz ne la querroient à ouyr,
Trop en pourroyent mal jouyr;
Se je disoye deux parole,

Qui ne leur fust plaisant & mole :
Car la parole qui les point,
Ne les embellit oncques point,
Se c'estoit le sainct Evangile,
Qui les reprenist de leur guile,
Car trop sont cruelz malement :
Si sçay-je bien certainement,
Se je vous en dy nulle chose,
Jà si bien n'est vostre court close
Qu'ilz ne le saichent quoy qu'il tarde :
Des preudes hommes n'ay-je garde,
Car jà riens sur eulx ne prendront
Preud'hommes quant ilz m'entendront;
Mais cil qui sur soy le prendra
Pour suspeçonneulx se tiendra,
S'il ne veult démener la vie
De Barat & d'Ypocrisie,
Qui m'engendrerent & nourrirent.

Amours.

Moult bonne engendrure ilz en firent,
Dist amours & moult prouffitable,
Car ilz engendrerent le Diable;
Mais touteffoys comme qu'il aille,
Comment il dit, amours sans faille,
Que cy tes mensions nous nommes,
Tantost oyant trestous noz hommes,
Et que ta vie nous descœuvre;
Il n'est pas bon que plus la cœuvre.
Mais il convient que tu nous dye
De quoy tu sers & de ta vie,

Puiſque céans t'es embatus,
Et ſe pour vray dire es batuz;
Si n'en es-tu pas couſtumier,
Tu ne ſeras pas le premier.

Faux-ſemblant.

Sire, quant vous vient à plaiſir,
Se j'en devoye mort geſir,
Je feray voſtre voulenté;
Du faire ſuis entalenté.
Faux-ſemblant, qui plus n'y atent,
Commence ſon ſermon à tant
Et dit à tous en audience;
Seigneurs entendez ma Sentence,
Qui Faulx-ſemblant vouldra congnoiſtre,
Si le quiere au monde ou en cloiſtre.
Nul lieu fors en ces deux ne mains
Mais en l'ung plus qu'en l'autre mains:
Briefment je me vois hoſteller
Là où je me puis mieulx celer:
C'eſt la celée bien plus ſeure
Que ſoubz la plus humble veſture;
Religieux ſont moult couvers;
Séculiers ſont plus deſcouvers,
Si ne vueil-je mye blaſmer
Religion, ne diffamer
En quelque lieu que je la truiſſe:
Jà Religion que je puiſſe
humble & loyal ne blaſmeray,
Mais pourtant jà ne l'aymeray.
J'entens de faulx Religieux

Des felons & malicieux,
Qui l'abit en veullent vestir
Mais leurs cueurs ne veullent mattir;
Religieux sont moult pireux;
Jà n'en verrés ung despiteux.
Ilz n'ont cure d'orgueil ensuyvre,
Tous se veullent humblement vivre;
Avec telz gens jà ne maindray.
Se je y demeure me faindray,
Leur habit pourray-je bien prendre,
Mais ainçoys me laisseroye pendre,
Que jà de mon propos yssisse,
Quelque chiere que j'en feisse.
Je suis avec les orgueilleux,
Les Usuriers, les artilleux,
Qui les mondains honneur convoitent
Et les grans besongnes exploitent,
Et vont querant les grans pitances,
Et pourchassent les acointances
Des puissans hommes & les suyvent,
Et se font povres & se vivent
Des bons morceaulx délicieux,
Et boivent des vins précieux;
Et la povreté ilz vous preschent
Et les grandes richesses peschent
Aux grans sannes & aux traineaux;
Par mon chief ilz en ystra maulx,
Ne sont Religieux, ne monde;
Ilz font ung argument au monde
Ou conclusion à honteuse:
C'ist a robe Religieuse,

Doncques est-il Religieux ;
Cest argument est vicieux,
Il ne vault une vieille Royne,
La robe ne fait pas le Moine :
Non pourtant nul n'y scet respondre
Tant face hault sa teste tondre
Ou rere au rasouer de lanches,
Qui barat trenche en treze trenches ;
Nul ne scet si bien distincter,
Qu'il en ose un seul mot tinter :
Mais en quelque lieu que je vienne,
Ne comment que je me contienne,
Nul ne pense à barat, ny cas,
Ne plus que dam Thibert le cas
N'entend qu'à souris & à raz,
N'entens-je riens fors à baratz
Ne jà certes pour mon habit
Ne sçaurez en quel gens je habit :
Non ferez-vous pas aux paroles,
Jà tant soyent simples ou moles ;
Les œuvres regarder devez
Se vous n'avez les yeulx crevez ;
S'ilz ne sont telz que ilz vous dient,
Certainement il vous conchient,
Quelconques robes qu'ilz en ayent,
Ne de conques estat qu'ilz soyent
Soit Clerc, soit Lay, soit Homme ou Femme,
Soit Sergent, soit Abbesse ou Dame.

L'Acteur.

Comme ainsi Faulx-semblant sermonne

Amours derechief l'arrayſonne,
Et dit en rompant ſa parole
Comme celle fuſt faulſe & fole.

Le Dieu d'amours.

Qu'eſt-ce Dyable eſt-tu effronté ?
Quelz gens nous as-tu cy compté
Peut-on trouver Religion,
En ſeculiere manſion.

Faulx-ſemblant.

Ouy, Sire, & il ne s'enſuit mye
Que ceulx mainent maulvaiſe vie,
Ne que pource leurs ames perdent,
Qui aux draps du ſiecle s'aherdent;
Car ce ſeroit trop grant douleur.
Bien peut en robe de couleur
Saincte Religion flourir:
Pluſieurs ſaintz a l'en veu mourir
Et maintes ſainctes glorieuſes,
Dévotes & Religieuſes,
Qui draps communs tousjours veſtirent
Oncques pour ce mains ne ſaintirent;
Et je vous en nommaſſes maintes;
Mais bien preſque toutes les ſaintes,
Qui par Egliſes ſont priées,
Furent chaſtes & mariées,
Qui maintz beaulx enfans enfanterent;
Les robes du ſiécle porterent,
Et en celles-meſmes moururent,
Qui ſaintes ſont, ſeront & furent;

Mesmes les onze mille Vierges,
Qui devant Dieu tiennent leurs cierges;
Dont on fait Fête par Eglises,
Furent en draps du siécle prises,
Quant ilz receurent les Martires.
N'encor n'en sont-elles pas pires;
Bon cueur fait la pensée bonne,
La robe n'y toult, ne ne donne
Et la bonne pensée l'œuvre,
Qui la religion descœuvre:
Illec gist la religion
Selon la droitte intention.

Qui de la toison du belin,
En lieu de mantel sebelin,
Sire ysangrin affubleroit
Le Loup, qui mouton sembleroit,
Puis o les brebis demourast;
Cuidez qu'il ne les devorast?
Jà de leur sang mains n'en beuvroit,
Mais plus tost les déceveroit:
Car puisqu'ilz ne le congnoistroient
S'il fuyoit elles le suyvroient.
S'il est gueres de telz louveaulx
Entre ces Apostres nouveaulx:
Eglise tu es mal baillie,
Se ta cité est assaillie
Par les Chevaliers de ta table.
Ta Seigneurie est moult endable
Se ceulx s'efforcent de la prendre
A qui l'a baillas à deffendre,
Qui la doit vers eulx garentir:

Prinſe ſera ſans coup ſentir
De mangonnel, ne de perriere,
Sans deſployer au vent baniere;
Et ſe d'eulx ne les vas reſcourre,
Ainçois les laiſſe par tout courre,
Laſſes mais ſe tu leur commandes,
Dont n'y a plus que tu te rendes,
Ou leur tributaire deviennes
Par paix faiſant, & deulx la tiennes,
Se meſchief ne te vient greigneur
Qu'ilz en ſoient du tout Seigneur.
Bien te ſçaivent ores eſcharvir,
Par jour quierent les murs gravir;
Par nuyt ne ceſſent de miner,
Penſans d'ailleurs enraciner
Les entes où tu veulx fruyt prendre,
Là ne te dois-tu pas attendre,
A tant me tais ſi m'en retour,
Je n'en vueil plus dire à ce tour,
Se je m'en puis à tant paſſer,
Car trop vous pourroye laſſer.
Mais bien vous vueil convenancer
De tous voz amys avancer,
Par quoi ma compagnye vueillent;
Si ſont-ilz mors s'ilz ne m'accueillent,
Et mamye auſſi ſerviront,
Où jà par Dieu n'en chevironr;
Car ſans faillir traïſtre ſuis-je
Et pour Larron m'a Dieu jugé;
Parjure ſuis, & ſi ma fin
Sçait-on envys devant la fin?

Car plusieurs par moy mort reçeurent,
Qui onc mon barat n'apparceurent;
Qui l'apparcevra s'il est sage,
Garde s'en, ou c'est son dommage;
Mais tant forte est la decevance,
Que trop est grief l'apparcevance:
Car Protheus qui se souloit
Muer en tout ce qu'il vouloit,
Ne sçeut onc tant barat, ne guille
Que je fais; car oncques en Ville
N'entray où je fusse congneu,
Tant y fusse n'ouy ne veu.

Comment le traistre Faulx-semblant
Si va les cueurs des gens emblant,
Pour ses vestemens noirs & gris
Et pour son viz pâle amaisgris.

TRop sçay bien mes habitz changier
Prendre l'ung & l'autre estrangier;
Or suis Chevalier, or suis Moyne,
Or suis Prélat, or suis Chanoyne,
Or suis Clerc & autre heure Prestre,
Or suis Disciple & or suis Maistre,
Or Chastellain, or Forestiers;
Briefvement je suis de tous mestiers.
Ores suis Prince, ores suis Paiges,
Or sçay par cueur trestous langages;
Autre heure suis vieil & chenu,
Or suis-je jeune devenu,
Or suis Robert, or suis Robin,

Or Cordelier, or Jacobin.
Si prens pour faire ma compaigne,
Qui me soulace & acompaigne,
C'est Dame Abstinence contrainte,
Qui porte desguyseure mainte,
Si comme il luy vient à plaisir
Pour accomplir le sien desir;
Autre heure vestz robe de femme,
Or suis Damoiselle, or suis Dame,
Or suis Nonnain, or suis Abesse,
Or suis Novice, or suis Professe,
Et vois par toutes régions
Cherchant toutes Religions:
Mais de Religion sans faille
J'en lais le grain & prens la paille;
Pour gens embacler en habit
Je n'en quiers sans plus que l'abit.
Que vous diroye en telle guyse
Comme il me plaist je me desguyse;
Moult est en moy tourné le vers,
Trop sont les faitz auxditz divers.
Et si fais cheoir dedans mes pieges
Le monde par mes privileges;
Et puis confesser & absouldre,
Ce ne me peut nul Prélat touldre,
Toutes gens ou que je les truisse,
Ne sçay Prélat nul qui ce puisse,
Fors l'Apostole seulement,
Qui fist cest establissement.
Mais pource que confés doit estre
Chascun & chascune à son Prestre,

Une fois l'an, dit l'Escripture,
Ains qu'on luy face sa droicture :
Car nous avons ung privilege,
Qui de plusieurs faiz les allege ;
S'il lui plaist il pourra lors dire,
En confession vous dy Sire
Que Cil à qui je fuz confez
M'a allegé de tous mes faiz,
Absolu m'a de mes pechiés,
Dont je me sentoye entachiés ;
Ne je n'ay pas intencion
De faire autre confession
Que celle que je lay ay dicte :
Si m'en clamez pour celle quicte,
Et vous en tenez apayés,
Quelque gré que vous en ayés ;
Car se bien vous l'avez juré
Je n'en craings Prelat ne Curé,
Qui de confesser me contraigne,
Autrement que je ne m'en plaigne
Car je m'en ay bien à qui plaindre :
Vous ne m'en povez pas contraindre,
Ne faire force ne troubler,
Pour ma confession doubler :
Ne si n'ay pas affection
D'avoir double absolucion.
Assez en ay de la premiere
Si vous quicte ceste derniere :
Deslyé suis, ne puis nyer,
Ne me povez plus deslyer,
Car cil qui le povoir y a

De tous lyens me deslya
Et se vous m'en osez contraindre,
Si que de vous me voise plaindre ;
Jà les Juges imperiaulx
Roys, Prélatz, ne Officiaulx,
Par moy ne tiendront jugement ;
Je m'en plaindray tant seulement
A mon bon Confesseur nouvel,
Qui n'est pas mon frere Louvel,
Car forment se courrouceroit,
Qui par tel nom l'appelleroit :
Ne jà n'en prendroit patience
Qu'il n'en print cruelle vengeance ;
Son povoir aumoins en feroit,
Jà pour Dieu ne me laisseroit,
Et se jurer l'ose & pleuvir,
Se sçaura bien de vous chevir ;
Et se m'aïst Dieu & saint Jaques
Se vous ne me voulez à Pasques
Donner le Corps nostre Seigneur,
Sans vous faire presse greigneur ;
Je vous lairray sans plus attendre,
Et liray tantost de luy prendre,
Car suis hors de vostre dangier,
Si me vueil de vous estrangier :
Ainsi le peut cil confesser
Qui veult son provoire laisser ;
Et se le Prestre me refuse,
Je suis prest que je l'en accuse,
Et de luy punir en tel guyse,
Que luy feray perdre l'Eglise :

Et qui de tel confeſſion
Entend la conſécucion,
Jamais Prêtre n'aura puiſſance
De congnoiſtre la conſcience
De celluy dont il a la cure.
C'eſt contre la ſainčte Eſcripture
Qui commande au Paſteur honneſte
Connoiſtre le dueil de ſa beſte;
Mais povres femmes, povres hommes,
Qui de deniers n'ont pas grans ſommes,
Veulx-je bien aux Prélatz laiſſer
Et aux Curés à confeſſer;
Car ceulx riens ne me donneroient.

Le Dieu d'amours.

Pourquoy?

Faux-ſemblant.

Pource qu'ilz ne pourroient,
Comme chétives gens & laſſes,
Si que j'auray les brebis graſſes
Et les Paſteurs auront les maiſgres,
Combien que ce mot leur ſoit aigres.
Et ſe Prelatz veulent groucer
Car bien ſe dévront courroucer,
Quant ſi perdront leurs graces beſtes;
Tel coup leur donray ſur les teſtes
Que je leur feray telles boſſes,
Qu'ilz en perdront Mitres & croſſes.
Ainſi les ay tous conchiez
Tant ſuis fort privilegiez.

L'Acteur.

Si se veult taire Faulx-semblant ;
Mais Amours ne fait pas semblant
Qu'il soit ennuyé de l'ouyr ;
Ains luy dit pour eulx esjouyr.

Le Dieu d'amours.

Dy-nous plus especiaulment
Comment tu sers desloyaulment,
Ne n'ayes pas du dire honte,
Car com ton habit nous monstre
Tu sembles estre ung saint Hermite.

Faulx-semblant.

C'est voir, mais je suis ypocrite.

Le Dieu d'amours.

Et si vas preschant Abstinence.

Faulx-semblant.

C'est voir, mais je remplys ma pense
De bons morceaulx & de bons vins,
Telz comme il affiert à devins.

Le Dieu d'amours.

Tu vas preschant la povreté ?

Faulx-semblant.

Voire, & si suis riche a planté ;
Mais combien que povre me faigne
Nul povre je ne contredaigne.

J'aymeroye mieulx l'acointance
Cent mille fois du Roy de France,
Que d'ung povre, par nostre Dame,
Posé qu'il eut aussi bonne ame :
Quant je voy tous nudz ces truans
Trembler sur ces fumiers puans
De froit, de fain crier & braire,
Ne m'entremetz de leur affaire ;
S'ilz sont en l'Hostel-Dieu portez,
Ne seront par moy confortez ;
Car d'une ausmone toute seule
Ne me paistroient-ils pas la gueulle.
Ils n'ont pas vaillant une seiche :
Que donra qui son coutel leiche ?
Mais d'un riche usurier malade
La visitance est bonne & sade ;
Celluy vois-je réconforter
Car j'en croy deniers apporter.
Et se la male mort l'enosse
Je le conduys jusqu'en la fosse :
Et s'aucun vient qui me le repreigne,
Pourquoy du povre me refraigne ?
Sçavez-vous comment j'en eschappe ;
Je fais entendant par ma chappe
Que le riche est plus entachiés
Que n'est le povre de pechiés,
Et a plus besoing de conseil,
Pource y vois luy donner conseil.
Mais quoy nonobstant la perte,
Reçoit l'ame en sa povreté,
Comme elle fait en grant richesse,

L'une & l'autre également bleſſe ;
Car ce ſont deux extremitez
Que richeſſes & povretez ;
Le moyen à nom ſuffiſance,
Là giſt de vertu l'abondance ;
Car Salomon tout au délivre
Nous en eſcript en ung ſien livre
Qui des paraboles a tiltre,
Tout droit au trentieſme chapitre ;
Garde-moy Dieu par ta puiſſance
De richeſſe & de mendiance.
Car riche homme quant il s'adreſſe
A trop penſer à ſa richeſſe,
Tant met ſon cueur en la folie,
Que ſon Créateur en oublie.
Cil que mendicité guerroye
De pechié comme le guerroye,
Envys advient qu'il ne ſoit lyerres,
Ou parjure, où Dieu eſt mentierres,
Et Salomon dit de par luy
La lettre dont je vous parle huy ;
Et puis bien jurer ſans délay,
Qu'il n'eſt eſcript en nulle loy,
Aumoins n'eſt-il pas en la noſtre
Que Jeſu-Chriſt ne ſi Apoſtre
Tant comme ilz allerent par terre
Fuſſent oncques veus leur pain querre ;
Car mandier pas ne vouloient ;
Et ainſi preſchier bien ſouloient.
Jadis par Paris la Cité
Les maiſtres en divinité,

Si peussent-ilz bien demander
De plain povoir sans truander ;
Car de par Dieu Pasteurs estoient,
Et des ames la cure avoient ;
Mesmes après la mort leur maistre
Si commencerent-ilz à estre
Tantost Laboureurs de leurs mains ;
De leur labeur ne plus ne moins
Reçoyvoient-ilz leur substance
Et vivoient en pacience ;
Et se demourant en avoient
Aux autres povres le donnoient,
N'en fondoient Palais ne sales,
Ains gysoient en maisons sales.
Puissant homs doit, bien le recors,
Aux propres mains du propre corps
En labourant querre son vivre,
S'il n'a dont il se puisse vivre,
Combien qu'il soit Religieux
Et de servir Dieu curieux :
Et aussi faire le convient
Fors és cas dont il me souvient,
Que bien racompter vous sçauray,
Quant temps du racompter auray.
Encore dévroit-il tout vendre
Et du labour sa vie prendre,
S'il est bien parfait en bonté,
Ce m'a l'Escripture compté.
Car qui oiseus hante autruy table,
Il est flateur, ou sert de fable,
N'il n'est pas ce sachiés raison

D'excuser soy par Oraison :
Car il convient en toute guyse
Entrelaisser le Dieu servise
Pour les autres necessitez ;
Mangier convient, c'est veritez
Et dormir & faire autre chose,
Nostre Oraison lors se repose :
Aussi se convient-il retraire
D'Oraison pour son labour faire,
Car l'Escripture si accorde
Qui la vérité en recorde.
Et si deffend Justiniens
Qui fist noz livres anciens,
Que nul homme en nulle maniere
Puissant de corps son pain ne quiere,
Puisqu'il le treuve ou en gaigner ;
On le dévroit mieulx enchaigner
Ou en faire en appert justice
Que soubstenir en tel malice.
Ne font pas ce que faire doyvent
Ceulx qui telz aumosnes reçoivent,
S'ils n'en ont estroit privilege,
Qui de la paine les alege ;
Mais ne cuide qu'il soit à euz
Se le Prince n'en est déceuz.
Ne si ne cuide pas sçavoir
Qu'ilz le puissent par droit avoir.
Si ne fais-je pas terminance
Du Prince, ne de sa puissance :
Ne par mon dit ne vueil comprendre
S'il le peut en ce cas entendre ;

De ce ne me dois entremettre,
Mais je croy bien selon la lettre,
Les aumosnes qui sont deuës
Aux lasses gens povres & nuës
Foibles & vieulx & mehaignez,
Par qui pains ne sont plus gaignez,
Pour ce qu'ilz n'en ont la puissance :
Et qui les mangue en leur grevance
Il les mangue à son damnement,
Se cil qui fist Adam ne ment.
Et sachiez quant que Dieu commande
Que Preud'homme tant qu'il a vende,
Et donne aux povres & le suyve :
Pourtant ne veut-il pas qu'il vive
Pour luy servir en mendiance,
Ce ne fut oncques sa Sentence ;
Mais entend que de ses mains œuvre,
Et qu'il le suyve par bonne œuvre.
Car saint Pol commanda trouver
Aux Apostres pour recouvrer
Leurs necessités & leurs vies,
Et leur deffendoit truandies,
En disant, de voz mains œuvrez,
Jà sur autruy ne recourez.
Ne vouloit que riens demandassent
A quelzconques gens qu'ilz preschassent,
Ne que l'Evangile vendissent
Ains doubtoit que s'ilz requerissent,
Qu'ilz ne tolissent au requerre,
Car ilz sont maintz hommes en terre,
Qui pource donnent à voir dire,

Qu'ilz ont honte de l'escondire,
Ou le requerant leur ennuye
Et donne pour ce qu'il s'enfuye.
Et sçavez que ce leur prouffite,
Le don perdent & le merite
Quant les bonnes gens s'y oyoient
Le Sermon saint Pol luy prioyent,
Pour Dieu qu'il voulsist du leur prendre;
Jà n'y a voulu la main tendre,
Mais du labeur des mains prenoit
Ce dont sa vie soubstenoit.

Amours.

Dy-moy doncques comment peut vivre
Fort homs de corps qui Dieu veult suivre,
Puisqu'il a tout le sien vendu
Et aux povres Dieu despendu,
Et veult tant seulement orer
Sans jamais de mains labourer;
Le peut-il faire?

Faulx-semblant.

Ouy.

Amours.

Comment?

Faulx-semblant.

S'il entroit selon le comment
De l'escripture en Abbaye,
Qui fust de propre bien garnye;

Comme ſont ores ces blancs Moynes
Ces noirs & ces riglez Chanoynes,
Ceulx de l'Hoſpital, ceulx du Temple,
Car j'en puis bien cauſer exemple;
Et il y print ſa ſoubſtenance,
Car là n'a point de mendiance.
Non pourtant les Moynes labeurent
Et puis au Dieu ſervice queurent,
Et pour ce qu'il fut grant diſcorde
En ung-temps dont je me recorde
Sur l'eſtat de mendicité;
Brief vous ſera cy recité
Comment peut homs mendiant eſtre,
Qui n'a dont il ſe puiſſe paiſtre;
Les cas en orrés tire à tire,
Si qu'il n'y aura que redire,
Malgré les felonneſſes jangles;
Car vérité ne quiert nuls angles,
Si pourray-je bien comparer
Quant onc oſay tel champ arer.

L'Acteur.

Faulx-ſemblant dit cy vérité
De tous cas de mendicité.

CY ſont les cas eſpeciaulx,
Car ſi l'homme eſt ſi beſtiaulx,
Qu'il n'ayt de nul meſtier ſcience,
Ne n'en deſire congnoiſſance,
A mendicité ſe peut traire,
Tant qu'il ſaiche aucun meſtier faire,

Dont il puiſſe ſans truandie
Bien loyaulment gaigner ſa vie ;
Où ſe cil labourer ne ſçeuſt
Pour la maladie qu'il euſt,
Ou pour vieilleſſe ou pour enfance,
Trouver ſe peut en mendiance ;
Où s'il a trop par advanture
D'acouſtumée nourriture
Veſcu délicieuſement,
Les bonnes gens piteuſement
En doyvent lors avoir pitié
Et le ſouffrir par amityé
Mendier & ſon pain querir ;
Non pas laiſſer de fain mourir :
Où s'il a d'ouvrer la ſcience
Et le vouloir & la puiſſance,
Prêt de labourer bonnément,
Mais ne trouve pas preſtement
Qui labourer faire le vueille
Pour riens qu'il ſaiche faire ou ſeulle ;
Bien peut lors par mendicité
Pourchaſſer ſa neceſſité ;
Où s'il a ſon labeur gaigné,
Mais il ne peut de ſon gaigné
Suffiſamment vivre ſur terre,
Bien ſe peut lors mettre à pain querre,
Et d'huys en huys par tout tracer
Pour le remenant pourchaſſer :
Où s'il veult pour la faim deffendre
Quelque Chevalerie emprendre,
Ou ſoit d'armes, ou de lectures,

Ou d'autres convenables cures ;
Se povreté le va grevant,
Bien peut, comme j'ay dit devant,
Mendier tant qu'il puisse ouvrer
Pour ses nécessitez trouver.
Mais qu'il ouvre de mains ytieulx,
Non pas de mains spirituculx,
Mais de mains du corps proprement
Sans mettre double entendement
En tous ces cas & en semblables,
Se plus en trouvez raisonnables
Sur ceulx que cy presens vous livre,
Qui de mendicité veult vivre,
Faire ne le peut autrement
Se cil de saint amour ne ment,
Qui disputer souloit & lire
Et preschier de ceste matire
A Paris avec les devins,
Jà ne mendiast pains ne vins,
S'il n'avoit en sa vérité
L'acord de l'Université
Et du peuple communément,
Qui oyoient son preschement.
Nul Preud'homme doit refuser,
Vers Dieu ne se peut excuser,
Qui groucer en vouldra si grouce,
Qui courroucer si s'en courrouce ;
Car je ne mentiroye mye
Se j'en dévoye perdre la vie,
Ou estre mys contre droicture
Comme saint Pol en chartre obscure,

Ou estre banny du Royaulme,
A tort com fut maistre Guillaume
De saint Amour, que ypocrisie
Fist exiller par grant envye.
Ma mere en exil le chassa
Le vaillant homme tant brassa
Pour vérité qu'il soubstenoit;
Vers ma mere trop mesprenoit,
Pource qu'il fist ung nouvel livre
Où sa vie fist toute escrivre;
Et vouloit que je renyasse
Mendicité & Labourasse,
Se je n'avoye de quoy vivre;
Bien me povoit tenir pour yvre;
Car labourer ne me peut plaire,
De labour nul n'ay-je que faire:
Trop a grant paine à labourer;
Mieulx veulx devant les gens orer
Et affubler ma regnardie
Du mantel de Papelardie.

Le Dieu d'amours.

Qu'est-ce Diable, quel est ton dit,
Qu'est-ce que tu as icy dit?

Faux-semblant.

Quoy?

Amours.

Grants desloyaultez appertes
Donc ne crains-tu pas Dieu?

Faux-ſemblant.

Non certes;
Qu'envis peut à grant choſe attaindre
En ce ſiecle qui Dieu veult craindre;
Car les bons qui le mal eſchivent
Et loyaulment du leur ſe vivent,
Et qui ſelon Dieu ſe maintiennent,
Envys d'ung pain à autre viennent.
Telz gens boyvent trop de mal aiſe:
N'eſt vie qui tant me deſplaiſe.
Mais regardez que de deniers
Ont uſuriers en leurs greniers,
Faulx Monnoyers, Attermoyeurs,
Baillifz, Bedeaulx*, Prevoſtz, Mayeurs
Et Procureurs & Advocatz,
Dont les aucuns en pluſieurs cas
Vivent de mauvaiſe rapine,
Le menu peuple les encline;
Et ceulx comme Loups les devourent;
Treſtous ſur les povres gens courent:
N'eſt qui deſpouiller ne les vueille,
Tous s'affublent de leur deſpueille,
Et tous de leurs ſubſtances hument
Sans eſchaulder tous vifz les plument;
Le plus fort le plus foible robe;
Mais je qui veſtz ma ſimple robe,
Lobe les lobez & lobeurs,
Robe les robez & robeurs,
Par ma lobe entaſſe & amaſſe
Maint treſor en tas & en maſſe

Qui ne peut pour riens affondrer ;
Car se j'en fais Palais fonder
Et acomplir tous mes délitz
De compaignies en délitz ,
De tables plaines d'entremez ,
Car je ne vueil autre vie , mès
Reçoy mon argent & mon or ,
Car ains que soit vuyd mon tresor
Deniers me viennent à resours ;
Ne fais-je bien tumber ses Ours.
En acquerre est toute m'atente ;
Mieulx vault mon pourchas que ma rente ,
Son me devoit tuer ou batre
Si me vueil-je par tout embatre ,
Et ne querroye jà cesser
De ces Empereurs confesser ,
Ou Roys , ou Ducz , Barons ou Contes :
Mais de povres gens sont ce hontes ;
Je n'ayme tel confession ,
Et n'est pour autre occasion
Que n'ay cure de povre gent ;
Leur estat n'est ne bel ne gent.
Ces Emperieres , ces Duchesses ,
Ces Roynes & ces Baronnesses ,
Ces autres Dames Palatines ,
Ces Abbesses & ces Beguynes ,
Ces Baillives , ces Chevalieres ,
Ces Bourgoises cointes & fieres ,
Ces Nonnains & ces Damoiselles
Pour qu'ils soient jeunes & belles
Soient nuës ou bien parées ,

Jà ne s'en yront esgarées ,
Et pour le saulvement des ames
J'enquiers des Seigneurs & des Dames
Et de trestoutes leurs mesgnies,
Leurs proprietez & leurs vies ,
Et leur fais croire & metz és testes,
Que leurs Prestres Curez sont bestes
Envers moy & mes compaignons :
Dont moult a de maulvais guygnons ,
A qui je sçay sans rien celer
Les secrets des gens réveler :
Et eulx aussi tout me revelent ,
Qui riens du monde ne me celent ,
Et pour les felons parcevoir ,
Qui ne font que gens décevoir ,
Paroles vous diray-je cy
Que nous lysons de saint Macy ,
C'est assavoir l'Evangelistre ,
Au vingt & troisiéme Chapitre ,
Sur la Chaire de Moysi ,
Car la glose le dit ainsi ;
C'est le Testament ancien ,
Ce dient Scribe & Pharisien ,
Ce sont les faulses gens mauldictes ,
Que la lettre apelle ypocrites ;
Faictes ce qu'ils sermonneront
Et non mye ce qu'ilz feront ;
Du bien dire ne sont pas lent ;
Mais du faire n'ont nul talent ,
Ilz lyent aux gens décevables
Griefz faiz qui ne sont pas portables ,

Et sur leurs espaulles leur posent;
Mais à leur doy nouer ne l'osent.

Amour.

Pourquoi non?

Faux-semblant.

Pource qu'ilz ne veulent,
Car les espaulles souvent seullent
Aux porteurs des fais douloir,
Pource fuyent-ilz tel vouloir.
S'ilz font œuvres qui bonnes soient
C'est affin que les gens les voyent;
Leurs filatieres essargissent,
Et leurs fimbries engrandissent,
Et ayment des sieges aux tables
Les plus haulx & plus honnorables,
Et les premiers des Synagogues
Com Sires orgueilleux & rogues,
Et ayment bien qu'on les salue,
Quant ilz trespassent par la rue,
Et veulent estre apellez maistre,
Ce qu'ilz ne devroient pas estre;
Car l'Evangile va encontre,
Qui leur desloyaulté démonstre.
Une autre coustume en avons
Sur ceulx qui contre nous sçavons;
Trop les voulons forment hayr
Et tous par accord envahyr,
Ce que l'ung hayt les autres héent,
Trestous à le confondre béent,

Se nous voyons qu'il puist conquerre
Par quelque gent honneur en terre,
Prébendes ou Possessions,
A sçavoir nous estudions
Par quelque eschielle il peut monter,
Et pour le mieulx prendre & dompter,
Par trayson le diffamons
Vers tous, puis que point ne l'aymons:
De l'eschelle les eschellons
Luy coupons, ainsi les pillons
De ses amys, qu'il n'en sçaura
Ja mot quant perdu les aura.
Car s'en apert nous les grevions,
Pour certain blasmés en serions,
Et si fauldrions à nostre esme,
Car se nostre entention pesme
Sçavoit cil, il se deffendroit,
Si que l'on nous en reprendroit.
Si l'ung de nous a grant bien fait:
Pour nous tous le tenons à fait;
Voyre par Dieu s'il le faignoit
Ou sans plus vanter s'en daignoit
D'avoir avancés aulcuns hommes,
Tous de ce fait parsonniers sommes,
Et disons bien sçavoir devez
Que telz sont par nous eslevez;
Et pour avoir des gens louenges,
De riches hommes par losenges
Impetrons que lettre nous doygnent,
Qui la bonté de nous tesmoignent,
Si que l'en croye par le monde,

Que vertu tout en luy habonde,
Et tousjours povres nous faignons ;
Mais comment que nous nous plaignons
Nous sommes & vous fais sçavoir
Ceulx qui tout ont sans rien avoir.
Si je m'entremetz de courtages,
Je fais paix, je joingz mariages,
Sur moy prens excusations,
Et voys en procurations :
Messagier suis & fais enquestes,
Qui ne me sont pas trop honnestes :
Les autres besoignes traictier
Ce m'est ung très-plaisant mestier ;
Et se vous avez rien à faire
Vers ceulx entour que je repaire,
Dictes-le moy c'est chose faicte,
Si-tost que la m'aurez retraicte,
Pour ce que m'avez bien servi,
Mon service avez desservi.
Mais qui chastier me vouldroit,
Tantost ma grace se touldroit,
Je n'ayme l'homme ne ne pris,
Par qui je suis en riens repris.
Les autres veuil-je tous reprendre ;
Mais ne veuil leur reprinse entendre,
Car je qui les autres chasty
N'ay mestier d'estrange chasty.
Si n'ay mès cure d'ermitages ;
J'ay laissé desers & bocages :
Et si quitte à saint Jean-Baptiste
Du desert, & manoir, & giste,

Trop par estoye loing gettez.
Es Bourgs, ès Chasteaulx, ès Citez,
Fais mes sales & mes palais,
Où l'en peut courre à plain alays;
Et dy que je suis hors du monde,
Mais je m'y plonge & m'y affonde,
Et m'y ayse, & m'y baigne, & noë
Mieulx que nul poisson, de sa noë.
Je suis des Varletz Antechrist,
Des Larrons dont il est escript,
Qui ont les habits de saintise,
Et vivent en telle faintise;
Dehors semblons aigneaulx pitables;
Dedans sommes loupz ravissables,
Si environs nous mer & terre,
A tout le monde avons prins guerre
Et voulons du tout ordonner
Quelle vie on y doit mener;
S'il y a Chasteaulx, ne Citez,
Où bougres soyent recitez,
Mesmes s'ilz estoient de Millan,
Car aussi les en blasme l'en:
Ou se mis l'homme oultre mesure
Vendre à terme, on preste à usure,
Tant est d'acquerir envieux,
Ou s'il est trop luxurieux,
Ou Larron, ou Simoniaux,
Soit Prevost, ou Officiaux,
Ou Prélat de jolie vie,
Ou Prestre qui tienne s'amie,
Ou vieilles Putains hostellieres,

Ou maquereaulx ou bordellieres,
Ou reprins de quelconque vice,
Dont on devroit faire justice:
Par trestous les saintz qui l'en proye
S'il ne se deffent de lemproye,
De luz, de saumon, ou d'anguille,
S'on le peut trouver en la Ville,
Ou de tartres ou de flaons,
Ou de fromages angelons,
Qu'aussi est se moult bel jouel;
Ou la poire de caillouel,
Ou d'oysons gras ou de chappons,
Dont par les gueulles nous frappons;
Ou s'il ne fait venir en haste
Chevreaulx lardez, connils en paste,
Ou de porc aumoins une longe,
Il aura de corde une alonge,
A quoy on le menra brusler,
Si que l'on l'orra bien hurler
D'une grant lieue tout entour,
Ou sera prins & mis en tour,
Pour estre tousjours enyvré,
S'il ne nous a bien procuré:
Ou sera pugny du meffait
Plus je croy qu'il n'aura meffait.
  Mais il se tant d'engin avoit
Qu'une grand tour faire sçavoit,
Ne luy chaulsist jà de pierre,
Fust sans compas & sans esquierre,
Mesmes de motes ou de fust,
Ou d'autre chose quelque fust,

Mais que cil euſt dedans aſſez
De biens temporelz amaſſez,
Et dreſſaſt ſur une pierriere,
Qui getaſt devant & derriere
Et de deux coſtes enſement
Encontre nous eſpeſſement,
Telz cailloux que m'oyez nommer,
Pour ſoy faire bien renommer;
Et getaſt à grans mangonneaux
Vins en baris & en tonneaux,
Ou grans ſacz de centaine livre,
Toſt en pouroit eſtre délivre;
Et s'il ne trouve telz pitances,
Eſtudie en équipolences,
Et délaiſſe lieux & fallaces,
Si bien n'en cuyde avoir noz graces;
Ou tel teſmoing lui porterons,
Que tout vif ardre le ferons,
Ou luy donrons tel pénitence,
Qui vauldra pis que la pitance.

Jà ne les congnoiſtrez aux robes
Les faulx traiſtres tous plains de lobes,
Les faitz vous convient regarder,
Se d'eulx vous voulez bien garder;
Et ſe ne fuſt la bonne garde
De l'Univerſité qui garde
Le chief de la Creſtienté
Tout euſt eſté bien tormenté,
Quant par maulvaiſe intention
En l'an de l'incarnation
Mille deux cens cinq & cinquante,

N'est homs vivant qui m'en démente,
Fut baillé & c'est chose voire
Pour prendre commun exemplaire
Ung livre de par le grant diable,
Dit l'Evangile pardurable,
Que le saint Esperit Ministre,
Si comme il apparut au tiltre,
Ainsi est-il intitulé
Bien est digne d'estre brulé.
A Paris n'eust homme ne femme
Au Parvis devant Nostre-Dame,
Qui lors bien avoir ne le peust
A transcrire se bien luy pleust :
Là trouvast par gar grant mesprisons
Maintes telles comparaisons,
Autant que par sa grant valeur,
Soit de clarté, soit de chaleur,
Surmonte le Soleil la Lune,
Qui trop est plus trouble & plus brune
Et le noyau des noys la coque
Ne cuidez pas que je vos mocque,
Sur m'ame le vous dy sans guille ;
Tant surmonta ceste Evangille
Ceulx que les quatre Evangelistres.
Jesu-Christ firent à leurs tiltres,
De telz comparaisons grant masse
Y trouvast-on, que je trespasse.
L'Université qui lors yere
Endormie, leva la chiere
Du bruit du livre s'esveilla,
Donc puis gueres ne someilla ;

Ains s'armà pour aller encontre,
Quant apparçeut l'horrible monſtre
Toute preſte de batailler
Et du livre au Juge bailler ;
Mais ceulx qui là le livre mirent
Saillirent ſus & le reprirent
Et ſe haſterent de muſſier ;
Car ne le ſçeurent tant muſſier ,
Par eſpondre ne par gloſer
A ce qu'il vouloit propoſer
Contre les paroles mauldites ,
Qui en ce livre ſont eſcriptes.
Or ne ſçay qu'il en adviendra ,
Ne quel chief ès livre tiendra ,
Mais encor luy convient attendre
Tant qu'ilz le puiſſent mieulx deffendre.
Ainſi Antechriſt attendrons ,
Tous enſemble à luy nous rendrons :
Ceulx qui ne s'y vouldront aherdre
La vie leur conviendra perdre.
Les gens encontre eulx eſmouvrons
Par les baratz que nous trouvrons ,
Et les ferons deſglavier ,
Ou par autre mort devier ,
Puiſqu'ilz ne nous vouldront enſuivre ,
Qu'il eſt ainſi eſcript au livre ,
Qui ce racompte & ſignifie
Tant comme Pierre ait Seigneurie ,
Que ne peut Jehan monſtrer ſa force.
Or vous ay dit du ſens l'eſcorce
Qui fait l'intention mucer ,

La nouvelle vous vueil noncer.
Par Pierre vueil le Pape entendre,
Et les Clercs ſéculiers comprendre,
Qui la Loy Jeſu-Chriſt tendront
Et garderont & deffendront
Contre treſtous ſes empeſcheurs:
Et par Jehan entens les Preſcheurs,
Qui diront qu'il n'eſt Loy tenable,
Fors l'Evangile pardurable,
Que le ſaint Eſperit envoye,
Pour meĉtre gens à bonne voye:
Par la force de Jehan entent
La grace dont ſe va vantant,
Qui veult les Preſcheurs convertir,
Pour eulx faire à Dieu revertir.
Moult y a d'autres diableriés
Commandées & eſtablies
En ce livre que je vous nomme;
Qui ſont contre la Foy de Romme,
Et ſe tiennent à Antechriſt,
Comme je treuve au livre eſcript:
Lors occiront & feront guerre
A ceulx de la partie Pierre;
Mais jà n'auront povoir d'abatre,
Ne pour occire, ne pour batre
La Loy Pierre je vous plevis,
Qu'il n'en demeure aſſez de vifz,
Qui toujours bien la maintiendront,
Tant que tous en fin y viendront.
Et ſera la Loy confonduë
Qui par Jehan eſt jà entenduë;

Mais je ne vous en vueil plus dire
Car trop eſloingne ma matire :
Mais ſe ce livre fuſt paſſez ;
En greigneur eſtat fuſſe aſſez ;
Si ay jà moult de grans amys
Qui en grant eſtat m'ont jà mis.
De tout le monde emperiere
Barat mon Seigneur & mon pere,
Me mere en eſt empereïs :
Malgré qu'en ayt le ſaint Eſpris
Noſtre puiſſant lignage regne,
Nous regnons ore en chaſcun regne ;
Et bien eſt droit que nous regnons,
Car treſtout le monde tenons,
Et ſçavons ſi les gens déçoivre
Qu'on ne s'en peut apparçoivre ;
Ou s'il le ſçet appercevoir,
N'en oſe-il deſcouvrir le voir :
Mais cil en l'ire Dieu ſe boute
Qui plus que Dieu mes freres doubte ;
N'eſt pas en ſoy bon champion,
Qui craint tel ſimulation,
Ne qui veult paine refuſer
Qui puiſt venir d'eulx accuſer :
Tel homs ne veult entendre voir,
Ne Dieu devant ſes yeulx avoir ;
Si l'en punira Dieu ſans faille,
Mais ne m'en chault comment il aille,
Puiſque l'amour avons des hommes,
Pour ſi bonnes gens tenuz ſommes,
Que de reprendre avons le pris,

Sans estre de nulluy repris.
Quelz gens doit-on donc honnorer,
Fors nous qui ne cessons d'orer
Devant les gens apertement
Tant soit-il derriere autrement ?

Est-il plus grant forcenerie
Que d'exaucer Chevalerie,
Et d'aymer gens nobles & cointes,
Qui robes ont gentes & cointes ?
S'ilz sont telz comment ilz apparent
Combien que nectement se parent,
Que leur dit s'acorde à leur fait,
N'est-ce grant dueil ne grant meffait
S'ilz ne veulent estre ypocrites ?
Telles gens soient maledictes,
Jà certes ne les aymerons,
Mais beguins à grans chapperons
Aux chieres basses & alizes,
Qui ont ces larges robes grises
Toutes fretelées de crotes,
Housceaulx froncis & larges bottes,
Qui resemblent bource à cailler ;
A ceulx doivent Princes bailler
A gouverner eulx & leurs terres,
Ou soit par paix, ou soit par guerres.
A ceulx se doit Prince tenir
Qui veult à grant honneur venir :
Et s'ilz sont autres qu'ilz ne semblent,
Qu'ainsi la grace du monde emblent,
Là me vueil embatre & fichier,
Pour décevoir & pour trichier.

Si ne vueil-je pas pour ce dire
Que l'en doye humble habit despire ,
Mais que dessoubz orgueil n'abit ;
Nul ne doit hayr pour habit
Les povres qui en sont vestuz ,
Mais Dieu ne prise deux festuz
S'il dit qu'il a laissé le monde
Et de gloire mondaine habonde .
Et de délices veult user.
Qui peut tel beguin excuser ,
Tel Papelart quant il se rend ,
Puis va mondains délitz querant ,
Et dit que tous les a laissiez
Et il en veult estre engraissiez :
C'est le matin qui gloutement
Retourne à son vomissement ;
Car à vous n'osay-je mentir ,
Mais se je pouvoye sentir
Que vous point ne l'apparçeussiez
La mensonge au poing vous eussiez ,
Certainement je vous mocquasse ,
Jà pour pechié ne le laissasse ,
Si vous pourroys-je bien faillir
Se vous m'en déviés mal baillir.

L'Acteur.

Le Dieu se rit de la merveille ,
Chascun d'eulx s'en rit à merveille ;
Et dient vecy bons Sergens ,
Ou bien se doyvent fier gens.

Le Dieu d'amours.

Faux-femblant, dift Amours, dy moy;
Puifque de moy tant t'aprivoy,
Qu'en ma court tant de povoir as,
Que Roy des Ribaulx y feras;
Me tiendras-tu ta convenance?

Faux-femblant.

Ouy, je le jure, & convenance,
N'onc n'eurent Sergent plus loyal
Voftre pere ne voftre ayal.

Amours.

Comment: c'eft contre ta nature?

Faux-femblant.

Mettez-vous-en à l'advanture,
Car fe plaiges en requerez,
Jà plus affeur vous n'en ferez,
Non pas fe j'en bailloye hoftages,
Ou lettres, ou tefmoings, ou gages;
Car à tefmoings vous en appel,
On ne peut ofter de fa pel
Le Loup tant qu'il foit efcorchié
Jà tant n'eft batu ne torchié.
Cuidez que ne triche ne lobe,
Pourtant que je veftz fimple robe,
Soubz qui j'ay maint grant mal œuvré;
Jà par Dieu mon cueur n'en mouvré;
Et fe j'ay chiere fimple & coye,

Que de mal faire me recroye ;
Mamye contrainte abſtinence
A beſoing de ma pourveance,
Pieça fuſt morte ou mal baillie,
S'elle ne m'euſt en ſa baillie ;
Laiſſez-nous luy & moy chevir.

Amours.

Or ſoit : je t'en croy ſans pleuvir ;
Et le larron en ceſte place
Qui de trahyſon euſt la face
Blanc dehors & dedans noircy
S'agenouilla & l'en mercy.

Le Dieu d'amours.

Donc n'y a fors de l'atourner,
Diſt lors Amours ſans ſéjourner ;
Sus à l'aſſault appertement :
Lors s'arment tous communément
De telz armes comme armer deurent.
Armez ſont : & quant armez furent,
Si faillent ſur tous abrivez
Au fort Chaſtel ſont arrivez,
Dont jà n'entendent à partir,
Tant que tous y ſeront martir,
Ou qu'il ſoit prins ains qu'ilz ſe partent.
Leur bataille en quatre parts partent ;
Si s'en vont en quatre parties
Comme leurs gens eurent parties,
Pour aſſaillir les quatre portes,
Dont les Gardes n'eſtoient pas mortes,

Ne malades, ne pareſſeuſes,
Mais treſfortes & vigoureuſes.

Comment Faulx-ſemblant cy ſermonne
De ſes habitz & puis s'en tourne,
Luy & Abſtinence-contrainte
Vers Male-bouche tout par fainte.

OR vous diray la contenance
De Faux-ſemblant & d'Abſtinence,
Qui contre Male-bouche vindrent
Encontre eulx ung Parlement tindrent,
Sçavoir comment ſe contiendroient,
Ou ſe congnoiſtre ſe feroient;
Ou s'ilz yroient déguyſé:
Si ont par accord adviſé
Qu'ils s'en yront en tapinage,
Ainſi comme en pelerinage
Comme gent très-piteuſe & ſainte.
Tantoſt Abſtinence-contrainte
Veſt une robe cameline,
Et s'aourne comme beguyne
Et eut d'ung large couvrechief
Et d'ung blanc drap couvert ſon chief:
Son Pſaultier mye n'oublia,
Unes Patenoſtres y a
A ung blanc latz de fil penduës,
Qui ne luy furent pas venduës:
Données-les luy eut ung frere,
Qu'elle diſoit eſtre ſon pere
Et la viſitoit moult ſouvent

Plus que les autres du Couvent ;
Et il ſouvent la viſitoit
Maint bel ſermon luy recitoit.
Jà pour Faulx-ſemblant ne laiſſaſt
Que ſouvent ne la confeſſaſt
Et par ſi grant dévocion
Faiſoient leur confeſſion,
Que deux teſtes avoient enſemble
En ung chapperon ce me ſemble.
De belle taille eſt à devys ;
Mais ung pou fut pale de vis
Et reſſembloit la pute lice,
Le cheval de l'Apocalipſe,
Qui ſignifie la gent male,
D'ypocriſie tainčte & pâle ;
Car ce cheval ſur ſoy ne porte
Nulle couleur fors pâle & morte,
De tel couleur alangourée,
Fut Abſtinence coulourée,
De ſon eſtat ſe repentoit
Comme ſon viz repreſentoit,
De larrecin eut ung bourdon
Qu'el reçeut de Barat par don :
De triſte penſée rouſſi,
Eſcharpe eut plaine de ſoucy,
Et avoit ceinte une ceinture,
Tyſſue de Male-nature ;
Quant preſte ſur elle s'en tourne,
Faulx-ſemblant qui bien ſe retourne,
Eut ainſi que pour eſſayer,
Veſtuz les draps frere Sohyer,

La chiere eut moult simple & piteuse,
Ne la regardeure orgueilleuse
N'eut-il pas; mais doulce & paisible.
A son col portoit une Bible,
Après s'en va sans Escuyer,
Et pour les membres apuyer:
Eut ainsi que par impotance,
De trahison une Potance,
Et fist en sa manche glacier,
Ung trenchant rasouer d'acier,
Qui fut forgé à une forge,
Que l'en appelle coupegorge,
Et fut trempé sur ung tyson,
Que l'en appelle trahyson:
En tel guyse s'appareillerent,
En allant point ne sommeillerent;
Ains va chascun tant & s'approuche,
Qu'ilz sont venuz à Male-bouche,
Qui à sa porte se seoit,
Et tous les trespassans veoit:
Les Pelerins choisit qui viennent,
Qui moult humblement se contiennent.

Comment Faulx-semblant, Abstinence
Pour l'Amant s'en vont sans doubtance
Saluer le faulx Male-bouche,
Qui des bons souvent dit reprouche.

INclinés sont moult humblement,
Abstinence premierement
Le salue, & de luy va près

Faulx-ſemblant, le ſaluë après,
Et cil eulx; mais onc ne ſe meut;
Il ne les doubta, ne cremeut;
Car quant il les eut veuz au vis
Bien les congneut, ſi luy fut vis
Que congnoiſſoit bien Abſtinence;
Mais ne ſçeut pas la contraignance;
Ne larronneſſe vie ſainte,
Ne ſçavoit pas que fuſt Contrainte,
Ains cuidoit qu'el veniſt de gré;
Mais deſcendoit d'autre degré,
Et celle le gré commença,
Faillit le gré dès lors en ça.
Semblant avoit autreffois veu,
Mais faulx n'avoit-il pas congneu,
Faulx eſtoit, mais de faulſeté
Ne l'euſt-il jamais atteſté;
Car le ſemblant ſi fort ouvroit
Que ſa faulſeté luy couvroit:
Mais ſe devant le congneuſſiez,
Quant en ces draps veu vous l'euſſiez;
Bien juriſſiés le Roy celeſtre,
Que cil qui devant ſouloit eſtre,
De la dance le beau Robin,
Eſtoit devenu Jacobin.
Mais ſans faille s'en eſt la ſommes,
Les Jacobins ſont tous Preud'hommes.
Maulvaiſement l'Ordre tendroient
Se telz Meneſtrelz en eſtoient;
Et ſaichent tous les autres Freres
Les Celeſtins, tous ces beaulx Peres,

Les Cordeliers & les Barrés,
Tant ſoient-ilz gros & quarrés;
N'eſt nul qui n'appere Preud'hom,
Dont on peut bien dire abandon,
Que jà ne verrés d'apparence
Conclurre bonne conſéquence,
En nul argument que l'en face,
Ce default exiſtence efface,
Tousjours y trouverez Sophime,
Qui la conſéquence envenime.
Se vous avez ſubtilité
D'entendre la dupplicité.

L'Acteur.

Quant les Pelerins venuz furent
A Male-bouche, où venir deurent;
Tous leurs harnois auprès d'eulx mirent
Delez Male-bouche s'aſſirent
Qui leur a dit : or ça venez,
De voz nouvelles m'aprenez,
Et me dictes quel achoiſon
Vous amaine en ceſte maiſon.
Sire, diſt Contrainte-abſtinence,
Pour faire noſtre pénitence,
De fins cueurs netz & enterins,
Sommes devenuz Pelerins,
Preſques tousjours de pied allons,
Pouldreux moult avons noz tallons;
Si ſommes-nous d'eux envoyés,
Parmy ce monde dévoyés,
Donner exemple & preſchier

Pour plus de grans pécheurs peſchier :
Autre peſchaille ne voulons ;
Et pour Dieu comme nous ſoulons,
Hoſtel vous voulons demander,
Et pour voſtre vie amander ;
Mais qu'il ne vous en deuſt deſplaire,
Nous vous vouldrions bien cy retraire
Ung bon ſermon à brief parole.
Adonc Male-bouche parole,
L'Hoſtel, diſt-il, comme véez
Prenez, jà ne vous eſt nyés ;
Et dictes ce qu'il vous plaira,
J'eſcouteray que ce ſera.

Abſtinence-contrainte.

Grant mercy, Sire, puis commence
Premierement Dame Abſtinence.

Comment Abſtinence reprouche Les Paroles à Male-bouche.

SIre, la vertu primeraine,
La plus grant, la plus ſouveraine,
Qu'homme mortel ſi puiſt avoir,
Par ſcience ne par avoir,
C'eſt de ſa langue refrener :
A ce ſe doit chaſcun pener,
Car trop mieulx vault-il qu'on ſe taiſe,
Que dire parole mauvaiſe.
Et cil qui voulentiers l'eſcoute,
N'eſt pas Preud'homs, ne Dieu ne doubte ;

Sire ;

Sire, ſur tous autres pechiés
De ceſtuy eſtes entachiés.
Une truffle piéça vous diſtes,
Dont trop malement meſpreniſtes
D'ung Varlet, qui cy repairoit;
Car vous diſtes qu'il ne queroit
Fors à Bel-acueil decevoir;
Vous ne diſtes pas de ce voir,
Mais en mentiſtes cy devient,
Il ne va plus cy, ne ne vient,
N'eſpoir jamais ne l'y verrez,
Bel-acueil en eſt enſerrez,
Qui avecques vous ſe joüoit
Des plus beaulx jeux que mieulx povoit,
Le plus des jours de la ſepmaine,
Sans nulle penſée villaine:
Or ne s'oſe mais ſolacier,
Le Varlet avez fait chacier,
Qui ſe venoit icy deduyre.
Qui vous eſmeut à luy tant nuyre?
Fors que voſtre male penſée,
Qui mainte menſonge a penſée,
Auſſi voſtre fole loquence,
Qui brait & crye, noyſe & tence,
Et les blaſmes aux gens eſlieve
Et les deshonnore & les griefve
Par choſe qui n'a point de preuve,
Fors de cuidance & de contreuve?
Dire vous vueil tout en appert,
Qu'il n'eſt pas voir quant qu'il appert.
Si eſt pechié de controuver

Choſe qui fait à réprouver ;
Et vous-meſmes bien le ſçavez,
Pourquoy plus grant tort en avez :
Mais non pourtant il n'en fait force,
Ne n'en donroit pas une eſcorce
De cheſne , comment qu'il en ſoit,
Sachiés que nul mal n'y penſoit ;
Car il y allaſt & veniſt ,
Nulle eſſoigne ne le teniſt.
Or n'y vient plus , ne n'en a cure :
Ce n'eſt par aucune advanture ,
En treſpaſſant moins que les autres ,
Et vous guetiés jambes ſur autres
A ceſte porte ſans ſejour ,
L'a muſé ſi muſart , toute jour ,
La nuyt & le jour y veillez ,
Par droit neant vous travaillez.
Jalouſie qui s'en attent
A vous, ne vous vauldra ja tant ;
Si eſt de Bel-acueil dommage ,
Qui ſans riens accroire eſt en cage ,
Sans forfait en priſon demeure :
Là languiſt le chetif & pleure
Nuyt & jour ſans ſoy retarder,
C'eſt grant pitié du regarder.
Se vous n'aviez pas plus meffait
Au monde que ceſtuy forfait ,
Vous deuſt-on , & n'en doubtez mye,
Bouter hors de ceſte baillie ,
Mettre en chartre , ou lyer en fer,
Vous en yrez au feu d'Enfer

Se vous ne vous en repentez.

Male-bouche.

Certes, ce dit-il, vous mentez,
Que mal soyez ores venuz.
Vous ay-je pour ce retenuz,
Pour moy dire honte & laidure?
Par vostre grant mesadventure
Me tenez-vous cy pour bergier;
Or allez ailleurs hebergier,
Quant vous m'appellez cy menteur:
Vous estes ung droit enchanteur,
Qui m'estes cy venu blasmer,
Et pour vrai dire & entamer.
Qu'allez-vous cy endroit querant,
A tous les grans Diables me rent?
Et vous beau Dieu me confondez,
S'ains que le Chastel fut fondez,
Ne passerent jours plus de dix,
Qu'on le me dist, & je redis
Que celluy la Rose baisa,
Ne sçay se de plus s'en aisa?
Pour quoy me fist-on donc accroyre
La chose, s'elle ne fut voyre.
Par Dieu je dis & le diray,
Et croy que jà n'en mentiray,
Et corneray à mes buisines,
Et aux voysins & aux voysines,
Comment par cy vint & par-là.

L'Acteur.

Adoncques Faulx-semblant parla.

Comment Male-bouche escouta Faulx-semblant qui tost le mata.

Sire, ce n'est pas Evangile
Tout ce qu'on dit parmy la Ville:
Or n'ayez pas oreilles sourdes,
Prouver vous vueil que ce sont bourdes;
Vous sçavez bien certainement
Que nul n'ayme enterinement,
Pour tant qu'il le puisse sçavoir,
Tant ayt en luy peu de sçavoir,
Homme qui mesdye de luy.
Or est vray, car oncques de luy
Ne fustes hay, mais aymé,
Et son très-chier amy clamé.
Tous amans voulentiers visitent
Les lieux où leurs amours habitent;
Cil vous honnore & tient moult chier,
Et vous tient à amy très-chier:
Cil par tout où il vous rencontre,
Belle chiere & lye vous monstre
Et de vous saluer ne cesse,
Si ne vous fait pas si grand presse;
Vous n'estes trop par luy lassez.
Autres y viennent plus assez;
Sachiez se son cueur bien pensast
A la Rose, il s'en appressast

Et si souvent vous le veissiez,
Que tout prouvé le prenissiez;
Nil ne s'en sceust en riens garder,
S'on le devoit tout vif l'arder;
Il ne fust pas or en ce point:
Donc sachiez qu'il n'y pense point,
Non fait Bel-acueil vrayement,
Tant en ayt-il mal payement,
Par Dieu ce ils bien le voulsissent,
Malgré vous la Rose cueillissent.
Quant du Varlet mesdit avez,
Qui vous ayme, bien le sçavez;
Sachiez, s'il y avoit beance,
Jà n'en soyez en mescreance,
Jamais nul jour ne vous aymast,
Ne son amy ne vous clamast,
Et vouldroit penser & veiller
Du chastel prendre & exiller,
S'il fust vray & que bien le sceust
Que quiconques ce dit luy eust:
De soy le peut-il bien sçavoir,
Puis qu'un autre n'y peut avoir,
Si comme avant il avoit eu,
Tantost l'eust-il bien aperceu.
Or le fait-il tout autrement;
Doncques avez oultréément
La mort d'Enfer bien deservie,
Quant tel gent avez asservie.

L'Acteur.

Faulx-semblant ainsi ce luy preuve:

Cil ne fcet refpondre à la preuve,
Et voit bien aucune apparance,
Près qu'il ne chiet en repentance,
Et leur dit:

Male-bouche.

Par Dieu bien peut-eftre;
Semblant, je vous tiens à bon maiftre,
Et Abftinence moult à fage,
Bien femblés eftre d'ung courage:
Que m'ordonnez-vous que je face?

Faulx-femblant.

Confez ferez en cefte place,
Et ce pechié fans plus direz,
De ceftuy vous repentirez;
Car je fuis d'Ordre, & fi fuis Preftre
De confeffer le plus grand maiftre
Qui foit, tant que le monde dure:
J'ay de tout le monde la cure.
Ce n'eut onc Preftre ne Curé,
Tant fuft à fon Prelat juré;
Et fi ay par la haulte Dame
Cent foys plus pitié de voftre ame,
Que voz Preftres Paroiffiaulx,
Jà tant vous foit efpeciaulx:
Et fi j'ay ung grand advantage,
Voftre Prelat n'eft pas fi fage,
Ne fi lectré de trop com je,
J'ay de divinité congié;
Voyre par dieu piéça l'ay eu

Pour confeſſer; & m'ont eſleu
Le meilleur qu'on puiſſe ſçavoir
Par mon ſens & par mon ſçavoir;
Se vous voulez cy confeſſer
Et ce pechié tantoſt laiſſer,
Sans plus en faire mention,
Vous aurez abſolution.

Comment la langue fut coupée,
D'ung raſouer non pas d'une eſpée
Par Faul-ſemblant à Male-bouche,
Dont il cheut mort comme une ſouche.

Male-bouche tantoſt s'abaiſſe,
Si s'agenouille & ſe confeſſe,
Comme contrit & repentant;
Car cil par la gorge le prent
A deux poins l'eſtrainct & l'eſtrangle,
Et luy a tollue la jangle;
La langue d'ung raſouer luy oſte.
Ainſi chevirent de leur hoſte,
Ne l'ont autrement enoſſé,
Puis le tumbent en ung foſſé,
Sans deffenſe la porte caſſent;
Quaſſée l'ont, oultre s'en paſſent;
Si trouverent leans dormans
Treſtous les ſouldoiers Normans,
Tant ils eurent beu à Gerſay
Du vin que pas je ne verſay:
Car eulx-meſmes l'eurent verſé,
Tant que tous furent enverſé,

Ivres & dormans les eſtranglent,
Jamais ne ſeront telz qu'ilz janglent.

Comment Faulx-ſemblant qui conforte Maint Amant, paſſa toſt la porte Du Chaſtel avecques Faintiſe, Avec Largeſſe & Convoytiſe.

ADonc Courtoyſie & Largeſſe
La porte paſſe ſans pareſſe :
Si ſont là tous quatre aſſemblez,
Et bien-ſecretement emblez.
La vieille qui ne s'en gardoit,
Qui Bel-acueil leans gardoit,
Onc euſt tous quatre enſemble veuë,
De la tour eſtoit deſcenduë ;
Si s'eſbatoit parmy la boille
D'ung Chapperon en lieu de voille ;
Sur la guimple euſt couvert ſa teſte,
Contre elle coururent en haſte ;
Et la ſaluerent tous quatre,
Si doubta que l'en l'alaſt batre,
Quant les veit tous quatre aſſemblés.

La Vieille.

Vrayment, dit-elle, vous ſemblés,
Bonne gent, vaillant & courtoyſe :
Or me dictes ſans faire noiſe,
Si ne me tiens-je par pour priſe,
Que querez en ceſte pourpriſe ?

Les quatre respondent :

Pour prise, doulce mere tendre ?
Nous ne venons pas pour vous prendre ;
Mais tant seulement pour vous veoir,
Et s'il vous peut tant plaire & seoir,
Nos corps offrons tout plainement
A vostre doulx commandement,
Et quanques nous avons vaillans,
Sans estre à nul jour deffaillans :
Et s'il vous plaisoit, doulce mere,
Qui oncques ne fustes amere,
Nous vous requerons qu'il vous pleust,
Sans ce que point de mal y eust,
Que plus là dedans ne languist
Bel-acueil, ainçoys en yssist
Et vint avecques vous jouër,
Sans gueres ses piedz embouër ;
Ou au moins vueillez qu'il parole
A ce Varlet une parole,
Et que l'ung l'autre reconfort,
Ce leur sera moult grant confort,
Ne gueres ne vous coustera :
Et cil vostre homs lige sera,
Et vostre serf, dont vous pourrez
Faire tout ce que vous vourrez ;
Ou pendre, ou vendre, ou engagier.
Bon fait ung tel amy gaignier,
Et voyez cy de ces jouellez,
Ces fermeaulx d'or, ces nouvellez
Vous donne, aussi ung garnement

Vous donra-il prochainement.
Moult à Franc-cueur courtoys & large,
Et si ne vous fait pas grant charge:
De luy estes forment aymée,
Et si n'en serez jà blasmée:
Car il est moult sage & celez,
Si prions que vous le celez,
Ou qu'il aille sans vilenie,
Si luy aurez rendu la vie.
Et maintenant ce chappelet
De par luy de fleurs nouvelet,
A Bel-acueil le presentez,
Et de par luy le confortez,
Et l'estrenés d'ung bel salu,
Ce lui aura cent mars valu.

La vieille respond.

Se Dieu m'aïst, se faire peust,
Que Jalousie ne le sceust,
Et jà nul blasme je n'en eusse,
Dit la vieille faire le peusse;
Mais trop est malement jangleur
Male-bouche & maulvais flateur;
Jalousie là fait sa guette,
C'est celluy qui tous nous agaite:
Il brait, il crie sans deffence,
Et jangle trestout ce qu'il pense,
Et contreuve de mal le pire,
Quant il ne scet de quoy mesdire,
S'il en devoit estre pendu,
N'en seroit-il pas deffendu?

S'il le diſoit à Jalouſie,
Ce larron il m'auroit trahie.

Les quatre reſpondent :

De ce dient, ne fault doubter,
Jamais n'en peut riens eſcouter,
Ne rien veoir en nulle maniere;
Mort giſt dehors en lieu de biere
En ces foſſez à gueulle bée:
Sachiez, ce n'eſt choſe faée,
Jamais d'eux deux ne genglera;
Car pas ne reſuſcitera,
Se le Diable ne fait miracle,
Ou par venins, ou par triacle;
Jamais ne les peut accuſer.

La Vieille reſpond :

Donc ne quiers-je jà reffuſer,
Mes chiers amys, voſtre Requeſte :
Mais dictes-luy que toſt ſe haſte,
Et ne demeure longuement;
Puis s'en vienne bien celéement,
Quand je lui feray aſſavoir,
Et gard ſon corps & ſon avoir,
Que nulluy ne s'en apperçoive,
Ne riens n'y face qu'il ne doyve,
Bien die ſa vouienté toute.

Les quatre.

Dame ainſi fera-il ſans doubte,
Font-ils, & chaſcun l'en mercye,

Ainsi ont ceste œuvre batye.

L'Acteur.

Mais comment que la chose soit,
Faulx-semblant, qui ailleurs pensoit,
Dist à voix basse à part luy-mesme.

Faulx-semblant.

Se celluy pour qui nous empreisme
C'est œuvre, de chose ne creust,
Mais que d'aymer ne se recreust:
Se ne vous y accordissiez,
Jà gueres vous n'y gaignassiez
Au long aller, au myen escient,
Que cil n'y entrast espiant,
S'il en eust le tems & le lieu:
On ne voit pas tousjours le leu,
Ains prent bien où toult la brebis,
Tant la garde-on par les herbis.
Une heure allissiez au Monstier,
Vous y demourastes moult hyer,
Jalousie qui si le guille,
Ralast je croy hors de la Ville;
Où que soit convient-il qu'il aille,
Il venist lors en repostaille,
Ou par nuyt devers les courtilz
Seul sans chandelle & sans tortilz,
Sinon d'amours qui le gaitast,
Je croy si l'en admonestast
Par confort tost le conduisist,
Mais que là Lune ne luysist.

Car la Lune par ſon cler luyre
Seult aux amans mainteffoys nuyre:
Ou il entraſt par les feneſtres,
Car il ſçet de l'Hoſtel les eſtres;
Par une corde s'avalaſt,
Ainſi y veniſt & alâſt.
Bel-acueil je croy deſcendiſt
Es Jardins, où il entendiſt,
Ou s'en fouiſt hors du pourpris,
Où tenu l'avez maint jour pris,
Et veniſt au Varlet parler,
Se devers luy povoit aler,
Ou quant bien endormis vous ſçeuſt,
Si le tems & lieu avoir peuſt,
Les huys entr'ouvers luy laiſſaſt,
Ainſi du bouton s'aprouchaſt
Le fin amant, qui tant y penſe,
Et le cueilliſt lors ſans deffence;
Si pourroit par autre manire
Les autres Portiers deſconfire.

L'Amant.

Et moy qui guere loing n'eſtoye,
Me penſay qu'ainſi le feroye,
Se la Vieille me veult conduyre,
Ce ne me doit grever ne nuyre,
Tout ainſi comme l'a promis
Aux quatre, qui ſont mes amis;
Et ſe le veult j'y entreray
Par-là ou mieulx mon point verray,
Comment Faulx-ſemblant l'eut penſé,

Du tout me tiens à ſon penſé.
La Vieille illec plus ne ſejourne,
Tout court à Bel-acueil s'en tourne,
Qui tout oultre ſon gré regarde,
Qui bien ſe ſouffriſt de tel garde;
Tant va qu'elle vint à l'entrée
De la Tour, où toſt eſt entrée:
Les degrez monte lyéément,
Plus toſt que peut haſtivement,
Et luy trembloient tous les membres:
Bel-acueil quiert parmy les chambres
Qui eſt aux creneaulx apuyé
De la Priſon, tout ennuyé;
Penſif le treuve & triſte & mourne,
De luy réconforter s'atourne.

La Vieille.

Beau filz, diſt-elle, moult m'eſmay,
Quant vous treuve en ſi grant eſmay;
Dictes-moy tout voſtre penſer,
Se de riens vous puis avancer,
Jà ne m'en verrez ung jour faindre.

L'Acteur.

Bel-acueil ne s'oſe complaindre,
Ne luy dire quoy ne comment;
Il ne ſçet s'el dit vray ou ment,
Treſtout ſon penſer luy nya;
Car point de ſervice n'y a,
De riens en luy ne ſe fioit,
Meſmes ſon cueur s'en deffioit,

Qu'il avoit paoureux & tremblant,
Mais n'en osoit monstrer semblant;
Tant l'avoit tousjours deboutée
La pute vieille redoubtée.
Garder se veult de mesprison,
Car il a paour de traïson;
Ne lui desclot pas sa mesaise,
Mais en soy-mesmes se rapaise
Par semblant & lyée chiere.

Bel-acueil.

Certes, ma doulce Dame chiere,
Combien que sus mys le m'ayez,
Je ne suis de riens esmayez,
Fors sans plus de vostre demeure;
Envis sans vous ceans demeure,
Car en vous moult grant amour ay,
Où avez-vous tant demouré.

La Vieille.

Et par mon chief tost le sçaurez,
Et du sçavoir grant joye aurez.

Comment la Vieille à Bel-acueil,
Pour le consoler en son dueil,
Luy dist de l'Amant tout le fait,
Et le grand dueil que pour luy fait.

SE point estes vaillant ne sage,
Car en lieu d'estrange message,
Le plus courtoys Varlet du monde,

Qui de toutes graces abonde,
Plus de mille foys vous faluë ;
Car je le vy en une ruë,
Ainsi qu'il trefpassoit la voye.
Par moy ce chapel vous envoye ;
Voulentiers ce dit vous verroit,
Jamais plus vivre ne queroit,
N'aura ung seul jour de santé,
Se n'est par vostre voulenté,
Se Dieu le gard & saincte foys ;
Mais qu'une toute seule foys
Parler à vous, ce dit-il, peust
A loysir, mais que bien vous pleust ;
Pour vous sans plus aymer sa vie,
Tout nudz vouldroit estre à Pavie,
Par tel convenant qu'il sçeust faire,
Chose, qui très-bien vous peust plaire,
Ne luy chauldroit qu'il devenist,
Mais que près de luy vous tenist.

L'Acteur.

Bel-acueil enquiert toutesvoye,
Qui est cil qui ce luy envoye,
Ains que reçoyve le present
Pour ce que doubtable se sent,
Et qu'il peut de tel lieu venir,
Qu'il ne le vouldroit retenir :
Et la Vieille sans autre compte,
Toute la verité luy compte.

La Vieille.

C'eſt le Varlet que vous ſçavez,
Dont tant ouy parler avez,
Qui pieça tant vous agrea,
Que le blaſme vous eſleva
Feu Male-bouche de jadis :
Jà n'aille s'ame en Paradis,
Maint Preud'homme a deſconforté ;
Or l'en ont Diables emporté :
Il eſt mort, eſchapez nous ſommes,
Ne priſe ſa langue deux pommes ;
A tousjours en ſommes délivre,
Et s'il povoit encor revivre,
Ne nous pourroit-il pas grever,
Tant vous ſçeuſt-il blaſme eſlever ;
Car je ſçay plus que ne fiſt oncques.
Or me créez, & prenez doncques
Ce chappel, & ſi le portez
De tant aumoins le confortez,
Qu'il vous ayme, n'en doubtez mye ;
De bonne amour ſans villenie ;
Et cil à autre choſe tent,
Ne m'en deſclot-il mye tant :
Mais bien vous y povez fier,
Vous luy ſçaurez bien denier ;
S'il requiert choſe qu'il ne doyve :
S'il fait folie, ſi la boyve,
Si n'eſt-il pas fol, mais eſt ſage,
Que par luy, ne fut fait oultrage ;
Dont mieulx le priſe & ſi je l'aim,

N'il ne ſera jà ſi villain,
Que luy de choſe vous requiere,
Qui à requerir ne s'affiere.
Loyal eſt ſur tous ceulx qui vivent;
Ceulx qui ſa compaignie ſuyvent
L'en ont tousjours porté teſmoing,
Et je meſmes vous le teſmoing:
Moult eſt bien de meurs ordonné,
Onc ne fut homs de mere né,
Qui de luy nul mal entendiſt,
Fors tant que Male-bouche en diſt.
Si là ont tout mis en oubly,
Et je meſmes par moy l'oubly,
Ne me ſouvient plus des paroles,
Fors qu'ils furent faulſes & foles;
Et le Larron les controuva,
Qu'oncques mais ja ne les prouva.
Certes bien ſçay que mourir l'euſt
Fait le Varlet, ſe riens en ſçeuſt,
Qui eſt preux & hardy ſans faille,
En ce Païs n'a qui le vaille;
Tant a le cueur plain de nobleſſe,
Qu'il ſurmonteroit de largeſſe
Le Roy Artus, voire Alexandre;
S'il avoit autant à deſpendre
D'or & d'argent comme ceulx eurent,
Qu'oncques ilz tant donner ne ſçeurent,
Que cil autant plus en donnaſt;
Par dons tout le monde eſtonnaſt,
Tant a bon cueur en ſoy planté,
S'il euſt de l'avoir a planté;

De Largesse sçeust bien apprendre,
Ce chappel si vous prye à prendre,
Dont les fleurs sentent mieulx que basme.

Bel-acueil.

A certes j'en craindroys le blasme,
Dist Bel-acueil, qui tost fremist,
Et tremble, & tressault, & gemist,
Rougist, palist, pert contenance;
Et la Vieille en sa main luy lance,
Et luy veult faire à force prendre;
Car il n'osoit la main y tendre,
Mais dit pour soy mieulx excuser,
Que mieulx luy vaulsist reffuser,
Si le voulsist-il jà tenir,
Quoy qu'il luy en deust advenir;
Moult est bel & gent ce chappeaulx;
Mais mieulx m'y vauldroit mes drapeaulx
Avoir tout ars & mis en cendre,
Que de par luy l'osasse prendre;
Mais supposé que je le praingne
A Jalousie la griffaingne,
Que pourrions-nous en ores dire;
Bien sçay qu'elle enragera d'ire,
Et sur mon chief le dessira
Piece à piece, & puis m'occira,
S'el sçet qu'il soit de-là venu;
Lors seray prins & pis tenu,
Qu'oncques en ma vie ne fuy,
Et se je luy eschappe & fuy,
Quelle part m'en pourray fouyr?

Tout vif me verrez enfouyr,
Se je suis prins après la fuite;
Si croy-je que j'auroye fuyte,
Et se seroys prins en fuyant,
Tout le monde m'iroit huant;
Ne le prendray.

La Vieille.

Si ferez certes,
Jà n'en aurez blasmes ne pertes.

Bel-acueil.

Et s'el m'enquiert dont il vint.

La Vieille.

Responses aurez plus de vingt.

Bel-acueil.

Touteffoys s'elle me demande,
Que puis-je dire à sa demande?
Se j'en suis blasmé, ne repris,
Quel part luy diray ou l'ay pris?
Car il me convient luy respondre,
Ou quelconque mensonge escondre;
S'elle sçavoit, je vous pleuviz,
Mieulx vouldroye estre mort que viz.

La Vieille.

Que vous direz, se n'el sçavez,
Se meilleur response n'avez,
Dictes que je le vous donnay?

Bien sçavez que tel renom ay,
Que n'aurez blasme, ne vergongne
De prendre riens que je vous donne.

Comment tout par l'enhortement
De la Vieille, joyeusement
Bel-acueil receut le chappel,
Pour erres de vendre sa pel.

Bel-acueil, sans dire autre chose,
Prend le chappel & si le pose
Sur ses crins blons, & puis s'asseure;
Et la Vieille luy rit & jure
S'ame, son corps, ses oz, sa pel,
Qu'onc si bien ne luy fist chappel.
Bel-acueil souvent se remire
Dedans son mirouer se mire,
Sçavoir s'il est si bien seans.
Quant la Vieille voit que leans
N'avoit qu'eulx deux tant seulement,
Lez luy s'assiet tout bellement,
Et si luy commence à preschier.

La Vieille.

Haa Bel-acueil tant vous ay chier,
Tant estes bel & tant valez,
Mon joliz temps est tout alez,
Et ly vostres est à venir.
Pou me pourray mais soubstenir
Fors à bastons ou à potence;
Vous estes encor en enfance,

Si ne sçavez que vous ferez,
Mais bien sçay que vous passerez
Quanque ce soit ou tost ou tart
Parmy la flamme, qui tout art,
Et vous baignerez en l'estuve,
Où Venus les Dames estuve.
Bien sçay, le brandon sentirez,
Si vous dys que vous attirez,
Ains que là vous allez baigner,
Comme vous m'orrez enseigner;
Car perilleusement se baigne
Jeunes homs, s'il n'a qu'il l'enseigne;
Mais se mon conseil ensuivez,
A bon port estes arrivez.

Saichiez se je fusse aussi sage,
Quant j'estoye de vostre âage,
Des jeux d'amours que je sçay ores;
Car de trop grant beaulté fus lores;
Mais or me fault plaindre & gemir,
Quant mon vis effacier remir,
Et voy que froncer le convient,
Quant de ma beaulté me souvient,
Qui ces Varletz faisoye triper,
Tant les faisoye desfriper.
Ce n'estoit que merveille non,
J'estoie lors de grans renom,
Par tout alloit ma renommée
De ma grant beaulté renommée:
Telle alée eut en ma maison,
Qu'oncques telle ne vit n'és hom:
Moult fut mon huys la nuyt hurté,

Trop leur fayſoye de durté,
Quant leur failloye de convent;
Et ce m'avenoit bien ſouvent;
Car j'avoye autre compaignie,
Faicte en eſtoit mainte folyes,
Dont j'avoye courroux aſſez;
Souvent eſtoient mes huys caſſez,
Et faictes maintes telz meſlées,
Qu'ainçoys quelz fuſſent deſmeſlées,
Membres y perdoient & vies,
Tout par haynes & par envyes,
Tant y advenoit de contemps,
Que maiſtre Argus le bien contens
Y voulſiſt bién mettre ſes cures,
Et veniſt o ſes dix figures;
Parquoy tout certiffie en nombre,
Si ne peuſt-il mye le nombre
Des grans contemps certiffier,
Tant ſçeuſt-il bien multiplier.
Lors fut mon corps fort & delivres,
J'euſſes ores plus de mille livres
De blancs Eſterlins que je n'ay;
Mais trop nicement me menay.
Belle fuz, jeune, nice & fole,
N'onc d'amours ne fuz à l'eſcole,
Où on y leuſt de theorique;
Mais je ſçay tout par la practique,
Expreſſement m'en ont fait ſage
Que j'ay hanté tout mon ââge:
Or en ſçay juſqu'à la bataille,
Si n'eſt pas droit que je vous faille

Des biens aprendre que je sçay,
Puis que tant esprouvez les ay.
Bien fait qui jeunes gens conseille;
Sans faulte ce n'est pas merveille,
Si n'en sçavez quartier, ne aulne:
Car vous avez le bec trop jaune,
Mais tant y a que ne finay,
Que la science en la fin ay,
Dont puis-je bien en chaire lire,
Ne fait à fouyr, n'a despire
Tous ceulx qui sont en grant âage;
Là trouve l'en sens & usage,
Cela feust esprouvé de maint,
Qu'au moins en la fin leur remaint
Usage & sens pour le chaté,
Quelque pris qu'ilz l'ayent achapté;
Et puisque j'ay sens & usage,
Que je n'ay pas sans grans dommage;
J'ay maint vaillant homme deceu,
Quant en mes latz l'ay trouvé cheu:
Mais avant fuz de mains deceuë,
Que je ne m'en fusse apperceuë.
Ce fut trop tard, lasse dolente!
J'estoys jà hors de ma jouvente;
Mon huys qui si souvent ouvroit,
Car par nuyt & par jour ouvroit,
Se tient adez près de l'huyssier:
Nul n'y entra, ne huy, ne hier;
Pensay à moy lasse chétive,
En tristeur convient que je vive;
De dueil me voult le cueur partir.

Si voulu du païs partir,
Quant veis mon huys en tel repos;
Et j'eus perdu tous mes ſuppos;
Plus ne peus la honte endurer,
Comment y peuſſe jà durer,
Quant ces jolis Varlets venoient,
Qui ja ſi chiere me tenoient,
Qu'ilz ne s'en povoient laſſer;
Et je les veoye treſpaſſer,
Qui me regardoient de coſtes,
Et jadis furent mes chiers hoſtes,
Lez moy s'en alloient ſaillant,
Sans moy priſer un œuf vaillant.
Et cilz qui jadis plus m'amoyent,
Vieille ridée me clamoient,
Et pis diſoit chaſcun d'aſſez
Ains qu'il s'en fuſt oultre paſſez.
  D'autre part, mon enfant jolis,
Nul s'il n'eſt très-bien ententis,
Ou grans dueilz eſſayés n'auroit,
Ne penſeroit, ne ne ſçauroit
Quel douleur au cueur me tenoit,
Quant en penſant me ſouvenoit
Des beaulx dons plaiſans & legiers,
Des doulx déduitz, des doulx baiſiers,
Et des plaintes & acollées,
Qui s'en furent tantoſt allées.
Allées: voire & ſans retour,
Mieulx me vaulſiſt en une Tour
Eſtre à touſjours empriſonnée,
Que d'avoir eſté ſi-toſt née.

Dieu ! en quel ſoucy me mettoient
Les beaulx dons , qui faillis m'eſtoient ;
Et ce que laiſſé leur eſtoit
En quel torment me remettoit !
Laſſe pourquoy ſi-toſt naſqui ,
A qui me doy-je plaindre , à qui ,
Fors à vous filz, que j'ay tant chier ;
Ne m'en puis pas bien deſpeſchier ,
Que par aprendre ma doctrine ;
Pource , beau filz , vous endoctrine ,
Et quant endoctriné ſerez ,
De ces ribaux me vengerez :
Car ſe Dieu plaiſt, quant là viendra ,
De ce ſermon vous ſouviendra ;
Car ſachiés que du retenir ,
Si qu'il vous en puiſt ſouvenir ,
Aurez-vous moult grant advantage ,
Par la raiſon de voſtre ââge :
Car Platon dit, c'eſt choſe voire ,
Que plus tenable eſt la memoire
De ce qu'on aprent en enfance ,
De quiconques ſoit la ſcience.
  Certes , chier filz , tendre jouvente ,
Se ma jeuneſſe fuſt preſente ,
Si comme eſt la voſtre orendroit ,
Ne pourroit eſtre eſcript à droit
La vengeance que j'en preniſſe ;
Car tous à honte les teniſſe ,
Et lors feiſſe tant de merveilles ,
Qu'oncques n'ouyſtes les pareilles ,
Des ribaulx , qui ſi pou me priſent ,

Et me ledengent & deſpriſent,
Et ſi vilment près moy s'en paſſent,
Et eulx & autres comperaſſent
Leur grant orgueil & leur deſpit,
Sans avoir pitié, ne reſpit :
Car au ſens que Dieu m'a donné,
Comme je vous ay ſermonné,
Sçavez-vous en qu'il point les meiſſe,
Tant les plumaſſe & tant preniſſe
Du leur à tort & à travers,
Que devourer les feiſſe aux vers,
Et geſir tous nudz en fumiers ;
Et meſmement ceulx les premiers,
Qui de plus loyal cueur m'aymaſſent,
Et plus loyaulment ſe penaſſent
De moy ſervir & honnourer,
Ne leur laiſſaſſe demourer
Vaillant ung ail, ſe je le peuſſe,
Que tout en ma bourſe je n'euſſe ;
A grant povreté tous les meiſſe,
Et treſtous après moy les feiſſe
Par vive rage tripeter.
Mais riens n'y vault le regreter,
Qui eſt allé, ne peut venir,
Jamais n'en pourray nul tenir ;
Car tant ay ridée la face,
Qu'ilz n'ont garde de ma menace.
Pieça bien ilz le me diſoient
Les ribaulx, qui me deſpriſoient ;
Si me prins à plourer des ores,
Par Dieu ſi me plaiſt-il encores,

Quant je me ſuis bien pourpenſée,
Moult me délicte en ma penſée,
Et me ribauldiſſent mes membres,
Quant de mon bon temps me remembres
Et de la joliette vie,
Dont mon cueur a ſi grant envye:
Tant me resjouveniſt le corps,
Quant j'y penſe & je le recors,
Tous les biens du monde me fait,
Quant me ſouvient de tout le fait:
Aumoins ay-je bien ma joye euë,
Combien qu'ilz m'ayent moult déceuë.
Jeune Dame n'eſt pas oyſeuſe,
Quant elle tient vie joyeuſe;
Et meſmement celle qui penſe
D'acquerre à faire ſa deſpenſe.
Lors m'en vins en ceſte contrée,
Où j'ay voſtre Dame encontrée,
Qui cy m'a mis en ſon ſerviſe,
Pour vous garder en ſa pourpriſe.
Dieu, qui Sire eſt & tout engarde,
Doint que j'en face bonne garde;
Si feray-je certainement,
Pour voſtre bel contentement;
Mais la garde éſt ſi perilleuſe,
Pour la grant beaulté merveilleuſe,
Que Nature a dedans vous miſe,
S'elle ne vous euſt tant apriſe
Ároueſſe, ſens, valeur & grace,
Et pource que tems & eſpace
ous eſt or venu ſi apoint,

Que de destourbier n'y a point ,
De dire ce que nous voulons ,
Ung pou mieulx que nous ne soulons ;
Tout vous doy-je bien conseiller ;
Ne vous devez pas merveiller ,
Se ma parole ung pou recoup ,
Je vous dy bien avant le coup ,
Ne vous vueil pas en amour mettre ;
Mais se vous voulez entremettre ,
Je vous monstreray voulentiers
Et les chemins & les sentiers ,
Par où je deusse en estre allée ,
Ains que ma beaulté fust allée.

L'Amant.

Lors se taist la Vieille & souspire ,
Pour ouyr ce qu'il vouldra dire ;
Mais n'y va gueres attendant ,
Car quant le veit bien entendant
A escouter & à soy taire ,
A son propos se prend à traire ,
Et se pense sans contredit
Tout ottroyé , qui mot ne dit ,
Quant il lui plaist à escouter.
Lors a recommencé sa verve ,
Et dist com faulse Vieille & serve ,
Qui me cuida par ses doctrines
Faire leschier miel sur espines ,
Quant voult que fusse amy clamé ,
Sans estre par amours amé ,
Si comme cil me racompta ,

Qui tout retenu le compte a ;
Car s'il fuſt à tel qu'il la creuſt,
Certainement moult trahy l'euſt ;
Mais pour nulle riens qu'elle diſt,
Tel traïſon ne me meffiſt,
Ce me fiançoit & juroit,
Ne autrement ne m'aſſeuroit.

La Vieille.

Beau très-doulx filz, belle chair tendre,
Des jeux d'amours vous vueil aprendre,
Que vous n'y ſoyés point deçeuz,
Quant vous les aurez bien receuz,
Selon mon art vous conformez ;
Car nul s'il n'eſt bien informez,
Ne peut paſſer ſans beſte vendre.
Or penſez doncques bien d'entendre ;
Et de mettre tout à memoire ;
Car j'en ſçay treſtoute l'hyſtoire.

Comment la Vieille ſans tençon,
Lyt à Bel-acueil ſa leçon,
Laquelle enſeigne bien les femmes
Qui ſont dignes de tout diffames.

Beau fils, qui veut jouyr d'aimer
Des doux maux, qui tant ſont amer,
Les commandemens d'amours ſaiche ;
Mais gard qu'amours à ſoy ne ſaiche,
Et auſſi treſtous les vous deiſſe,
Se certainement je ne veiſſe,

Que vous en aurez par Nature
De chaſcun à comble meſure,
Autant que vous devez avoir ;
Et ſe ceulx vous voulez ſçavoir,
Dix en y a qui bien les nombre ;
Mais moult eſt fol cil qui s'encombre
Des deux qui ſont au derrenier,
Qui ne vallent ung faulx denier ;
Bien vous abandonne les huit.
Mais qui les autres deux enſuit,
Il pert ſon eſtude & s'affole,
On n'en doit pas lyre en l'eſcole ;
Trop malement les Amans charge,
Qui veult qu'Amant ait le cueur large,
Et qu'en ung ſeul lieu le doit mettre ;
C'eſt faulx texte, c'eſt faulſe lettre,
Cy ment amours le filz Venus,
De ce ne le doit croire nulz :
Qui l'en croit, chier le comperra,
Ainſi comme enfin appairra.
Mon beau filz, avers ne ſoyés,
En pluſieurs lieux le cueur ayés,
En ung ſeul lieu ne le mettez,
Ne le donnez, ne le preſtez :
Mais le vendez bien chierement,
Et tousjours par enchierement,
Et gardez que nul qui l'achapt,
N'y puiſſe faire bon achapt
Pour riens qui doint jà point n'en aye,
Mieulx s'arde, ou ſe pende, ou ſe naye ;
Sur toutes riens gardez ces poins,

A donner ayés clos les poings,
Et à prendre les mains ouvertes.
Donner est grant folie certes,
Se n'est ung pou, pour gens attraire,
Quand on en cuide son preu faire;
Ou pour le don tel chose attendre
Qu'on ne la puisse pas moins vendre:
Tel donner je vous abandonne.
Bon est donner, où cil qui donne,
Son don si multiplie & gaigne,
Qu'il est bien certain de sa gaigne;
Ne se peut du don repentir,
Tel don vueil-je bien consentir.
Après de l'arc & des cinq flesches,
Qui sont tant plains de bonnes taches,
Et tant frappent subtilement,
Traire en sçavez si sagement,
Qu'oncques amour le bon archier,
Des flesches que tire l'arc chier,
Ne tira mieulx, beau filz, que faictes;
Car maintesfois les avez traictes,
Mais vous n'avez pas tousjours sçeu
Quelle part chascun coup est cheu;
Et quant l'en trait à la volée,
Tel peut recevoir la colée,
Dont l'archier ne se donne garde;
Mais qui vostre maniere esgarde
Si bien sçavez & traire & tendre,
Que riens ne vous en puis aprendre;
Tel en pourra estre navrez,
Dont grant preu, se Dieu plaist, aurez.

Si ne fault jà que je m'atour,
Pour vous en aprendre le tour,
Des robes, ne des garnemens,
Dont vous ferez vos paremens,
Pour sembler aux gens mieulx valoir;
Il ne vous en peut jà chaloir,
Quant par cueur la chanson sçavez,
Que tant ouy chanter avez;
Si comme jouer allion
de l'ymage Pymalion,
Et prendrez garde à vous parer,
Plus en sçaurez que beuf d'arer:
De vous aprendre ce mestier,
Ne vous est besoing ne mestier.
  Et se ce ne vous peut souffire,
Aucune chose m'orrez dire
Cy-après, si voulez entendre,
Ou bien pourrez exemple prendre;
Mais cecy vous puis-je bien dire:
Se vous voulez amy eslire,
Bien veuil que vostre amour soit mise
En beau Varlet, qui tant vous prise,
Mais n'y soit pas trop fermement:
Aymez des autres sagement;
Et je vous en querray assez,
Dont grans biens seront amassez.
Bon acointer fait hommes riches,
S'ilz n'ont les cueurs avers & chiches,
S'il est qui bien plumer les saiche,
Bel-acueil ce qu'il veult en saiche,
Mais qui donne à chascun entendre,

Qu'il ne vouldroit autre amy prendre
Pour mil marcs de fin or moulu;
Et jure que s'il euſt voulu
Souffrir que la Roſe fuſt priſe
par autre qui bien la requiſe,
D'or fuſt chargié & de joyaulx;
Mais tant eſt ſon fin cueur loyaulx,
Que jà nul la main n'y mettra,
Fors cil ſeul qui lors la tiendra.
S'ilz ſont mil à chaſcun doit dire,
La Roſe avez tout ſeul, beau Sire,
Jamais autre n'y aura part,
Faille-moy Dieu ſe je la part:
Ce leur jure & la foy luy baille,
S'el ſe parjure, ne luy chaille,
Car Dieu ſe ryt de tel ferment,
Et le pardonne lyement.
Jupiter & les Dieux ryoient,
Quant les Amans ſe parjuroient;
Et mainteſfois ſe parjurerent
Les Dieux qui par amours aymerent.
Car quant Jupiter aſſeuroit
Juno ſa femme & luy juroit
Le palu d'Enfer haultement,
Il ſe parjuroit faulſement.
Ce devroit-il moult aſſeurer
Les fins Amans de parjurer
Saintz & ſainctes, mouſtiers & temples,
Quant les Dieux leur donnent exemples;
Mais moult eſt fol ſe Dieu m'amant,
Qui pour jurer croit nul Amant.

Car ilz ont les cueurs trop muables,
Jeunes gens ne sont pas estables,
Non sont les vieulx souventeffois;
Ains parjurent serment & foys,
Et sachiés une chose voire,
Cil qui le Sire est de la foyre,
Doit par tout prendre son toulin,
Et qui ne peut à ung moulin,
Aille à l'autre trestout le cours.
Moult à souris povre recours,
Et met en grand peril la druge,
Qui n'a qu'ung partuys à refuge.
Tout ainsi est-il de la femme,
Qui de tous ses marchiés est Dame,
Qui chascun fait par luy avoir,
Prendre doit par tout de l'avoir;
Car moult auroit fole pensée,
Quant bien se seroit pourpensée,
S'el ne vouloit amys fors ung;
Car par saint Lyeffroy de Meun,
Qui s'amour en ung seul lieu livre,
N'a pas son cueur franc, ne delivre;
Ains l'a malement asservy:
Bien a tel femme deservy,
Qu'elle ait assez ennuy & paine,
Qui d'ung seul homme aymer sa paine.
S'elle fault à luy de confort,
El n'a nul qui la reconfort;
Et sont celles qui plus y faillent,
Qui leur cueur en ung seul lieu baillent,
Toutes enfin trestous les fuyent,

Quant las en sont & s'en ennuyent,
N'en peut femme à bon chief venir.

Comment la Royne de Cartage
Dido, par le villain oultrage
Qu'Eneas son amy luy fist,
De son espée tost s'occist;
Et comment Philis se pendit,
Pour son amy qu'elle attendit.

ONc ne peut Eneas tenir
Dido, la Royne de Cartage,
Qui tant luy eut fait d'avantage.
En povreté l'avoit receu
Et revestu, chaussé & peu,
Las & fuytif du beau Pays
De Troye, dont il fut nays.
Ses compaignons moult honnoroit,
Car en luy grant amour avoit,
Et fist ses nefz toute refaire,
Pour le servir & pour luy plaire;
Luy donna pour s'amour avoir
Sa cité, son corps, son avoir,
Et celluy si l'en asseura,
Qui luy promist & luy jura,
Que sien fut tousjours & sera,
Ne jamais ne la laissera.
Mais celle gueres n'en jouyt;
Car le maulvais si-tost s'enfuyt,
Et sans congié par mer navye,
Dont la belle perdit la vie,

Et s'en occiſt ains lendemain
D'une eſpée à ſa propre main,
Qu'elle luy donna en ſa chambre,
Dido, qui ſon amy remembre,
Et voit que s'amour eſt perduë,
L'eſpée prent & toute nuë
La dreſſe encontremont la pointe,
Soubz ſes deux mamelles la pointe,
Sur l'eſpée ſe laiſſa cheoir.
Or ce fut grant pitié à veoir,
Et qui tel fait faire luy veiſt,
Dur fuſt qui grant pitié n'en preiſt:
Quant ainſi fut Dido la belle
Sur la pointe de l'alumelle
Parmy le corps ſe la ficha;
Tel dueil eut, dont il la tricha.
  Philis auſſi tant attendit
Demophon, qu'elle ſe pendit,
Pour le terme qu'il treſpaſſa,
Dont ſerment & foy il caſſa.
Que fiſt Paris de Henoné,
Qui cueur & corps luy eut donné?
Et cil s'amour luy redonna,
Tantoſt retolu le don a
Si l'en euſt-il en l'arbre eſcriptes
A ſon coutel lettres petites
Deſſus la rive au lieu de chartre,
Qui ne valurent une tartre.
Ces lettres en l'eſcorce eſtoient
D'ung pouplier & repreſentoient
Que Xantus s'en retourneroit

Si-toſt comme il la laiſſeroit.
Or fut Xantus à la fontaine,
Qui la laiſſa puis pour Helene.
Que reſiſt Jaſon de Medée,
Qui vilement fut lobée,
Que le faulx ſa foy luy menty,
Puis qu'elle eut de maulx garanty,
Quant ſes Thoreaulx, qui feu jettoient
Par leur gueulle, & puis qui venoient
Jaſon ardoir ou deſpecier
Sans feu ſentir & ſans blecier.
Par ces charmes le délivra,
Et le ſerpent luy enyvra,
Si qu'il ne ſe peut eſveiller,
Tant le fiſt forment ſommeiller:
Des Chevaliers de terre nez
Bataillereux & forcenez,
Qui Jaſon vouloient occiere,
Quant il entr'eulx jetta la pierre;
Fiſt-elle tant qu'ilz s'entreprirent,
Et qu'iceulx meſmes s'entr'occirent;
Et luy fiſt avoir la toyſon
Par ſon art & par ſa poyſon.
Puis fiſt Eſon resjouvenir,
Pour mieulx Jaſon entretenir,
Ne riens de luy plus ne vouloit,
Fors qu'il l'amaſt, comme il ſouloit,
Et ſes merites regardaſt,
Pource que mieulx ſa foy gardaſt:
Puis la laiſſa le mal tricherres,
Le faulx, le deſloyal, le lyerres,

Dont ſes enfans quant elle ſceut,
Pource que de Jaſon les eut,
Eſtrangla de dueil & de rage;
Dont elle ne fiſt pas que ſage,
Quant délaiſſa pitié de mere,
Et fiſt pis que maraſtre amere.
Mil exemples dire en ſçauroye,
Mais trop grant compte à faire auroye;
Briefment tous les mocquent & trichent,
Tous ſont ribaulx par tout ſe fichent,
Si les doit on auſſi tricher,
Non pas ſon cueur en ung ficher.
Fole eſt femme qu'ainſi l'a mys,
Ains doit avoir pluſieurs amys,
Et faire ſe peut que tant plaiſe,
Que tous les mette à grant mal-aiſe;
Se grace n'a, ſi les acquiere
Et ſoit tousjours vers eulx plus fiere,
Qui plus pour s'amour deſſervir
Se peneront de la ſervir,
Et de ceulx accueillir s'efforce
Qui de s'amour ne feront force.
Saiche bien des jeux & chançons
Et fuye noyſes & tençons:
Se belle n'eſt, ſi ſe cointait,
La plus laide atours plus coints ait;
Et s'elle ſe voit trop décheoir,
Dont grant dueil en ſeroit à veoir,
Les beaulx crins de ſa teſte blonde:
Ou s'il convenoit qu'on les tonde
Pour aucune grant maladie,

Dont beaulté eſt trop enlaidye ;
Ou s'il advient que par courroux
Les ait aucun ribault deſroux ,
Si que de ceulx ne puiſſe ouvrer ,
Pour groſſes treſſes recouvrer ,
Face tant que l'en luy apporte
Cheveulx de quelque femme morte ;
Ou ſoye blonde de bourreaulx ,
Et boute tout en ſes fourreaulx ;
Sur les oreilles ait telz cornes ,
Que ne cerf , ne beuf , ne licornes
S'il ſe devoient effronter ,
Ne puiſſent telz cornes porter ;
Et s'ils ont meſtier d'eſtre tainctes ,
Taigne-les en jus d'herbes painctes ;
Car moult ont force en medicines
Fruyt , fuſt , eſcorces & racines.
Et s'elle perdoit ſa couleur ,
Dont moult auroit au cueur douleur ,
Face qu'elle ait oingtures moiſtes
En ſa chambre dedans ſes boettes ,
Tousjours pour ſoy farder repoſtes ;
Mais garde que nul de ſes hoſtes
Ne les puiſt ne ſentir , ne veoir :
Trop luy en pourroit mal meſcheoir ,
S'elle a beau col & gorge blanche ,
Garde que cil ſa robe trenche ,
Si très-bien la luy eſcolette ,
Que ſa chair pare blanche & nette ,
Demi pied derriere & devant ,
Si en ſera plus decevant.

Et s'elle a trop grosses espaulles,
Pour plaire à dances & à baulles,
De délyé drap robe port,
Si sera de moins lait deport :
S'elle n'a mains belles & nettes,
Ou de cirons, ou de bubettes,
Gard que laisser ne les y vueille,
Face-les oster à l'esgueille,
Ou ses mains dedans ses gans mette,
Si ne perra nulle bubette ;
Et s'elle a trop grosses mamelles,
Prengne couvrechief ou touailles,
Dont sur le pis se face estraindre,
Et tout autour ses cottes ceindre ;
Puis atachier, couldre & nouer,
Lors se peut bien aller jouer.
Et comme bonne bachelette
Tienne la chambre Venus nette ;
S'elle est sage & bien enseignée,
N'y laisse entour nulle iraignée,
Qu'elle n'arde, arrache ou ne housse ;
Si qu'il n'y puisse cueillir mousse.
S'elle a lais piedz, estroit se chausse,
Et grosse jambe a renuë chausse :
Brief s'elle sçait sur soy nul vice,
Couvrir le doit se moult n'est nice,
Et s'elle avoit maulvaise alaine,
Ne luy doit estre grief, ne paine
De soy garder que point ne jeune,
Ne qu'elle ne parole jeune ;
Et si garde si bien sa bouche,

Que près du nez aux gens ne touche ;
Et s'il luy prent de ryre envye,
Si bel & si sagement rye,
Qu'elle descouvre deux fossettes
Des deux costés de ses jouettes.
Ne par ris n'enfle trop ses jouës,
Ne ne restraigne pas ses mouës ;
Jà ses levres par ris ne s'euvrent,
Mais repoignent les dens & cueuvrent.
Femme doit rire à bouche close ;
Car ce n'est mye belle chose,
Quant elle ryt bouche estenduë,
Car trop semble large & fenduë ;
S'elle n'a dens bien ordonnées,
Mais laides & sans ordre nées,
Se les monstroit par sa risée,
Moins en pourroit estre prisée.
Au plourer affiert-il maniere,
Mais chascune est bien coutumiere
De pleurer en quelconque place ;
Car jaçoit ce qu'on ne leur face,
Ne grief, ne honte, ne molestes,
Tousjours ont-elles larmes prestes :
Toutes pleurent & pleurer seullent
En telle guyse qu'elles veullent ;
Mais homme ne se doit mouvoir,
S'il veoit telles larmes plouvoir
Aussi espés comme oncques pleut ;
Onc a femme tel pleur ne pleut,
Ne telz dueiulx, ne telz marrimens,
Que ce ne fussent conchimens.

Pleur de femme n'eſt fors qu'agait,
Lors n'eſt barat qu'elle n'agait ;
Mais gard que par fait, ne par œuvre,
Riens de ſon penſer ne deſcueuvre.
 Il affiert bien que ſoit à table
De contenance convenable ;
Mais ains qu'elle ſe voiſe ſeoir,
Face ſoy par tout l'hoſtel veoir,
Et à chaſcun entendre donne
Qu'elle fait la beſongne bonne,
Aille & vienne avant & arriere,
Et ſe ſiée la derrenière ;
Et ſe face ung petit attendre,
Ains qu'elle puiſſe à eulx entendre :
Et quant ſera à table aſſiſe,
Face s'el peut à tous ſerviſe ;
Devant les autres doit tailler,
Et du pain entour ſoy bailler ;
Et doit pour grace deſſervir,
Devant le compaignon ſervir,
Qui doit mangier en ſon eſcuelle.
Devant luy metre cuiſſe, ou eſle,
Ou beuf, ou porc devant luy taille,
Selon ce qu'ilz auront vitaille,
Soit de poiſſon, ou ſoit de chars :
N'ait jà cueur de ſervir eſchars,
Si n'eſt que ſouffrir ne luy vueille ;
Et bien ſe gard qu'elle ne moeille
Ses doys au brouet juſqu'ès jointes,
Ne qu'elle n'ayt ſes levres oingtes
De ſouppe, d'aulx, ne de chair graſſe,

Ne que trop de morceaulx n'entasse,
Ne trop gros ne mette en sa bouche.
Du bout des doys le morcel touche,
Que devra moiller en la sausse,
Soit verd, ou camelline, ou jausse;
Si sagement port sa bouchée,
Que sur son pied goutte n'en chée
De souppe, ne de saulse noyre.
Et si doit si sagement boyre,
Que sur soy n'en espande goutte;
Car pour trop rude, ou pour trop gloute
La pourroit bien aucun tenir,
Qui ce luy verroit advenir.
Et garde que hanap ne touche
Tant qu'elle ait morcel en sa bouche:
Et doit si bien sa bouche terdre,
Tant qu'el n'y laisse gresse aherdre,
Au moins en la levre desseure;
Car quant gresse en elle demeure;
Ou vin emperent les maillectes,
Qui ne sont ne belles, ne nectes;
Et boyve petit à petit,
Combien qu'elle ait grant appetit;
Ne boyve pas à une alaine,
N'a hanap plain, ne coupe plaine;
Mais boive petit & souvent,
Que ne voit chascun esmouvant
A dire que trop en engorge,
Et que trop boit à gloute gorge:
Mais deliéément le coule;
Le bort du hanap trop n'engoule,

comme font maintes nourrisses,
Qui font si gloutes & si nices,
Qu'ilz versent vin en gorge creuse,
Tout ainsi comme en une heuse;
Et tant à grans gors en entonnent,
Qu'ils se desvoyent & estonnent.
Bien se garde que ne s'enyvre;
Car en femme, ne en homme yvre
Ne peut estre chose celée;
Car puisque femme est enyvrée,
El n'a point en soy de deffence,
Et jangle tout ce qu'elle pense,
Et est à tous abandonnée,
Quant à tel meschief est donnée:
Et se gard de dormir à table,
Trop en seroit moins aggreable,
Moult de laides choses adviennent
A ceulx qui tel dormir maintiennent.
Il n'est pas bel de sommeillier
Es lieux establis à veiller;
Plusieurs en ont esté deceuz,
Et mainteffoys en sont bien cheuz
Devant, ou derriere, ou de coste,
Eulx brisant bras, ou teste, ou coste.
Gard que tel dormir ne la tienne,
De Palamirus luy souvienne,
Qui gouvernoit la nef Enée,
Veillant l'avoit bien gouvernée:
Mais quant dormir l'eut envaï,
Du gouvernail en mer cheï,
Et des compaignons noya près,

Qui moult le plourerent après.
Si doit la Dame prendre garde,
Que trop à loüer ne se tarde ;
Car elle pourroit tant attendre,
Que nul n'y vouldroit la main tendre :
Querir doit d'amours le deduict,
Tant que jeunesse la deduit.
Car quant vieillesse femme assault,
D'amours pert la joye & l'assault :
Le fruit d'amours, se femme est sage,
Cueille en la fleur de son ââge ;
Car tant de son temps pert la lasse,
Comment sans oyr d'amours passe.
S'elle ne croit ce mien conseil,
Que pour commun prouffit conseil,
Saiche que s'en repentira,
Quant vieillesse la flaitrira.
Mais bien sçay qu'elles me croyront,
Aumoins ceulx qui sages seront,
Et se rendront aux rigles nostres,
Et diront maintes patenostres
Pour m'ame quant je seray morte,
Qui les enseigne & les conforte.
Car bien sçay que ceste parole
Sera moult leuë en mainte escole.
Beau très-doulx filz, se vous vivez,
Car bien sçay que vous escrivez
Au livre du cueur voulentiers
Tous mes commandemens entiers ;
Puis quant de moy departirez,
Se Dieu plaist, encor en lirez ;

Si en ferez maistre, com jé,
Du livre vous donne congié,
Malgré trestous les chanceliers,
Et par chambres & par celiers,
En prez, en jardins, en gaudines,
Soubz pavillons & soubz courtines;
Et d'en former les escolliers
Par garderobes & soliers,
Par despenses & par estables,
Se n'avez lieux plus delectables:
Mais que ceste leçon soit leuë,
Quant vous l'aurez bien retenuë,
Gardez que trop ne soit enclose;
Car quant plus à l'ostel repose,
Moins elle est de toutes gens veuë
Et sa beaulté est moins congneuë,
Moins convoitée & moins requise.
Souvent voise à la Mere Eglise,
Et face visitations
Aux nopces, aux processions,
Aux jeux, aux festes, aux caroles;
Car en telz lieux tient ses escoles;
Et chante à ses disciples Messes
Le Dieu d'Amours & les Deesses:
Mais bien se soit ainçoys mirée,
Sçavoir s'elle s'est bien mirée;
Et quant à point se sentira,
Et par les ruës s'en yra,
Si se marche de belle allure,
Non pas trop molle, ne trop dure,
Trop eslevée, ne trop courbes:

Mais biens plaisans en toutes tourbes :
Les espaules, les costez meuve
Si noblement que l'en ne treuve
Nulle de plus bel mouvement ;
Et marche joliettement
De ces beaux soleretz petis,
Que faire aura fait si fetis,
Qui joindront au pied si à point
Que de fronce n'y aura point.
Et se sa robe longue treine,
Qui près du pavement s'encline,
Si la lieuë à coste ou devant,
Comme pour prendre ung peu de vent,
Ou pour se que faire le sueille,
Aussi com recoursier se vueille,
Pour avoir le pas plus délivre ;
Lors gard que si le pas délivre,
Que chascun qui passer la voye,
La belle forme du pied voye.
Et se telle est que mantel porte,
Si le doit porter de tel sorte,
Que point trop la veuë n'encombre
Du gent corps à qui il fait ombre ;
Et affin que le corps mieulx pare,
Et le tissu dont el se pare,
Qui n'est ne trop gros, ne trop gresles,
D'argent doré à menuës perles,
Et l'aumosniere toutesvoye ;
Qu'il est bien droit que l'en la voye ;
A deux mains doit le mantel prendre,
Les bras eslargir & estendre,

Soit par belle voye, ou par boë,
Et luy ſouvienne de la roë,
Que le Paon fait de ſa queuë;
Face auſſi du mantel la ſeuë,
Si que la penne vaire ou griſe,
Ou telle qu'on y aura miſe,
Tout le gent corps en appert monſtre
A ceux qu'el voit muſer encontre.
S'elle n'eſt belle de viſaige,
A tourner doit s'y comme ſaige,
Ses belles treſſes, blondes chierres,
Et tout le Haterel derrieres;
Car plus en ſera advenante:
C'eſt une choſe moult plaiſante,
Que la beaulté de chevelure.
Touſjours doit femme mettre cure,
Qu'el puiſt la louve reſſembler,
Quant el veult la brebis embler;
Qui de paour qu'el ne puiſt faillir,
Pour une en va mil aſſaillir;
Et ne ſçet laquelle prendra,
Devant que prinſe la tiendra.
Ainſi doit femme par tout tendre
Ses retz pour tous les hommes prendre;
Car pour ce qu'el ne peut ſçavoir
Des quelz elle puiſt grace avoir,
Aumoins pour ung à ſoy cherchier,
A tous doit ſon croc atachier;
Lors ne devra pas advenir
Que n'en doye aucun pris tenir
Des folz entre tant de milliers,

Qui suy frptera les illiers,
Voyre plusieurs par adventure;
Car art ayde moult à Nature.

Et s'elle plusieurs en accroche,
Qui mettre la veuillent en broche;
Garde comment la chose queure,
Qu'elle ne boute à deux une heure;
Car pour deceuz moult se tiendroyent,
Quant plusieurs ensemble viendroyent;
Si la pourroyent bien laisser,
Cela pourroit moult abaisser;
Ou aumoins luy eschapperoit
Ce que chascun emporteroit.
Elle ne leur doit riens laisser,
Dont ilz se puissent engreisser;
Mais mettre à si grans povretez,
Qu'ils meurent las & endebtez;
Et elle en soit riche manans,
Car perdu est le remenans.
D'aymer povre homme ne luy chaille,
Il n'est riens que povre homme vaille,
Et fut-il Ovide ou Hommer
Ne vauldroit-il pas ung gomer;
Ne ne luy chaille d'aymer hoste,
Car ainsi comme il met & oste
Son corps en divers hebergeages,
Ainsi leur est le cueur volages.
Hoste aymer ne luy conseil pas,
Mais toutesfoys en son trespas,
Se deniers ou joyaulx luy offre,
Prenne tout & mette en son coffre,

Et face lors cil son plaisir,
Ou tout en haste ou à loysir.
Et bien garde qu'elle ne prise
Nul homme de trop grant cointise,
Ne qui de sa beaulté se vante,
Car c'est orgueil qui si le tente;
Si s'est en l'ire Dieu boutez
Homs qui se plaist jà n'en doubtez.
Car ainsi le dit Ptholoméе,
Par qui fut moult science aymée:
Tel n'a povoir de bien aymer,
Tant a maulvais cueur & amer,
Et ce qu'il aura dit à l'une,
Autant dira-il à chascune;
Et plusieurs en yra lober,
Pour les despouiller & rober.
Maintes complaintes j'en ay veuës
Et maintes pucelles déceuës.

Et s'il vient aucun prometteur,
Soit loyal homme ou hoqueleur,
Qui la vueille d'amour prier,
Et par promesse à soy lier;
Et celle aussi luy repromette,
Mais gard bien qu'elle ne se mette
Pour nulle riens en sa manaye,
S'el ne tient ainçoys la monnoye.
Et s'il mande riens par escript,
Gard se cil faintement l'escript,
Ou s'il a bonne intention
De fin cueur sans deception;
Après luy rescrive en peu d'heure,

Mais ne soit pas fait sans demeure.
Demeure les Amans atise,
Mais que trop longue ne soit prise;
Et quant elle orra la requeste
De l'Amant, gard que ne se haste
De s'amour du tout octroyer,
Ne ne luy doit du tout nyer,
Mais le doit tenir en balance,
Qu'il aye paour & esperance.
Et quant cil plus la requerra,
Et celle moins luy offrera
S'amour, qui si formant l'enlace;
Et se garde bien que tant face
Par son engin & par sa force,
Que l'esperance luy renforce,
Et petit à petit s'en aille
La paour, tant qu'elle deffaille,
Et qu'ilz facent paix & concorde;
Celle qui puis à luy s'accorde
Et qui tant sçet de guilles fainctes,
Doit Dieu jurer, & saintz & sainctes
Qu'oncques ne le voult octroyer
A nul tant la sçeust-il pryer;
Et dire, Sire, c'est la somme,
Foy que doy sainct Pierre de Romme,
Par amour à vous m'abandon:
Mais ce n'est pas pour vostre don.
N'est nul homme pour qui le feisse,
Ne pour nul don tant grant le veisse;
Maint vaillant homme ay refusé,
Plusieurs en ont à moy musé:

Si croy que m'avez enchantée
Par la leçon qu'avez chantée ;
Lors le doit eſtroit accoller ,
Et baiſer pour mieulx l'affoller.
Mais s'el veult mon conſeil avoir ,
Ne tende à riens fors à l'avoir ; .
Fole eſt qui ſon amy ne plume
Juſques à la derniere plume ;
Car qui mieulx plumer le ſçaura ,
C'eſt celle qui meilleur l'aura ,
Et plus chiere ſera tenuë ,
Quant plus chiere ſe ſera venduë.
Car ce que l'en a pour neant ,
Eſt-on de tant plus villenant ,
Et ne le priſe-on une eſcorce ;
Se l'en le pert , on n'y fait force ,
Aumoins ſi grant , ne ſi notée ,
Que qui l'auroit chier achaptée.
Mais au plumer raffiert maniere :
Son varlet & ſa chamberiere ,
Auſſi ſa ſœur & ſa nourrice ,
Et ſa mere , ſe moult n'eſt nice ,
Puiſqu'ilz conſentent la beſoingne ,
Facent tous tant que cil leur doigne
Surcotz ou robe , ou gans , ou moufles ,
Et ſi raviſſent comme eſcoufles
Ce qu'ilz en pourront attrapper ,
Si que cil ne puiſt eſchapper
De leurs mains en nulle maniere ,
Tant qu'il ait faicte ſa derniere ;
Comme cil qui jouë aux noyaulx ,

Tant leur donne argent ou joyaulx.
Moult eſt plus-toſt proye achevée,
Quant par pluſieurs mains eſt levée.
Autre foys luy redient, Sire,
Puiſque le vous convient à dire,
A ma Dame une robe fault,
Comment ſouffrez-vous tel deffault;
S'el voulſiſt faire par ſaint Gille
Pour tel a-il en cette Ville
Comme une Royne fuſt veſtuë
De robe richement tyſſuë;
Dame pourquoy tant attendez,
Que vous ne la luy demandez;
Trop eſtes-vous vers luy honteuſe
Quant ſi vous laiſſez ſouffreteuſe:
Et celle combien qu'ilz luy plaiſent
Leur doit commander qu'ilz ſe taiſent,
Que tant eſpoir en ont levé,
Que trop malement l'ont grevé.
Et s'elle voit qu'il s'apparçoyve
Qu'il luy donne plus qu'il ne doyve,
Et que formant grevé cuide eſtre
Des grans dons, dont il la ſçeut paiſtre,
Et ſentira que de donner,
Ne l'oſe-elle mais ſermonner.
Lors luy doit prier qu'il luy preſte,
Et puis luy jure qu'elle eſt preſte
De luy rendre à tel jour dicté
Tel comme il luy aura preſté:
Mais bien eſt par moy deffendu,
Que jamais riens n'en ſoit rendu.

Et ſe ſon autre amy revient,
Au moins qui pour tel bien ſe tient ;
Mais en nul d'eux ſon cueur n'ait mys
Tant les clame-elle ſes amys ;
Si ſe complaigne comme ſage,
Que ſa meilleur robe eſt en gage,
Chaſcun jour courant à uſure,
Dont elle eſt en ſi grant arſure ;
Et tant eſt ſon cueur à meſaiſe,
Que riens ne fera qui luy plaiſe,
S'il ne rachapte tous ſes gages :
Et le Varlet ; ſe moult n'eſt ſages,
Puiſque pecune luy eſt ſourſe,
Mettra tantoſt main à la bourſe,
Ou fera quelque cheviſſance,
Dont ly gage aura delivrance,
Qui n'ont de délivrer Raiſon :
Car je croy ſont en la maiſon
Pour le bachelier enſerrez
En aucuns coffres bien barrez ;
Et ne luy chault je croy s'il cherche
Dedans ſa huche ou à ſa perche,
Pour eſtre de luy tant mieulx creuë,
Tant qu'icelle ait la pecune euë.
Le tiers reſerve d'autel lobe,
Ou creſpine, ou chapel, ou robe,
Ou guimple vueil qu'elle demande ;
Et puis deniers qu'elle deſpende ;
Et s'il ne lui a que porter,
Et jure pour la conforter,
Et fiance de pied & main,

Qu'il luy apportera demain :
Face-luy les oreilles ſourdes ,
Ne croye riens , car ce ſont bourdes ;
Car ils ſont tous appers menteurs.
Plus m'ont menty ribaulx flateurs ,
Et faulſé leurs ſermens jadis ,
Qu'il n'a de ſaintz en Paradis :
Aumoins puiſqu'il n'a que payer ,
Face au vin ſon gage envoyer
Pour deux deniers , pour trois , pour quatre ,
Ou voiſe hors ailleurs eſbatre.

Si doit femme s'el n'eſt muſarde ,
Faire ſemblant d'eſtre couarde ,
De trembler & d'eſtre paoureuſe ,
D'eſtre deſtrainte & angoiſſeuſe ,
Quant ſon amy veult decevoir ;
Et luy faſſe entendre de voir ,
Qu'en trop grant peril le reçoit ,
Quant ſon mary pour luy deçoit ,
Ou ſes gardes , ou ſes parens ,
Et ſe la choſe eſtoit parens,
Qu'elle veult faire en repoſtaille
Morte ſeroit ſans nulle faille.
Jure qu'el ne peut demourer ,
S'on la devroit vive eſcueurer :
Puis demeure à ſa voulenté ,
Quant elle l'aura enchanté.

Si lui doit très-bien ſouvenir ,
Quant l'autre amy devra venir ,
S'el voit que nul ne l'apparçoyve ,
Par la feneſtre le reçoyve ,

Tant le puist faire par la porte ;
Jure qu'elle est destruicte ou morte,
Et que de luy seroit neans.
Se l'en sçavoit qu'il fust leans.
Nel gardroit ames esinoluës,
Heaulmes, haulbers, ne massuës,
Ne husches, ne soliers, ne chambres,
Que fendu ne soit par les membres.
Puis doit la Dame souspirer,
Et par semblant à soy yrer,
L'assaillir & luy courir seure,
Et dye que si grant demeure
N'a-il pas faicte sans raison,
Et qu'il tenoit en sa maison
Autre femme, où se deduysoit,
Dont le soulas moult luy plaisoit ;
Et qu'elle est ores bien trahye,
Quant il l'a pour autre enhaye ;
Et doit estre lasche clamée,
Quant elle ayme sans estre amée.
Et quant orra ceste parole
Cil qui la pensée aura fole,
Si cuydera certainement,
Que celle l'ayme loyaulment,
Et que plus de luy soit jalouse,
Qu'onc ne fut de Venus s'espouse
Vulcanus, quant il eut trouvée
Avec Mars & prise & prouvée,
Es latz qu'il eut d'arain forgiés,
Les tenoit tous deux en fors gyés,
Au jeu d'amours joinctz & lyés,

Tant les eut le fol espyés.

Comment Vulcanus espya
Sa femme & moult fort la lya
D'ung latz avec Mars, ce me semble,
Quant couchiés les trouva ensemble.

SI-tost que Vulcanus ce sçeust,
Que prins prouvé eulx deux les eust
Es latz qu'entour le lit posa,
Moult fut fol quant faire l'osa :
Car cil a moult pou de sçavoir,
Qui seul cuide sa femme avoir.
Les Dieux si fist venir en haste
Qui moult rirent & firent feste,
Quant en tel point les apparceurent,
De la beaulté Venus s'esmeurent
Tous les plusieurs des Dames Dieux,
Qui moult faisoit plaintes &. deulx,
Comme honteuse & courroucée,
Qu'ainsi estoit prise & lassée,
Qu'onc n'eust honte à ceste pareille.
Si n'est-ce pas trop grant merveille,
Se Venus o Mars se mettoit ;
Car Vulcanus si lait estoit,
Et si charbonné de sa forge,
Par mains, par visage & par gorge ;
Que pour riens Venus ne l'aymast,
Combien que mary le clamast :
Non pas par Dieu se ce fust ores
Absalon à ses tresses sores,

Où Paris fils au Roy de Troye,
Ne luy portaſt-elle pas joye:
Car bien ſçavoit la debonnaire,
Que toutes femmes ſçavent faire:
D'autre part ilz ſont franches nées,
Loy les a condicionnées,
Qui les oſte de leurs franchiſes,
Où Nature les avoit miſes:
Car nature n'eſt pas ſi ſote
Qu'elle face naiſtre Marote
Tant ſeulement pour Robichon,
Se l'entendement y fichon,
Ne Robichon pour Mariette,
Ne pour Agnès, ne pour Perrette:
Ains nous a fait beau filz n'en doubtes
Toutes pour tous & tous pour toutes,
Chaſcune pour chaſcun commune,
Et chaſcun commun pour chacune.
Si que quant eulx ſont affiées,
Par loy prinſes & mariées,
Pour oſter diſſolucions,
Contemps, noiſes, diſcenſions,
Et pour aider les nourritures,
Dont ilz ont enſemble les cures;
Si s'efforcent en toutes guyſes
De retourner à leurs franchiſes
Les Dames & les Damoiſelles,
Quelz qu'ilz ſoient laides ou belles.
Franchiſe à leur povoir maintiennent,
Dont trop de maulx viendront & viennent
Et vindrent à pluſieurs jadis,

Dont en nommeroye jà dix,
Voire cent, mais je les trespasse ;
Car j'en seroye toute lasse :
Et vous d'ouyr tout encombrez,
Ains que je les eusse nombrez ;
Car quant chascun jadis veoit
La femme qui mieulx luy seoit,
Maintenant ravyr la voulsist,
Se plus fort ne la luy toulsist,
Et la laissast, se bien luy pleust,
Quant son vouloir or fait en eust ;
Si que jadis s'entretuoient,
Et les nourritures laissoient,
Ains que l'en fist nuls mariages,
Par le conseil des hommes sages :
Et qui vouldroit Horaces croire,
Bonne parole en dit & voire ;
Car moult bien sçeut lire & ditter,
Si la vous vueil cy reciter ;
Car sage femme n'a pas honte
Quant bonne auctorité racompte.
Jadis au temps Helene furent
Batailles, que les cons esmeurent,
Dont ceulx à grand douleurs perirent,
Qui pour eulx les batailles firent :
Mais les morts n'en sont de riens sceuës,
Quant en escript n'en sont pas leuës ;
Car ce ne fut pas le premier,
N'onc ne sera-ce le dernier,
Par qui guerres viendront & viennent,
Entre ceulx qui tiendront & tiennent

Leurs cueurs mys en amour de femme ;
Dont maint ont perdu corps & ame ,
Et perdront , se le siecle dure.
Mais prenez-bien garde à Nature ;
Car pour plus clerement y veoir ,
Comme elle à merveilleux povoir ,
Maints exemples vous en puis mettre ,
Qui bien font à veoir en la lettre.

Cy nous est donné par droicture
Exemple du pouvoir Nature.

L'Oysel du jolys vert boscage ,
Quant il est pris & mis en cage ,
Et nourry ententivement
Leans délicieusement ,
Et chante tant que sera vifz ,
De cueur gay , ce vous est advis :
Si desire il les boys ramez ,
Qu'il a naturelment amez ,
Et vouldroit sur les arbres estre :
Jà si bien ne le sçait-on paistre ,
Tousjours y pense , & s'estudie
A recouvrer sa franche vie.
Sa viande à ses piedz demarche ,
Pour l'ardeur que son cueur luy fache ,
Et va par sa cage trassant
A grant angoisse pourchassant ,
Comment fenestre ou partuys truisse ,
Par où voler au boys s'en puisse.
Aussi sachiez que toutes femmes ,

Soient Damoiſelles ou Dames,
De quelconque condicion,
Ont naturelle intencion,
Qu'elles chercheroient voulentiers
Par quelz chemins, par quelz ſentiers
A franchiſe venir pourroient :
Car touſjours avoir la vouldroyent.
Auſſi vous dy-je que ly hom,
Qui ſe met en religion,
Et vient après qu'il s'en repent,
Par pou que de dueil ne ſe pend,
Et ſe complaint & ſe demente,
Si que tout en ſoy ſe tormente,
Tant luy print grand deſir d'ouvrer,
Pour ſa franchiſe recouvrer ;
Et ſe repent qu'onceques s'y miſt.
Là fault que ſa vie finiſt,
Qu'il ne s'en peult plus revenir,
Pour honte qui luy fait tenir,
Et contre ſon gré y demeure :
Là vit à grant meſaiſe ; & pleure
La franchiſe qu'il a perduë,
Qui ne luy peut eſtre renduë,
Se n'eſt que Dieu grace luy face,
Que ſa meſaiſe luy efface,
Et le tienne en obedience,
Par la vertu de pacience.
Car quant ſe met illec en muë,
Sa voulenté point ne ſe muë
Pour nul habit qu'il puiſſe prendre,
En quelque lieu qu'il s'aille rendre.

C'eſt le fol poiſſon qui s'en paſſe
Parmy la gorge de la naſſe,
Et quant il s'en veult retourner,
Malgré ſoy là fault ſejourner
A tousjours en priſon leans;
Car du retourner eſt neans.
Les autres qui dehors demeurent,
Quant ilz le voyent ſi aqueurent,
Et cuydent que cil s'eſbanoye
A grant déduyt & à grant joye,
Quant là le voient tournoyer,
Et par ſemblant eſbanoyer.
Et pour la cauſe meſmement
Qu'ilz voyent bien appertement,
Qu'il y a leans aſſez viande,
Telle comme chaſcun demande,
Moult voulentiers y entreroient;
Si vont entour & tant tournoyent,
Tant y heurtent, tant y aguettent,
Que le trou trouvent & s'y jettent.
Mais quant ilz ſont dedans venus,
Ilz ſont tous prins & retenus,
Puis ne ſe peuvent-ilz tenir,
Qu'ilz ne s'en vueillent revenir.
Là les convient à grant dueil vivre
Tant que la mort les en délivre.
Tout telle vie va querant
Le jeune homme, quant il ſe rend:
Car jà ſi grans ſouliers n'aura,
Ne jà tant faire ne ſçaura,
Grant chapperon, ne large aumuce,

Que Nature au cueur ne se muce.
Lors est cil très-mal acueilly,
Quant franc estat luy est failly,
S'il ne fait de necessité.
Vertu, par grant humilité:
Mais Nature ne peut mentir,
Qui franchise luy fait sentir:
Car Horaces si nous racompte,
Qui bien sçet que tel chose monte,
Qui vouldroit une force prendre,
Pour soy de Nature deffendre,
Et la boutteroit hors de soy,
Reviendroit-elle, bien le sçay.
Tousjours Nature retourra,
Jà pour habit ne demourra,
Que vault, se toute créature
Veult retourner à sa Nature.
Jà ne lairra pour violence,
Pour force, ne pour convenance:
Ce doit moult Venus excuser,
Quant vouloit de franchise user,
Et toutes Dames qui se jouent,
Combien que mariage vouent;
Car ce leur fait Nature faire,
Qui les veult à ceste fin traire.
Trop est forte chose Nature,
Car elle passe nourriture.
Qui prendroit, beau filz, ung chaton,
Qui oncqnes rate ne raton
Veu n'auroit, puis fust-il nourris,
Sans jamais veoir ratz ne souris,

Long-temps par ententive cure
De délicieuſe paſture ;
Et après veit ſouris venir ,
Il n'eſt riens qui le peuſt tenir ,
Se l'en le laiſſoit eſchapper ,
Qu'il ne l'alaſt tantoſt happer.
Treſtous ſes metz en laiſſeroit ,
Jà ſi familleux ne ſeroit ;
Il n'eſt riens qui paix entr'eulx feiſt ,
Pour paine que nulluy y meiſt.
Qui nourrir ung poulain ſçauroit ,
Qui jument nulle veu n'auroit ,
Juſqu'à tant qu'il fuſt grant deſtriers ,
Pour ſouffrir ſelle & eſtriers ,
Et après veit jumens venir ,
Lors vous l'orriés tantoſt hannir :
Et vouldroit encontre elles courre ,
Sinon que l'en luy peut recourre ,
Non pas morel contre morelle
Seulement ; mais contre fauvelle ,
Contre griſe ou contre liarde ,
Se frain ou bride ne le tarde ;
Qu'il n'en a nulles eſpiées ,
Fors qu'il les treuve deſliées ,
Ou qu'il puiſſe ſur eulx faillir ,
Toutes les vouldroit aſſaillir.
Et qui morelle ne tiendroit
Tout le cours à morel viendroit ,
Voyre à fauvel ou à liart ,
Comme ſa voulenté luy art.
Le premier qu'elle trouveroit ,

C'est cil qui son mary seroit,
Qu'elle n'en a nul espié,
Mais que le treuve deslié.
Et ce que je dy de morelle
Et de fauvel & de fauvelle,
Et de liart & de morel,
Dis-je de vache & de torel,
Et de brebis & de mouton :
Car de ceulx mye ne doubton,
Qu'ilz ne veulent leurs femmes toutes.
Ne jà de ce, beau filz, n'en doubtes,
Que toutes ainsi tous ne vueillent,
Toutes voulentiers les recueillent.
Ainsi est-il, beau filz, par m'ame
De tout homme & de toute femme,
Quant à naurel apetit,
Dont loy les retrait ung petit.
Ung petit : mais trop ce me semble ;
Car quant loy les a mis ensemble,
Et veult soit varlet soit pucelle,
Que cil ne puisse avoir que celle,
Aumoins tant qu'elle soit en vie ;
Ne celle aultre pour nulle envie ;
Mais touteffoys sont-ilz tentez
Du fait de franche voulentez.
Car bien sçay que tel chose monte
Si s'en gardent aucuns pour honte,
Et les autres pour paour de paine :
Mais Nature ainsi les demaine,
Comme les bestes que cy dismes,
Et je le sçay bien par moi-meismes ;

Car je me suis tousjours penée
D'estre de tous hommes amée;
Et se je ne doubtasse honte,
Qui refraint maint cueur & le dompte,
Quant par ces ruës m'en aloye;
Car tousjours aller y vouloye,
D'aournemens envelopée
Proprement comme une poupée;
Ces varletz qui tant me plaisoyent,
Quant ces doulx regars me faisoient.
Doulx Dieu que pitié m'en prenoit,
Quant ce regard à moy venoit!
Tous ou plusieurs de ceulx receusse,
Se bien leur pleust & je le peusse,
Tous les voulsisse tire à tire,
Se bien je peusse à tous suffire:
Aussi me sembloit que s'ilz peussent
Très voulentiers tous me receussent;
Jà n'en metz hors Prelatz, ne Moynes,
Chevaliers, Bourgeoys, ne Chanoynes,
Ne Clerc, ne Lay, ne Fol, ne Sage,
Puisque il fust de puissant âage,
Et des Religions saillissent;
S'ilz ne cuidassent qu'ilz faillissent,
Quant requise d'amours si me eussent:
Mais se bien noz pensées sçeussent,
Et noz conditions trestoutes,
Ils n'en fussent pas en telz doubtes.
Et croy que se plusieurs osassent,
Leurs mariages en laissassent,
Et de foy ne leur souvenist,

Se nul à privé les teniſt.
Nul n'y gardaſt condicion,
Foy, ne veu de Religion,
Se ne fuſt aucun forcené
Qui d'amours fuſt anchifrené,
Et loyaulment s'amye amaſt.
Cil je croy quicte me clamaſt,
Et penſaſt à la ſienne avoir,
Dont il ne prendroit nul avoir.
Mais eſt-il peu de telz Amans,
Se m'aide Dieu & ſainct Amans,
Comme je croy certainement,
S'il parlaſt à moy longuement,
Quoy qu'il en diſt menſonge ou voir,
Je le feiſſe bien eſmouvoir,
Quel qu'il fuſt Séculier ou d'Ordre,
Fuſt ceint de cuir rouge, ou de corde,
Quelque chapperon qu'il portaſt;
A moy ce croy ſe deportaſt,
S'il cuidaſt que je le voulſiſſe,
Ou que ſans plus je le ſouffriſſe.
Ainſi Nature nous juſtiſe,
Qui noz cueurs à délict atiſe,
Par quoy Venus de Mars amer
A moins deſſervy à blaſmer.
Ainſi comme en tel point eſtoyent
Mars & Venus qui s'entreamoyent,
Des Dieux y eut mains qui voulſiſſent,
Que les autres Dieux ſe riſiſſent,
En tel point comme font de Mars;
Mieulx voulſiſt puis deux mille mars.

Avoir perdu dam Vulcanus,
Que de leur œuvre ſçeuſt jà-nulz :
Car ces deux en eurent tel honte,
Que les Dieux firent d'eulx leur compte,
Et tant publierent la fable,
Qu'el fut par tout le Ciel notable.
S'en fut Vulcanus plus yré ;
Car le fait fut plus empiré,
N'oncques puis n'y peut conſeil mectre,
Ainſi que teſmoigne la lectre.
Mieulx luy vaulſiſt avoir ſouffert,
Qu'avoir au lit les latz offert,
Et que jà point ne s'en eſmeuſt ;
Mais bien faingniſt qui riens n'en ſçeuſt,
S'il voulſiſt avoir belle chiere
De Venus, que tant avoit chiere.
Icy devroit bien prendre garde
Cil qui ſa femme & s'amye garde,
Et par ſon fort agaict tant œuvre,
Que ſon forfait ſi luy deſcœuvre ;
Car ſçachiez que pis en fera,
Quant prinſe prouvée ſera,
Ne nul qui du mal felon art,
Qui ſi la prinſe par ſon art,
Jamais n'en aura puis la prinſe,
Ne Beau-ſemblant, ne bon Serviſe :
Trop eſt fol mal que Jalouſie,
Qui les amans art & ſoucye.
Mais ceſte eſt jalouſie fainte,
Qui faintement fait tel complainte
Et allume ainſi le muſart,

Quant plus l'allume & cil plus art.
Et cil ne se daigne escondire,
Ains die pour luy mectre en yre,
Qu'il a voyrement autre amye,
Gard qu'elle s'en course mye;
Jà soit ce que Semblant en face,
Se cil autre amye pourchasse,
Jà ne luy soit à ung bouton
De la ribaulde au vil glouton.
Mais face tant que cil recroye,
Affin que d'amer ne recroye,
Qu'el vueille autre amy pourchasser,
Et ne fait ce fors pour chasser
Celluy, dont elle veult le change:
Car c'est droit qu'elle s'en estrange,
Et dye trop m'avez meffait,
Vengier me fault de ce meffait;
Car puisque vous m'avez fait coupe
Je vous feray de tel pain soupe.
Lors sera cil en pire point,
Qu'oncques ne fut s'il l'ayme point,
Ne ne s'en sçaura déporter;
Car nul n'a pouvoir de porter
Grant amour ardamment ou pis,
S'il n'a paour d'estre acoupis.
Lors ressaille la chamberiere,
Et face paoureuse sa chiere,
Et die lasse mortes sommes,
Mon Seigneur, on ne sçet quelz hommes
Sont entrés dedans nostre court;
Là convient que la Dame court

Et delaisse toute besongne,
Mais le Varlet ainçoys repongne;
Et court en estable ou en huche,
Jusques à tant qu'elle le huche,
Quant sera arriere la veuë:
Cil qui desire sa venuë
Vouldroit lors estre ailleurs espoir,
De paour & de desespoir.
Et lors se c'est ung aultre amis,
A qui la Dame aura promis,
Dont elle n'aura esté sage,
Qu'elle n'en porte le musage,
Combien que de l'autre luy membre;
Mener le doit en quelque chambre
Et face lors ce qu'il vourra,
Cil qui demourer n'y pourra,
Dont moult aura pesance & yre.
Car la Dame luy pourra dire
Du demourer est-ce neans,
Puisque mon Seigneur est ceans
Et quatre miens cousins germains;
Ainsi m'aist Dieu & sainct Germains:
Quant autre foys venir pourrez,
Je feray ce que vous vourrez;
Mais souffrir vous convient à tant,
Je m'en revoys; car on m'attent.
Mais ainçoys le doit hors bouter,
Qu'elle ne puisse riens doubter.
Lors doit la Dame retourner,
Qu'elle ne face sejourner
Trop longuement l'autre à mesaise,

Pour ce que trop ne luy desplaise,
Et affin qu'il n'ayt desconfort,
Luy doit donner nouvel confort.
Si convient que de prison saille,
Et que couchier avec luy faille
Entre ses bras dedans sa couche;
Mais face que sans paour n'y touche,
Face-luy bien entendre & dye,
Qu'elle est trop fole & trop hardye;
Et jure par l'ame son pere,
Que l'amour de luy chier compere,
Quant se met en telle advanture;
Jà soit ce qu'elle soit plus seure,
Que ceulx qui vont à leur talant
Par champs & par vigne balant.
Car délit en seureté pris
Moins est plaisans, moins est de pris.
Et quant aller vouldront ensemble,
Garde que cil à luy n'assemble,
Combien qu'il la tienne à sejour,
Qu'elle ne voye cler, ne jour,
Et qu'elle cloe la fenestre,
Et que bien soit umbrageux l'estre;
Que s'elle a quelque vice ou tache
Sur sa chair, que cil ne le sache,
Gard que nulle ordure n'y voye;
Car tantost se mectroit en voye,
Et s'enfuiroit couë levée,
Dont seroit honteuse & grevée.
Et quant se seront mis en œuvre
Gard que chascun sagement œuvre,

Et ſi bien à point qu'il convienne,
Que le deliſt enſemble vienne
De l'une & de l'autre partie,
Ains que l'œuvre ſoit départie ;
Et s'entredoyvent entr'atendre
Pour enſemble leur deliſt prendre.
L'ung ne doit pas l'autre laiſſer,
De nager ne doyvent ceſſer,
Tant qu'ilz viennent enſemble au port ;
Lors auront enterin deport.
Et ſe jeu ne lui embellit,
Faindre doit que moult s'y déliſt,
Et faigne & face tous les ſignes
Qu'elle ſçet eſtre au déliſt dignes ;
Si qu'il cuide qu'elle en gré praigne
Ce que ne priſe une chataigne ;
Et ſe pour eulx mieulx aſſeurer
Peut vers la Dame procurer,
Qu'elle vienne à ſon propre hoſtel ;
Si ayt la Dame propos tel
Le jour qu'elle y devra entendre,
Que ſe face ung petit atendre ;
Si que celluy ayt grant deſir,
Ains que la tienne à ſon plaiſir :
Jeu d'amours eſt, quant on demeure,
Plus aggréable qu'à droite heure :
Si en ſont mains entalentez,
Qui les ont à leurs voulentez.
Quant elle eſt à l'oſtel venuë,
Où tant ſera chiere tenuë,
Lors luy jure & luy face entendre,

Qu'aux jaloux se fait trop attendre ;
Qu'elle en fremist & tremble toute,
Et que trop durement se doubte
D'estre ledengée & batuë,
Quant à l'ostel sera venuë ;
Mais comment qu'elle se démente,
Combien que die voir, ou mente,
Prenne en paour bien seurement
Seureté paoureusement,
Et facent en leur priveté
Trestoute leur joliveté.
Et s'elle n'a loysir d'aler
En son hostel à luy parler ;
Ne recevoir au sien ne l'ose,
Tant la tient Jalousie enclose ;
Alors le doit-elle enyvrer,
Se mieulx ne s'en scet délivrer.
Et se de vin ne peut estre yvre,
D'herbes peut avoir une livre,
Où plus ou moins, dont sans dangier
Luy peust faire boyre ou mangier :
Adonc dormira si formant,
Qu'il lui lairra faire en dormant
Toute chose qu'elle voudra ;
Car destourner ne l'en pourra
De sa mesgnie, s'elle-l'a.
Envoye l'ung çà, l'autre là,
Ou par legiers dons les deçoyve,
Et son amy par ce reçoyve.
On les peut bien tous abuvrer,
Se du secret les veult sevrer,

Ou s'il luy plaiſt au jaloux die,
Sire, ne ſçay quel maladie,
Ou goute, ou fievre, ou apoſtume,
Tout le corps m'embraſe & alume.
Si convient que voyſe aux eſtuves,
Tant ayons nous ceans des cuves,
Riens n'y vauldroit bain ſans eſtuves;
Pour ce fault-il que je m'eſtuves.
Quant le villain aura ſongié,
Luy donra-il, eſpoir, congié,
Combien que face laide chiere,
Mais que maine ſa chamberiere,
Ou aucune ſienne voyſine,
Qui ſçaura toute ſa convine;
Et ſon amy auſſi aura
Sa voyſine qui tout ſçaura.
Lors s'en ira chez l'eſtuvier,
Mais jà ne cuve ne cuvier
Par advanture n'y querra;
Mais o ſon amy ſe gerra,
Se n'eſt pour ce que bon leur ſemble
Que baignier ſe veulent enſemble;
Car il la peut leans attendre,
S'il ſçet que doit celle part tendre,
Nul ne peut mettre en femme garde,
Si elle-meſme ne ſe garde:
Et fuſt Argus qui la gardaſt,
Qui de ſes cent yeulx reſgardaſt,
Dont l'une des moitiés veilloit
Et l'autre moitié ſommeilloit,
Quant Jupiter luy fiſt trenchier

Le chief, pour Ino revenchier,
Qu'il avoit en vache muée,
De forme humaine deſmuée ;
Mercurius le luy trencha
Quand de Juno ſe revencha.
N'y vauldroit ſa garde meſriens,
Fol eſt qui garde tel meſriens.
  Mais gard qu'elle ne ſoit ſi ſote
Pour riens que Clerc, ne Lay luy note ;
Que jà riens d'enchantement croye,
Ne ſorcerie, ne charmoye,
Ne Balenus, ne ſa ſcience,
Ne magique, ne nigromance ;
Que par ce puiſt homme eſmouvoir
A ce qu'il laimt par eſcouvoir,
Ne que pour luy nulle autre hée :
Oncques ne peut tenir Medée
Jaſon par nul enchantement,
Ne Circé ne tint enſement
Ulixes qu'il ne s'enfouiſt,
Pour nulz ſortz que faire luy puiſt.
Garde femme qu'à nul Amant,
Tant l'aille ſon amy clamant,
Ne donne don qui gueres vaille :
Bien donne couvrechief ou touaille ;
Ou oreillier, ou aumoniere,
Mais qu'elle ne ſoit pas trop chiere,
Aſguiletes, las, ou ceintures,
Dont peu en vallent les ferrures,
Ou ung beau petit couſtelet,
Ou de fil ung biau linſſelet,

Comme ſont Nonnains par couſtume :
Mais fol eſt qui les acouſtume ;
Mieulx vault femmes du ſiecle amer ;
L'en ne s'en fait pas tant blaſmer ,
Et vont mieulx à leurs voulentez ;
Leurs marys & leurs parentez
Sçavent bien de parole paiſtre ;
Et jà ſoit ce que ne puiſſe eſtre ,
Que l'ung & l'autre trop ne couſt ;
Si ſont nonnains de greigneur couſt.
Mais l'homme qui ſage ſeroit ,
Tous dons de femmes doubteroit ;
Car dons de femme , à dire voir ,
Ne ſont fors las à decevoir ;
Et contre ſa Nature peiche
Femme qui de largeſſe à taiche.
Laiſſier devons largeſſe aux hommes ;
Car quant nous femmes larges ſommes ,
Ce ſont meſchances & grans vices.
Diables nous ſont ores ſi nices ,
Mais ne m'en chault , ilz n'en ſont gaires ,
Qui de don ſoyent couſtumieres ;
Fors des dons que j'ay dit devant ,
Mais que ce ſoit en decevant ,
Beau filz , povez-vous bien uſer ;
Pour mieulx les muſars amuſer :
Et gardez-bien ce qu'on vous donne ,
Et vous ſouvienne de la bourne ,
Où treſtoute jeuneſſe tent ,
Se chaſcun povoit vivre tant ,
C'eſt de vieilleſſe qui ne ceſſe ,

Qui chaſcun jour de vous s'apreſſe,
Si que quant là ſerez venu
Ne ſoyez pas pour fol tenu ;
Mais ſoyez d'avoir ſi garny,
Que point ne ſoyez eſcharny,
Car acquerir, s'il n'y a garde,
Ne vault pas ung grain de mouſtarde.
Mais certes, ce n'ay-je pas fait,
Dont ſuis povre par mon meffait.
  Les grans dons que ceulx me donnoyent,
Qui tous à moy s'abandonnoyent,
Au mieulx aimé abandonnoye.
L'en me donnoit & je donnoye,
Si que n'en ay riens retenu :
Donner m'a mis au point menu,
Ne me ſouvenoit de vieilleſſe,
Qui or m'a mis en tel deſtreſſe.
De povreté ne me tenoit,
Le tems ainſi comme il venoit,
Laiſſoye aller ſans prendre cure
De deſpens faire par meſure ;
Se j'euſſe eſté ſage par m'ame,
Trop deuſſe-je eſtre riche Dame ;
Car de moult grans gens fus acointe,
Quant j'eſtoye mignote & cointe,
Et bien en tenoye aucuns pris ;
Mais quant j'avoye des ungz pris,
Foy que doy Dieu & ſaint Tybault,
Treſtout donnoye à ung ribault,
Qui trop de honte me faiſoit ;
Mais ſur tous autres me plaiſoit.

Les autres doulx amis clamoye,
Mais luy tant seulement amoye;
Et sachiez qu'il ne me prisoit
Ung poys, & bien le me disoit:
Maulvais estoit, onc ne vis pire,
Onc ne fina de me despire:
Putain commune me clamoit
Le ribault, qui point ne m'amoit.
Femme a trop povre jugement,
Et je suis femme droictement;
Onc n'aymay homme qui m'amast,
Mais se cil ribault m'entamast
L'espaulle, ou ma teste eut cassié;
Sachiez que l'eusse mercié.
Ne il ne me sceust jà tant batre,
Que sur moy ne le feisse embatre:
Il sçavoit trop bien sa paix faire,
Jà tant ne m'eust-il fait contraire,
Ne jà tant ne m'eust mal menée,
Ne fort batuë, ne trainée,
Ne mon vis blessé, ne noircy,
Qu'ainçoys ne me criast mercy,
Que de la place jà se meust,
Jà tant de honte dit ne m'eust,
Que de paix ne m'amonestast;
Et que lors ne me rafaitast,
Puis avions & paix & concorde.
Ainsi m'avoit prinse à sa corde,
Car trop estoit fort affaiteur,
Le faulx traistre larron menteur;
Mais sans celluy ne peusse vivre,

Et le voulsisse tousjours suivre,
S'il fouist bien l'alasse querre
Jusqu'à Londres en Angleterre,
Tant me pleut & tant m'embelly,
Qu'à honte me mist, & je luy;
Car il menoit les grans aveaux
Des dons qu'il eut de moy tant beaux:
Ne n'en mettoit riens en espergnes,
Tout mist aux dez & aux tavernes;
N'oncques n'aprint autre mestier,
N'il n'en estoit lors nul mestier,
Assez luy livroye à despendre;
Car je l'avoye bien ou prendre.
Tout le monde estoit mes rentiers,
Et il despendoit voulentiers,
Et tout alloit en ribauldie,
En lecherie & gourmandie;
Tant avoit-il la bouche tendre,
Que ne vouloit à nul bien tendre,
N'onc vivre ne luy abellit,
Fors en oyseuse & en delit.
Et la fin me vey mal bailliz,
Quant les dons nous furent faillîz,
Pour ce devins à pain querant,
Et je n'euz vaillant ung harant;
N'oncques nul Seigneur n'espousay,
Lors m'avint, comme dit vous ay,
Par ces buissons gratant mes temples;
Ce mien estat vous soit exemples,
Beau doulx fils, & le retenez,
Si sagement vous démenez,

Que mieulx vous ſoit de ma maiſtrie,
Quant voz roſe ſera fletrie,
Et les chanes vous aſſauldront,
Certainement les dons fauldront.

L'Acteur.

Ainſi la Vieille a ſermonné
Bel-acueil, qui mot n'a ſonné;
Très-voulentiers tout eſcouta,
De la Vieille moins ſe doubta,
Qu'il n'avoit oncques fait devant:
Et quant ſe va appercevant,
Que ce ne fuſt pour Jalouſie
Et ſes portiers où tant ſe fie,
Aumoins les troys qui luy demeurent,
Qui tousjours par le vergier queurent,
Tous forcenez pour le défendre,
Legier fuſt le chaſtel à prendre:
Mais ne peut eſtre com cil cuide,
Tant y mettent ceux grant eſtuide.
De Male-bouche qui mort fut,
Nul de ceulx deſplaiſir en eut,
Car n'eſtoit point leans amez,
Tousjours lés avoit diffamez
Vers Jalouſie, & tous trahys,
Si qu'il eſtoit ſi fort hays,
Qu'il ne fuſt d'ung ail rachapté,
Pour nul qui leans euſt eſté,
Se non je croy de Jalouſie,
Qui aymoit trop ſa janglerie,
Voulentiers luy preſtoit l'oreille;

Si reſtoit triſte à grant merveille,
Quant le Larron chalemeloit,
Qui nulle riens ne luy celoit,
Dont il luy peuſt bien ſouvenir,
Dont mal en peut bien advenir.
Mais de ce trop grant tort avoit,
Qu'il diſoit plus qu'il ne ſçavoit,
Et tousjours par ſes flateries
Adjouſtoit aux choſes ouyes,
Tousjours accroiſſoit les nouvelles,
Tant ne fuſſent bonnes, ne belles:
Et les bonnes apetiſſoit;
Ainſi Jalouſie atiſſoit,
Comme cil qui toute ſa vie
Uſoit en jangle & en envie.
Noncques Meſſe chanter n'en firent,
Tant furent liez quand mort le virent;
Riens n'ont perdu, comme leur ſemble,
Car quant mis ſe feront enſemble,
Garder cuident ſi la pourpriſe,
Qu'el n'aura garde d'eſtre priſe,
S'il y avoit cinq cens mille hommes.

Les troys Portiers.

Certes dient peu puiſſans ſommes;
Se ſans ce Larron ne ſçavons
Garder tout ce que nous avons,
Ce faulx traitre, ce faulx truant,
Voyt s'ame au feu d'Enfer puant,
Qui la puiſt ardoir & deſtruire;
Oncques ne fiſt que ceans nuyre.

L'Acteur.

Ce vont les troys Portiers disant ;
Mais quoy qu'en aillent devisant,
Ilz en sont fort affoybloyé.
Quant la Vieille eut tant flaboyé,
Bel-acueil reprent la parole,
Qui point ne fut laide, ne fole,
Et dit com bien morigenés.

Bel-acueil.

Madame quant vous m'enseignés ;
Vostre art tant debonnairement,
Je vous en mercy humblement ;
Et quant parlé m'avez d'amer
Du doulx mal, où tant a d'amer :
Ce m'est trop estrange matire.
Riens n'en sçay fors par ouyr dire,
Ne jamais n'en quier plus sçavoir,
Quant vous me reparlez d'avoir,
Qui soit par moy grant amassez ;
Ce que j'ay me suffist assez,
D'avoir belle maniere & gente ;
Là vueil-je bien mettre m'entente.
Or de magique l'art du Diable,
Je n'en crois riens ; soit voir ou fable ;
Mais du Varlet que vous me dictes,
Où tant a bontez & merites,
Que toutes graces y acqueurent ;
S'il a graces, si lui demeurent,
Ne vueil tendre que soyent moyes ;

Je le quitte , mais toutesvoyes
Ne le hay pas certainement ,
Ne ne l'aime pas fermement.
Tant ay-je prins cy son chappel ,
Que pour ce mon amy l'appel ,
Se n'est de parole commune ,
Comme chascun dit à chascune :
Bien puissiez-vous venir amy ,
Amy de Dieu soyez beny ,
Ne que je l'ayme par amour ,
Ce n'est en bien & en honnour.
Mais puisqu'il le m'a presenté ,
Et que receu son present ay ,
Ce me doit bien plaire & bien seoir :
S'il le peut qu'il me vienne veoir ,
S'il a de moy veoir le talent ,
Il ne me trouvera jà lent
De le recevoir voulentiers ;
Mais que ce soit en dementiers ,
Que Jalousie est hors la Ville ,
Qui forment le hayt & aville ,
Si doubte , comment qu'il advienne ,
S'el estoit hors qu'el ne revienne.
Car puisqu'el a fait emmaler
Tous les harnois pour hors aller ,
Et que remains par son congié ,
Quant sur le chemin a songié ,
Souvent demy chemin retourne ,
Et tous nous tempeste & bestourne ;
Et s'elle revient d'avanture ,
Tant est vers moy crueuse & dure ,

S'elle le peut ceans trouver,
Tant n'en puiſt-elle plus prouver,
Se ſa cruaulté remembrez,
Je ſeray tout vif deſmembrez.

L'Acteur.

Et la Vieille moult luy aſſeure.

La Vieille.

Sur moy, dit-elle, ſoit la cure
De luy trouver eſt ce neans;
Et fuſt Jalouſie ceans;
Car je ſçay plus de repoſtaille,
Que pluſtoſt en ung tas de paille,
Ainſi m'aiſt Dieu & ſaint Remy,
Trouveroit-on œuf de formy
Que celluy, quant muſſé l'auroye,
Tant bien muſſer le je ſçauroye.

Bel-acueil.

Dont vueil-je bien, diſt-il, qu'il vienne,
Mais que ſagement ſe contienne,
Et qu'il ſe gard de tout oultrage.

La Vieille.

Certainement tu dis que Sage,
Comme preux & bien appenſés,
Filz, qui tant vault & qui tant ſçés.

L'Acteur.

Leurs paroles à tant faillirent.

Et d'illecques se départirent :
Bel-acueil en sa chambre va,
Et la Vieille aussi se leva,
Pour besongner en la maison,
Quant vint le lieu, temps & saison ;
Que la Vieille peut seul choisir,
Bel-acueil si que par loysir
Peust-on à luy très-bien parler.
Les degrez prent à devaler,
Tant que de la tour est yssuë :
N'oncques ne cessa puis l'yssuë
Jusques vers l'Amant de trotter,
Pour la besongne luy noter ;
Vers luy s'en vint lasse & tainans.

La Vieille.

Viens-je, dist-elle, à temps aux gans,
Se je vous dis bonnes nouvelles,
Toutes fresches, toutes nouvelles.

L'Amant.

Aux gans, Dame, ains vous dy sans lobe,
Que vous aurez mantel & robe,
Et chapperon à panne grise,
Et argent à vostre devise,
Se me dictes chose qui vaille.
Lors me dit la Vieille que j'aille
Seul au Chastel, où l'en m'attent,
Ne s'en voult pas tenir à tant,
Ains m'aprint d'entrer la maniere.

Comment la Vieille la maniere
D'entrer au fort par l'huys derriere,
Enseigna l'Amant à bas ton,
Par ses promesses sans nul don;
Et l'instruysit si sagement,
Qu'il y entra secretement.

Vous entrerez par l'huys derriere,
Dist-elle, je le vois ouvrir,
Pour mieulx la besongne couvrir;
Celluy passage est moult couvert:
Sachiés que l'huys ne fut ouvert
Plus à de deux moys & demy.

L'Amant.

Dame, par le corps saint Remy
Coustast l'aulne dix francs ou vingt,
Car moult bien d'amys me souvint,
Qui me dist que bien je promisse,
Mesmes se payer je ne puisse:
Boñ drap aurez ou pers ou vert,
Si je puis trouver l'huys ouvert.
La Vieille à tant de moy se part,
Je m'en revoys de l'autre part,
A l'huys derrier que dit m'avoit,
Priant Dieu qu'à bon port m'envoit.
A l'huys m'en vins sans dire mot,
Que la Vieille defferme m'ot,
Et le tint encor entrecloz,
Quant fus leans si le recloz;

Si en fusmes plus seurement,
Et aussi de ce mesmement,
Que je sçeuz Male-bouche mort,
Dont je n'euz nul dueil, ne remort.
Illec vey la porte cassée,
Je ne l'euz pas plustost passée,
Qu'amours trouvay devant la porte,
Et son ost qui confort m'aporte.
Dieu quel advantage me firent
Les Vassaulx qui la desconfirent!
De Dieu & du bon saint Benoist
Puissent-ilz tous estre benoist;
Ce firent Faulx-semblant le traistre,
Filz de Barat le faulx Ministre,
Et Dame Ypocrisie sa mere,
Qui tant est aux vertus amere,
Et Dame Abstinence contrainte,
Qui de Faulx-semblant est enceinte,
Preste d'enfanter l'Antechrist,
Comme je treuve au Livre escript.
Ceulx-là desconfirent sans faille,
Si pry pour eulx vaille que vaille.
Seigneur, qui moult traistre veult estre,
Face de Faulx-semblant son maistre;
Et contrainte Abstinence prengne,
Double soit, & humble se faigne.
Quant celle porte, que j'ay dicte,
Fut ainsi prinse & desconfite,
Je trouvay l'ost armé leans,
Prest d'assaillir tout, ce veans,
Se j'euz joye, nul ne demand ;

Lors penſay moult parfondement
A la beaulté que je veoye,
Si que parler je ne povoye;
En tel point elle m'avoit mis,
Que preſque perdy mon advis
De l'oſt que vey tant bel & gent,
Et de ſi amoureuſe gent;
Quant je les vey tant m'esjouy,
Qu'à poy que ne m'eſvanouy;
Moult fut joyeux de ma venuë,
Doulx regard, quant il la congneuë.
Tantoſt à Bel-acueil me monſtre,
Qui ſault ſus & me vint encontre,
Comme courtois & de grant pris,
Car ſa mere l'ot bien apris.

Comment l'Amant en ſa chambrette
De la Tour, qui eſtoit ſecrette,
Trouva par Semblant Bel-acueil
Tout preſt d'acomplir tout ſon vueil.

JE le ſaluay de venuë,
Et il auſſi me reſſaluë,
Et de ſon chappel me mercye,
Sire, dys-je, ne vous poiſt mye,
Ne me devez pas mercyer;
Mais je vous doy regracier
Cent mille fois quant vous me feiſtes
Tant d'honneur, que vous le preniſtes.
Sçachiez s'il vous vient à plaiſir
Du tout ſuis à voſtre deſir,

Pour faire tout voſtre vouloir,
Qui que s'en deuſt plaindre & douloir,
Tant me vueil à vous aſſervir,
Pour vous honnorer & ſervir,
Se me voulez riens commander,
Ou ſans commandemens mander,
Ou s'autrement le puis ſçavoir,
J'y mettray le corps & l'avoir,
Voire certes l'ame en balance,
Sans nul remors de conſcience:
Et que plus certain en ſoyés,
Je vous pry que vous l'eſſayés,
Et ſe j'en fail je n'aye joye
De corps, ne de choſe que j'aye.

Bel-acueil.

Voſtre mercy, dit-il, beau Sire,
Je vous le vueil auſſi bien dire,
S'il a ceans riens qui vous plaiſe,
Bien vueil que vous en ayés aiſe,
Prenez ce que povez choiſir,
Et en faictes voſtre plaiſir.

L'Amant.

Sire, Dieu vous doint bonnevie,
Cent mille fois je vous mercye,
Quant puis ainſi voz choſes prendre,
Dont n'y quiers-je jà plus attendre:
Quant avez la choſe ſi preſte,
Dont mon cueur fera ſi grant feſte,
Que de tout l'argent d'Alexandre.

Lors m'avance pour la main tendre
A la chose que tant desir,
Pour acomplir tout mon desir;
Si cuiday bien à noz paroles,
Qui tant estoient doulces & moles,
Et noz très-plaisans acointances,
Plaines de belles contenances,
Que tout fust fait appertement;
Mais il m'avint bien autrement.

Comment l'Amant se voulut joindre
Au Rosier pour la Rose attaindre;
Mais Dangier qui bien l'espia,
Lourdement & hault s'escria.

MOult remaint de ce que fol pense,
Trop y trouvay cruel deffense,
Si comme celle part tendy,
Dangier le pas me deffendy,
Le villain, que maulx loups l'estrangle,
Si s'estoit mussé en ung angle,
Par derriere & nous aguettoit,
Et mot à mot toutes mettoit
Noz paroles en son escript;
Lors n'attend plus qu'il ne m'escrit.

Dangier parle à l'Amant.

Fuyés Vassal, fuyés, fuyés,
Fuyez d'icy, trop m'ennuyés;
Diables vous ont cy amenez,
Les maulvais & les forcenez,

Qui à ce beau ſervice partent,
Mais tous prennent ains qu'ilz ſe partent.
Jà n'y vienne Saincte, ne Saint,
Vaſſal, Vaſſal, point ne me faint,
A pou que je ne vous affronte.
Lors ſault paour & acourt honte,
Quant ilz ouyrent le paiſant;
Fuyés, fuyés, fuyés diſant,
N'encor pas à tant ne ſe teuſt,
Mais les Diables y ramenteuſt,
Et Saintz & ſainctes en oſta.
Hé Dieu! que ſi felon oſte a,
Si s'en courroucent & forcenent,
Tous trois par ung accord me prennent,
Et me lient derrier mes mains.
Jà n'en aurez, font-ilz, més moins
Mais trop plus qu'ores n'en avez:
Malement entendre ſçavez
Ce que Bel-acueil vous offrit,
Quant parler à luy vous ſouffrit;
Ses biens vous offrit lyément,
Mais que ce fuſt honneſtement;
De l'honneſteté cure n'euſtes,
Mais l'offre ſimple vous receuſtes,
Non pas au ſens qu'on la doit prendre;
Car ſans dire eſt-il à entendre,
Quant preud'homs offre ſon ſerviſe,
Que ce n'eſt fors en bonne guyſe,
Ainſi l'entend le promettiere.
Mais or nous dictes dam trichierre,
Quant ces paroles vous ouyſtes,

Pourquoy en droit sens ne les pristes;
Les prendre si villainement
Vous vient de rude entendement,
Où vous avez apris d'usage
A contrefaire le fol Sage;
Il ne vous offrit pas la Rose,
Car ce n'est mye honneste chose,
Ne que requerir luy deussiez,
Quelque trubert que vous fussiez.
Et quant vos choses luy offristes,
Tel offre, comme l'entendistes,
Fut-ce pour le venir lober,
Et de sa robe le rober?
Trop bien le tuffez & boulez,
Qui ainsi servir le voulez,
Pour estre privé ennemys:
Jà n'est-il pas en Livre mys,
Qui tant puist nuyre, ne grever;
Se vous deviez de dueil crever.
Si n'el vous convient pas cuider,
Ce pourpris vous convient vuyder,
Mauffez-vous y font revenir;
Il vous doit très-bien souvenir,
Qu'autreffois en fustes chassez:
Or tost ailleurs vous pourchassez,
Certes celle ne fut pas sage,
Qui quist à tel musart passage,
Mais ne sçeut pas vostre pensée,
Ne la trahyson pourpensée.
Sçachiez que jà quise ne l'eust,
Se vostre desloyaulté sçeust:

Moult a efté certes deceu
Bel-acueil & bien defpourveu,
Quant vous receut en fa pourprife,
Il vous cuidoit faire fervife,
Et vous tendez à fon dommage ;
Vous n'aurez cy nul advantage,
Quant tel oultrage vous defvoye ;
Si querez ailleurs voftre voye,
Et hors de ce pourpris allez,
Nos degrez tantoft devallez
Debonnairement & de gré,
Où jà n'y compterez degré ;
Car tel pourroit icy venir,
S'il vous peut trouver & tenir,
Qui les vous fera mefcompter,
S'il vous y devoit affronter.
  Sire fol, trop oultrecuidé,
De toute loyaulté vuidé,
Bel-acueil que vous a forfait ?
Pour quel pechié, pour quel forfait
L'avez fi-toft prins à hayr,
Qui le voulez ainfi trahyr ?
Et maintenant luy offriez
Treftous les biens que vous avyez ?
Eft-ce pource qu'il vous receut,
Et luy & nous pour vous deceut ?
S'il vous offrift le Damoifeaulx,
Tantoft fes chiens & fes oifeaulx,
Dont folement fe demena,
Et de tant comme fait en a,
Pour ores, & pour autreffoys ;

Se nous gard Dieu & sainƈte Foys,
Il sera mys en tel prison,
Qu'en si forte n'entra prins hom :
En telz anneaux sera rivez,
Que jamais tant comme vivez,
Ne le verrez aller par voye,
Quant ainsi nous trouble & desvoye;
Mal l'eussiez-vous oncques tant veuz;
Car par luy sommes tous deceuz.

L'Aƈteur.

Lors me prennent & tant me batent;
Que fuyant en la Tour m'embatent,
Où ils m'ont dit trop de laidures
Et soubz trois paires de serreures;
Sans me mettre en fers, ne en clos
En la Tour l'ont tout seul enclos;
Et alors plus ne le greverent,
Ce fut pource qu'ilz se hasterent,
Et luy promirent de pis faire,
Quant seront venus au repaire.

Comme Honte, Paour & Dangier
Prindrent l'Amant à Ledengier,
Et le battent très-rudement,
Cryant mercy très-humblement.

NE se sont pas à tant tenuz,
Sur moy sont tous trois revenuz,
Qui dehors estoye demourez,
Tristes, dolens & esplourez,

Si me rassaillent & tormentent,
Or vueille Dieu qu'ilz s'en repentent.
Du grand oultrage qu'ilz me font,
Presque mon cueur de dueil se fond,
Car je me voulsisse bien rendre,
Mais vif ne me vouloient prendre.
D'avoir leur paix moult m'entremys,
Et voulsisse bien estre mys
Avec Bel-acueil en prison.
Dangier, dy-je, beau gentilz hom,
Franc de cueur & vaillant de corps,
Piteux plus que je ne recors,
Et vous Honte & Paour les belles
Tressages, courtoises pucelles,
En faitz, en ditz bien ordonnées;
Et du lignage raison nées,
Souffrez que vostre serf devienne,
Par Convenant que prison tienne
Avec Bel-acueil en la Tour,
Sans en faire jamais retour;
Et loyaulment vous vueil promettre;
Se m'y voulez en prison mettre,
Que je vous y feray servise,
Qui vous plaira bien à devise.
Certes se j'estoye Larron,
Ravissant en boys ou quarron,
Où d'aucun meurtre achoysonné,
Ne voulsisse estre emprisonné;
Parquoy la prison je requisse,
Ne cuydé-pas que j'y faillisse,
Voyre certes tost sans requerre

M'y

Me mettroit-on en quelque serre,
Pour que l'en m'y peust bien baillier,
S'on me devoit tout détaillier,
Ne me laisseroit l'en eschapper,
Se l'en me povoit attrapper.
La prison pour Dieu vous demant
Avec luy pardurablement;
Et se tel puis estre trouvé,
Quant je serai bien esprouvé,
Que de bien servir je défaille,
En aultre prison tousjours aille.
Si n'est-il pas hom qui ne peche;
Tousjours a chascun quelque tache;
Mais se par moy y a deffault,
Pour moy punir de ce deffault,
Faictes-moy trousser mes paneaulx
Et saillir hors desdits aveaulx;
Car se jamais vous faiz courroux
Puny je soye & le corps roupx.
Je me mets à vous à refuge,
Mais que nul fors vous ne me juge.
Hault & bas sur vous me retrais,
Mais que nous ne soyons que trois,
Et soit avec vous Bel-acueil,
Car celluy pour le quart j'acueil;
Le fait luy pourons recorder;
Et se ne pouvons accorder,
Aumoins souffrez qu'il nous accord
Et le croyez, ou aurez tort;
Car pour battre, ne pour tuer,
Ne m'en vouldroye remuer.

Dangier.

Tantost Dangier se rescria,
He Dieu ! Quel Requeste cy a ,
De vous mettre en prison o ly ,
Qui avez le cueur si joly ,
Et le sien est tant debonnaire ?
Ne seroit autre chose faire ,
Fors que par amourettes fines
Mettre le Coq o les gelines :
Or tost ailleurs vous pourchassez ,
Bien savons que vous ne trassez ,
Fors que nous faire honte & laidure.
N'avons de tel service cure ,
Si estes-vous de sens vuydez ,
Quant Juge faire le cuydez ;
Juge par le doulx Roy celestre !
Comment peut homme Juge estre ,
Ne prendre sur soy nulle mise
Personne jà jugée & prise ?
Bel-acueil est prins & jugiés
Et tel dignité luy jugiés ,
Qu'il en puisse estre Arbitre & Juge.
Ains sera venu le déluge ,
Qu'il ysse plus de nostre tour ,
Mais sera destraint au retour ;
Car il l'a moult bien desservy
Pource sans plus qu'il s'asservy ,
De tant qu'il vous offrit ses choses ,
Par luy pert-on toutes les Roses :
Chascun musart les veult cueillir ,

Quant il fe voit bel acueillir.
Mais qui bien le tiendroit en cage,
Nul n'y feroit jamais dommage,
Ne n'emporteroit nul vivant,
Non plus qu'en emporte le vent,
S'il n'eftoit tel que tant mefprit,
Que Vilennye & force y fift,
Si pourroit-il bien tant mefprendre,
Qu'il s'en feroit bannir ou pendre.

L'Amant.

Certes, dy-je, moult fe meffait
Qui deftruyt homme fans meffait,
Et qui fans raifon l'emprifonne;
Et quant fi très-vaillant perfonne,
Com Bel-acueil & fi honnefte,
Qui fait à tout le monde fefte,
Pource qu'il me fift belle chiere,
Et qu'il eut m'acointance chiere,
Sans autre achoifon prins tenez,
Malement vers luy mefprenez;
Car par grant raifon eftre deuft
Hors de la prifon, s'il vous pleuft.
Si vous prye donc qu'il en yffe,
Et de la befongne cheviffe;
Trop avez vers luy jà mefpris,
Gardez qu'il ne foit jamais pris.

Dangier, Paour & Honte.

Certes, font-ilz, ce fol nous truffe,
Bien nous veult or paiftre de truffe,

Quant il le veult desprisonner,
Et nous bouler par sermonner.
Il requiert ce qui ne peut estre,
Jamais par huys, ne par fenestre,
Ne mettra hors mesmes le chief.

L'Amant.

Lors m'assaillent tous derechief;
Chascun à me hors bouter tend,
Il ne me grevast mye tant,
Qui me voulsist crucifier,
Lors je commençay à crier
Mercy, non pas à trop grant cry
Mais en voix basse com descry
A ceux qui secourir me deurent,
Tant que les guettes m'apparceurent,
Qui l'ost devoient eschauguetter,
Quant m'ouyrent si mal traicter.

Comment tous les Barons de l'Ost
Si vindrent secourir tantost
L'Amant, que les Portiers batoient,
Si fort qu'irés ils l'estrangloient.

OR sus, or sus, font-ilz Barons,
Se tantost armez n'apparons,
Pour secourir ce fin Amant,
Perdu est à Dieu le commant;
Les Portiers le fustent & lyent,
Batent, tuent, ou crucifient;
Devant eulx brait à voix serie,
A si bas cry mercy leur crye,

Qu'envis peut-on ouyr le braît ;
Car si bassement crie & brait,
Qu'advis nous est, si vous louez,
Que de braire soit enrouez,
Ou que la gorge luy estraignent,
Si qu'ilz l'estranglent ou mehaignent.
Jà si luy ont la voix enclose,
Que hault crier ne peut ou n'ose :
Ne sçavons qu'ilz entendent faire,
Mais ilz luy font trop de contraire ;
Mort est se tantost n'a secours.
Fouy s'en est trestout le cours
Bel-acueil, qui le confortoit :
Or convient qu'autre confort ait,
Tant qu'il le puisse recouvrer ;
Dès or convient d'armes ouvrer.

L'Amant.

Et eulx sans faille tué m'eussent,
Se ceulx de l'ost venuz n'y fussent.
Les Barons aux armes saillirent,
Quant ouyrent, sçeurent & virent
Que j'euz perdu joye & soulas ;
Je qui estoye prins aux laz,
Ou amours les Amans enlasse,
Sans moy remuer de la place,
Regarday le tournoyement,
Qui commença moult asprement :
Car si-tost que les Portiers sçeurent,
Que si très-grant ost contre eulx eurent,
Ensemble tous trois s'entralient,

Et s'entrejurent & affient,
Qu'à leur povoir s'entraideront,
Ne jà pour riens ne se fauldront
Jour du monde jusqu'à la fin.
Et je qui de garder ne fin
Leur semblant & leur contenance,
Fus moult dolent de l'alliance;
Et ceulx de l'ost quant ilz revireut
Que ceulx telle alliance firent,
Si s'assemblent & s'entrejoignent,
N'ont pas talent qu'ilz s'entresloignent;
Mais jurent que tant y feront.
Que morts en la place gerront,
Ou desconfis seront & pris,
Ou de l'estour auront le pris,
Tant sont enragiez de combattre,
Pour l'orgueil des portiers abatre,
Qui aux Amans font trop mal traire,
Tant leur font & mal & contraire.
Car par ces trois sont moult souvent
Amans à grant dueil & torment.
Dès or sçaurez de la bataille
Comment chascun hault & bas taille.

Comment l'Acteur muë propos
Pour son honneur & son bon loz,
Garder en priant qu'il soit quictes
Des paroles qu'il a cy dictes.

OR entendez cy loyal Amant,
Que si Dieu d'amours vous amant

Et doint de voz amours joyr,
En ces boys si pourrez oyr
Les chiens glatir, se m'entendez
Et le connin prendre où tendez,
Par le furet, qui sans faillir,
Le doit faire ès reseaulx saillir.
Notez ce que cy voys disant,
D'amours aurez art suffisant,
Et se vous y trouvez riens double,
J'esclarciray ce qui vous trouble,
Quant le songe m'orrez espondre,
Lors sçaurez bien d'amours respondre:
S'il est qui vous vueil opposer,
Quant le texte m'orrez gloser,
Et sçaurez lors par cest escript
Ce que j'auray devant escript,
Et ce que je tendz à escrire.
Mais ains que plus m'en oyés dire,
Ailleurs vueil ung petit entendre,
Pour moy de male gent deffendre,
Non pas pour vous faire muser;
Mais pour moy ung peu excuser.

Cy dit par bonne intencion
L'acteur son excusacion.

SI vous pry Seigneurs amoureux,
Pour les jeux d'amours savoureux,
Que se vous y trouvez paroles
Semblans trop bauldes ou trop foles,
Pourquoy saillent les mesdisans,

Qui de moi aillent mal disans,
Pour les choses à dire ou dictes,
Que courtoysement les desdictes;
Et quant vous les aurez desditz,
Blasmez ou retardez leurs ditz,
Se mes ditz sont de tel maniere,
Qu'il soit droit que pardon requiere;
Vous pry que le me pardonnez,
Et de par moy leur responnez
Que ce requeroit la matire,
Qui vers telz paroles m'attire.
Par les proprietés le sçay,
Et pource telz paroles ay;
Car chose est droicturiere & juste,
Selon l'auctorité Saluste,
Qui nous dit par Sentence voire,
Tout ne soit-il semblable gloire
De celluy qui la chose fait,
Et de l'escrivain qui le fait
Veult mettre proprement en livre,
Pour mieulx la verité descrivre.
Si n'est-ce pas chose legiere,
Ains est de moult fort grant maniere;
Mettre bien le fait par escript:
Car quiconques la chose escript,
Se du voir ne nous veult embler
Le dit doit le fait ressembler;
Car les voix aux choses voisines
Doyvent estre à leurs faitz cousines.
Si me convient ainsi parler,
Se par le voir m'en vueil aller.

Comment l'Acteur moult humblement
S'excuse aux Dames du Rommant.

Si vous pry toutes vaillans femmes,
Soient Damoiselles ou Dames,
Amoureuses ou sans amys,
Que se motz y trouvez jà mys,
Qui semblent mordans ou chennins
Encontre les meurs femenins,
Que ne m'en vueillés pas blasmer,
Ne m'escripture diffamer,
Qui tout est pour enseignement.
Onc n'y dy riens certainement,
Ne voulenté n'ay pas de dire,
Ne par yvresse, ne par yre,
Par hayne, n'aussi par envie
Contre femme qui soit en vie.
Car nul ne doit femme despire,
S'il n'a cueur des mauvais le pire;
Mais pour ce en escript le meismes,
Pour que nous & vous de nous meismes
Peussions bien congnoissance avoir;
Car il fait bon de tout sçavoir.
D'aultre part, Dames honnorables,
S'il vous semble que je dis fables,
Pour ce menteur ne me tenés;
Mais aux Acteurs vous en prenés,
Qui en leurs livres ont escriptes
Les paroles que j'en ay dictes.
Et ceulx avec que j'en diray,

Car jà de riens n'en mentiray,
Se les preud'hommes ne mentirent,
Qui tous les anciens livres firent,
Et tous à ma raiſon s'accordent,
Quant les meurs femenins recordent;
N'ils ne furent ne folz ne yvres,
Quant ils les mirent en leurs livres.
Cilz les meurs femenins ſçavoient,
Car tous eſprouvés les avoient,
Et tieulx ès femmes les trouverent,
Que par divers ſens eſprouverent;
Pourquoy mieulx m'en devés quitter,
Je n'y fais riens fors reciter,
Se par mon jeu qui peu vous couſte
Quelque parole n'y adjouſte,
Comme font entre eulx les Poëtes,
Quant chaſcun la matiere traictes,
Dont il leur plaiſt s'en entremettre.
Car comme témoigne la lettre,
Profit & delectacion,
C'eſt toute leur intencion.
Et ſe gens encontre moy groucent,
Et ſe troublent & ſe courroucent,
Qui ſentent que je les remorde
Par ce chapitre, ou je recorde
Les paroles de Faulx-ſemblant,
Et pource ſaillent aſſemblant,
Que blaſmer ou punir me vueillent,
Pource que de mon dit ſe dueillent;
Je fais bien proteſtacion,
Qu'oncques ne fut m'entencion

De parler contre homme vivant,
Sainte Religion ſuivant,
Ne qui ſa vie uſe en bonne œuvre,
De quelque robbe qu'il ſe cueuvre.
Ains prins mon arc ſi l'enteſoye,
Et quelque peſcheur que je ſoye,
Si fis ma ſajette voler,
Generalment pour affoler,
Pour affoler, mais pour congnoiſtre,
Fuſſent Seculiers ou de Cloiſtre,
Les deſloyaulx gens les mauldites,
Que Jeſus appelle ypocrites.
Dont mains pour ſembler plus honneſtes,
Laiſſent à mangier chair de beſtes,
Tout temps ſous nom de penitence;
Et font ainſi leur abſtinence,
Si comme en Careſme faiſons;
Mais tous vifz ils menguent les homs,
O les dens de detraction
Par venimeuſe intention:
Onc d'aultre ſang ne fis berſault,
Là vois & vueil que mon fer fault.
Si traict ſur eulx à la volée,
Et ſe pour avoir la colée,
Advient que deſſoubz la ſajette
Aulcun hom de ſon gré ſe mette,
Qui pour orgueil ſi ſe deçoive,
Qui deſſus ſoy le coup reçoive;
Puis ſe plaint que je l'ay navré,
Coulpe n'en ay, ne jà n'auré;
Non pas s'il en devoit perir,

Car je ne puis nulluy ferir,
Qui de coup se vueille garder,
S'il scet son estat regarder.
Mesmes cil qui navré se sent
Par le fer que je luy présent,
Gard que plus ne soit ypocrite,
Si sera de la playe quitte :
Et non pourtant qui que s'en plaigne,
Combien que Preud'homme se faigne,
Onc riens n'en dy au mien essiant,
Combien qu'il m'est contrariant,
Qui ne soit en escript trouvé
Et par experiment prouvé,
Ou par rayson aux moins prouvable
A qui que soit desagréable.
Et s'il y a nulle parolle,
Que saincte Eglise tienne à folle,
Prest suis qu'à son vouloir l'amende,
Se je puis suffire à l'amende.

Cy reprent son propos sans faille,
L'Acteur & vient à la bataille,
Où Dame Franchise combat
Contre Dangier qui fort la bat.

FRanchise vint premierement
Contre Dangier moult franchement,
Qui trop est fel & oultrageux,
Par Semblant fier & courageux.
En son poing tient une massuë,
Fierement la paumoye & ruë.

Entour ſoy à coups périlleux,
Qu'eſcu, s'il n'eſt trop merveilleux,
Ne peult tenir qu'il ne pourfende,
Et que cil vaincu ne ſe rende,
Qui contre luy ſe met en place,
S'il eſt bien attaint de ſa maſſe,
Ou qu'il ne l'en fonde ou eſcache,
S'il n'eſt tel que trop d'armes ſache.
Il la print au bois de refus,
Le lait villain, que je refus,
Sa targe fut d'eſcoutoyer,
Bordée de gens viltoyer.
Franchiſe ſi fut bien armée
Moult ſeroit envis entamée,
Mais qu'elle ſe ſçeuſt bien couvrir.
Franchiſe pour la porte ouvrir;
Contre Dangier avant ſe lance,
En ſa main tenoit forte lance,
Qu'elle apporta belle & polie
De la Foreſt de thuërie.
Il n'en croiſt nulle telle en biere,
Le fer fut de doulce priere.
Si euſt par grant dévocion
De toute ſuplicacion
Eſcu, qu'oncques ne fut de mains,
Bordé de jointures de mains,
De promeſſes & convenances,
Par grans ſermens & par fiances;
Couloure trop mignottement.
Vous euſſiez dit certainement,
Que Largeſſe le lui bailla

Et le paignit & entailla ;
Tant sembloit bel estre son œuvre ;
Et Franchise qui bien s'en cueuvre ,
Brandist la hante de sa lance ,
Et contre le vilain la lance ,
Qui n'avoit pas cueur de couart ;
Ains sembloit estre renouart
Au tinel qui fut revestu ;
Tout fut pourfendu son escu :
Mais tant est fort à desmesure ,
Qu'il ne craignoit aulcune armure ,
Si que du coup si se couvry ,
Qu'oncques sa panse n'en ouvry.
Le fer de la lance brisa ,
Par quoy le coup moins en prisa.
Moult fort fut d'armes engoissé ,
Le villain fel & aoursé :
La lance print , si la despiece
O sa massuë piece à piece ;
Puis esma ung coup grant & fier ;
Qui me tient que je ne te fier ,
Dist-il , orde garse ribaulde ,
Comment as-tu esté si baulde ,
Qu'ung prudhomme osas assaillir ;
Sur son escu fiert sans faillir ,
La preux , la belle , la courtoyse ;
Bien l'a fait saillir une toyse
D'angoisse , à genoulx si l'abat ,
Moult la ledenge , moult la bat ;
Et croy qu'à ce coup morte en fust ,
S'elle eust fait son escu de fust.

Autreffois vous ay-je trop creuë ,
Dame orde garce moult recreuë ,
Dist-il , n'onc bien ne m'en chëy ,
Vostre losenge m'a trahy.
Par vous souffris-je le baisier ,
Pour le ribauldel à aisier ;
Bien me trouva si debonnaire ,
Diables le me firent bien faire ,
Certainement mal y venistes ,
Quant nostre Chastel assaillistes ,
Si vous convient perdre la vie.

L'Acteur.

Et la belle mercy luy crye ,
Pour Dieu que pas ne la cravant ,
Quant plus n'en peut mais en advant,
Et le villain croulle sa hure ,
Et se forcene , & sur Saints jure ,
Qu'il l'occira sans nul respit.
Moult en eut pitié grant despit ,
Qui pour sa compaignie secourre ,
Au villain se hastoit de courre.
Pitié qui à tout bien s'accorde ,
Tenoit une misericorde
En lieu d'espée en piteux termes ,
Decourant de pleurs & de larmes.
Ceste-cy , se l'Acteur ne ment ,
Perceroit la pierre d'ayment ,
Pourtant qu'elle fust d'elle pointe ,
Car elle a moult ague la pointe ;
Son escu est d'alegement ,

Bordé de doulx gemiſſement,
Plain de ſouſpirs & de complaintes.
Pitié qui plouroit larmes maintes,
Poingt le villain de toutes pars,
Qui ſe deffend comme liepars;
Mais quant elle eut bien arrouſé
De larmes le villain houſé,
Si luy convint amolyer:
Advis luy fut qu'il duſt noyer
En ung fleuve tout eſtourdis.
Oncques mais par faitz, ne par ditz
Ne fut ſi lourdement heurté;
Du tout failloit la dureté,
Foible & vain il tremble & chancelle;
Fouir s'en veult, Honte l'appelle.

Honte.

Et diſt, Dangier villain prouvé,
Se recreant eſtes trouvé,
Que Bel-acueil puiſſe eſchapper,
Vous nous ferez tous attraper;
Car tantoſt baillera la Roſe,
Que tenons cy-dedans encloſe;
Et tant vous dis-je bien ſans faille,
Si aux gloutons la Roſe baille,
Sachiez qu'elle en pourra bien eſtre
Bleſmye ou pâle, ou mole ou fleſtre;
Et ſi me puis-je bien vanter,
Tel vent pourroit ceans venter,
Se l'entrée trouvoit ouverte,
Dont nous aurions dommaige & perte;

Ou que trop la graine eſmouvroit,
Ou qu'une autre graine y plouvroit,
Dont la Roſe ſeroit chargée.
Dieu doint que tel graine n'y chée,
Trop nous en pourroit-il meſcheoir,
Car ains que l'en ſe peut eſcheoir,
Toute pourroit ſans reſſortir,
La Roſe du tout amortir ;
Ou ſe d'amortir eſchappoit
Et le vent tel coup y frappoit,
Que les graines s'entremellaſſent,
Que de leur faitz la fleur grevaſſent ;
Que des feuilles en ſon deſcendre
Fiſt aucune caſſer, ou fendre ;
Et par la fente de la fueille,
Laquelle choſe Dieu ne vueille,
Parut deſſoubz le verd bouton ;
L'en diroit par tout que glouton
L'auroit tenuë en ſa ſayſine ;
Nous en aurions tous très-grant hayne.
Jalouſie qui le ſçauroit,
Qui du ſçavoir tel dueil auroit,
Qu'à la mort en ſerions livrez,
Mauſſez nous auroit enyvrez.

L'Acteur.

Dangier crye, ſecours, ſecours ;
Hâtivement Honte le cours,
Vint à Pitié, ſi la menaſſe,
Qui moult redoubte ſa grimace.

Honte.

Trop avez, dit-elle, vescu,
Je vous froisseray cest escu,
Vous en gerrez tantost par terre,
De mal heure emprintes la guerre.

L'Acteur.

Honte qui portoit une espée,
Bonne, clere & très-bien trempée,
Qu'elle forgea doubteusement
De soucy, d'aparçoyvement.
Fort targe avoit, qui fut nommée
Doubte de Malle-renommée.
De tel fust l'avoit-elle faicte,
Mainte langue eut au bord pourtraicte;
Pitié fiert, qui trop fort la ruse,
Lors la rendit presque confuse,
Mais adonc est venu delict,
Beau bachelier sur tous eslit:
Cil fist à Honte une envahie,
Espée avoit de plaisant vie,
Escu d'aise : dont point n'avoye,
Bordé de soulas & de joye.
Honte fiert : mais elle le charge,
Et cil se cueuvre de sa targe,
Qu'oncques le coup ne luy greva;
Et Honte requerre la va,
Si fiert déliêt par tel angoisse,
Que sur le chief l'escu luy froisse;
Et l'abat jus tout estendu,

Jusques aux dens l'eust pourfendu,
Quant Dieu admene ung Bacheler,
Que l'en appelle Bien-celer.
Bien-celer fut bien guerroyer,
Sage, de bon advis, & fier,
En sa main une coye espée,
Ainsi que de langue coupée.
Si la brandit sans faire noyse,
Qu'on ne l'oyoit pas d'une toyse,
Point ne rendit son bondye,
Jà si fort ne sera brandye.
Son escu du lieu musié fut,
Oncques geline en tel ne geut.
Bordé fut de seures alées,
Et de revenuës celées:
Haulse l'espée, puis fiert Honte
Tel coup que près que si l'affronte;
Si que Honte fut estourdie.

Bien-celer.

Honte, dit-il, jà Jalousie
La douloureuse, la chetive
Ne le sçaura tant qu'elle vive,
Bien je vous en asseureroye
Et de ma main fianceroye;
Si en feroye cent sermens,
Ne sont si grans asseuremens,
Puisque Male-bouche est tuez,
Prinse estes: ne vous remuez.

Comment Bien-celer si surmonte
En soy combatant Dame Honte,
Et puis Paour & Hardement
Se combatent moult fierement.

Honte ne sçait à ce que dire,
Paour sault toute plaine d'yre,
Qui trop souloit être couarde;
Honte sa cousine regarde,
Et quant la veit si entreprise,
Si a la main à l'espée mise,
Qui trop est trenchant malement.
Souspeçon d'embouffissement
Eut nom, car de ce l'avoit faicte,
Quant elle l'eut du fourrel traicte.
Plus fut clere que nul beril,
Escu de crainte & de peril,
Bordé de travail & de paine;
Et Paour, qui forment se paine
De Bien-celer tout detrenchier,
Pour sa cousine revenchier.
Là va sur son escu ferir
Tel coup, qu'il ne s'en peut guerir,
Et tout estourdy chancela.
Adonc Hardement appella,
Si sault, car s'elle recouvrast
L'autre coup, malement ouvrast;
Mort fust Bien-celer sans retour,
Se luy donnast ung autre tour.
Hardement fut preux & hardiz,

En appert par faitz & par ditz:
Espée eut bonne & bien fourbye,
D'ung acier de forsenerie :
Son escu fut moult renommé,
Despit de mort estoit nommé :
Bordé fut d'abandonnement.
A tous perilz trop folement
Vient à Paour & si luy esme,
Pour la ferir, mais riens n'entesme;
Le coup abat & lors se cueuvre,
Car elle sçavoit moult de l'œuvre
Qui affiert à ceste escarmye.
Bien se garde, n'en doubtés mye,
Puis le fiert ung coup si pesant,
Qu'elle le verse tout gysant,
Son escu ne le garanty.
Quant Hardement jus se senty,
Joinctes mains luy requiert & prye
Pour Dieu mercy que ne l'occie;
Et Paour dit que si fera,
Mais Seureté ne l'endura:
Par Dieu Paour icy mourrez,
Faictes du pis que vous pourrez,
Vous souliez bien avoir les fievres,
Et plus estes couart que lievres.
Or estes desaccouardie,
Les Diables vous font si hardye,
Que vous prenez à hardement,
Qui ayme tant tournoyement,
Et tant en sçait, que s'il luy pleust,
Qu'oncques mais homme plus n'en sçeust;

N'onc puiſque vous terre marchaſtes,
Fors en ce cas ne tournoyaſtes.
Vous y entendés mal les tours,
Ailleurs en tous autres eſtours,
Vous fuyés où vous vous rendez,
Vous qui icy vous deffendez,
Avec Cacus vous en fouyſtes,
Quant Hercules venir vous veiſtes
Le cours à ſon col la maſſuë;
Vous fuſtes lors toute eſperduë,
Et vous meiſtes ès piedz les eſles,
Qu'oncques homme n'en viſt de telles,
Pource que Cacus eut emblez
Ses beufz, qu'il avoit aſſemblez
En ſon recept qui moult fut longs
Par les queuës à recullons,
Que la trace ne fuſt trouvée:
Là fut voſtre force eſprouvée,
Là monſtraſtes-vous bien ſans faille,
Que riens ne valez en bataille;
Car puiſque hanté ne l'avez,
Petit ou neant en ſçavez;
Si vous convient non pas deffendre,
Mais fouyr où vos armes rendre,
Ou chier vous convient comparoir,
Qu'à luy vous oſer comparoir.
Seureté euſt l'eſpée dure,
Forgée de treſtoute cure;
Eſcu de paix, bon ſans doubtance,
Bordé de toute concordance,
Paour fiert; occire la cuide.

En soy couvrir met son estuide ;
Paour l'escu jetta encontre ,
Qui sainement le coup rencontre.
Si ne luy greva de noyant ;
Le coup cheut jus en glaçoyant ,
Et Paour tel coup si luy donne
Sur l'escu , que toute l'estonne ,
Moult s'en fault que pou ne l'affole ;
S'espée ou son escu luy vole
Des poings , tant forment l'a heurté.

Comment Paour & Seureté
Ont par bataille fort heurté ,
Et les autres pareillement
S'entreheurtent subtilement.

SCavez que fist lors Seureté ,
Pour donner aux autres exemples ,
Il print Paour parmy les temples ;
Et Paour & luy s'entretiennent ,
Et tous les autres s'entreviennent ,
L'ung se lye à l'autre & le couple,
Onc en estour ne vey tel couple ,
Si renforça le chappeleys ,
Là fut si fort le trupigneys ,
Qu'oncques en nul tournoyement ,
Ne vey de coups tel payement.
Tornent deçà , tornent de là ,
Chascun sa mesgnie appella ,
Tous y accourent pelle mesle ,
Onc plus espés ne noif , ne gresle ,

Ne vy voler que ces coups volent;
Tous s'entrerompent & affolent.
Oncques ne veistes telz meslées,
De tant de gens ainsi meslées.
Mais ne vous en mentiray ja,
L'ost qui le Chastel assiegea
En avoit adoncques du pire ;
Le Dieu d'amours de peur souspire,
Que sa gent ne fut toute occise ;
Sa mere manda par Franchise,
Et par Doulx-regard qu'elle vienne,
Que nul essoigné ne la tienne,
Et print treves endementiers,
Entour huit jours, ou dix entiers,
Ou plus ou moins ja recité,
Ne vous sera certaineté.
Voire à tousjours eussent-ils prises,
S'à tousjours les eussent requises,
Comment qu'il fust d'elles casser,
Ne qui les dust outrepasser.
Mais se lors son meilleur y sceust,
Jà les treves prinses n'y eust,
Et se les portiers ne cuydassent
Que les autres ne les cassassent,
Puis qu'ilz fussent habandonnées ;
Jà n'y fussent je croy données
De bon cueur ; ains s'en courroussassent,
Quelque semblant qu'ils en monstrassent.
Ne n'y eust eu jà treve prise,
Se Venus s'en fust entremise ;
Mais sans faille il le convint faire,

Ung pou se convint-il retraire,
Ou pour treve ou pour quelque fuyte
Trestoutes les fois que l'en luyte
A tel, qu'on ne peut surmonter,
Tant qu'on le puisse mieulx dompter.

Comment les Messagiers de l'ost
D'amours, de cueurs chascun devost,
Vindrent à Venus pour secours
Avoir en l'ost au Dieu d'Amours.

De l'ost se partent les messages,
Qui tant ont erré comme sages,
Qu'ils sont à Citeron venus:
Là sont à grant honneur tenus.
Citeron est une montaigne
Dedans ung boys en une plaine,
Si haulte que nulle arbaleste,
Tant soit fort ne de traire preste;
Ne trairoit ne boujon, ne vire.
Venus qui les Dames espire,
Fist là comme pouvés savoir,
Principalement son manoir;
Mais se tout l'estre descrivoye,
Je croy trop je vous ennuyroye,
Et si me pourroye lasser,
Pour ce m'en vueil briefment passer.
Venus est au boys devalée;
Pour chasser en une valée;
Le bel Adonys est o ly
Son doux amy au cueur joly,

Ung petit estoit enfantis,
Et au bois chasser ententifz.
Enfant fut & jeune & venant,
Moult fut bel, doulx & advenant:
Midy fut lors pieça passé,
Chascun fut de chasser lassé,
Soubz ung peuplier en l'ombre estoient,
Lés ung vivier où s'esbatoient.
Leurs chiens qui las de courre furent,
Taisans au ru du vivier beurent;
Leurs dartz, leurs arcz & leurs curées
Eurent delez eulx apuyées:
Jolyement se déduysoient,
Et les oysillons escoutoient
Par les rainseaulx tout environ.
Après leurs jeux en son gyron
Venus embrassié le tenoit,
Et en baisant luy aprenoit
De chasser ou boys la maniere,
Si comme elle estoit coustumiere.

Comment Venus à Adonys,
Qui estoit sur tous ses amys,
Deffendoit qu'en nulle maniere
N'allast chasser à beste fiere.

Amys quant vostre meute est preste,
Et vous allez querant la beste,
Chassez & ne bataillés mye,
Se vous trouvez bestes qui fuye,
Et courez après hardiment:

Mais contre ceulx qui fierement
Mettent en deffense leur corps,
Ne soit jà tourné vostre acors;
Couart soyés & paresseux
Contre hardiz; car contre ceulx,
Où cueur hardy s'est aheurté,
Nul hardement n'a point seurté;
Ains fait perilleuse bataille.
Hardy quant à hardy bataille,
Cerfz & biches, chevreulx & chievres,
Regnars & dains, connins & lievres;
Ceulx vueil-je bien que vous chassiez,
En tels chasses vous soulassiez.
Ours, loups, lyons, sangliers deffens,
N'y chassiez pas, mon cher enfans;
Car telz bestes qui se deffendent,
Les chiens occient & pourfendent,
Et si font-ilz les veneurs mesmes
Moult souvent faillir à leurs esmes.
Maint en ont occis & navré,
Jamais de vous joye n'auré;
Ains m'en pesera mallement,
Se vous le faictes autrement.
  Ainsi Venus le chastioit,
En chastiant moult le prioit
Que du chastoy luy souvenist,
En tous lieux ou chasser venist.
Adonys qui petit prisoit
Ce que s'amye luy disoit,
Fust mensongier ou fust de voir,
Tout ottroya pour paix avoir,

Car riens ne prisoit le chasty,
Pou vauldra ce qu'elle a basty.
Chastie-le tant que vourra.
Se s'en part plus ne le verra;
Ne la creut pas puis en mourut.
N'onc Venus ne le secourut,
Car elle n'y estoit presente,
Puis le ploura moult la dolente,
Car chassa puis un grant sanglier,
Qu'il cuida prendre & estranglier;
Mais ne le print, ne le trencha,
Car le sanglier se revencha;
Com fiere & orgueilleuse beste
Contre Adonys escout la teste,
Ses dens en l'ayne luy flaty,
Son groing estort mort l'abaty.
Beaulx Seigneurs, quoy que vous advienne,
De cest exemple vous souvienne,
Vous qui ne croyés voz amyes,
Sachiés que faictes grans folies,
Bien les devez trestoutes croire,
Quant leur dit si est chose voire.
S'els jurent toutes sommes vostres,
Croyés-les comme patenostres,
Jà d'eulx croire ne recréés,
Se raison vient point n'en croyés,
S'el vous aportoit Crucifix,
Ne la croyés, ne que je fiz.
Se cestuy eut s'amye creuë,
Il en eust moult sa vie acreuë;
L'ung se jouë à l'autre & déduyt,

Quant leur plaist après leur déduyt,
A Citeron sont retournez :
Et ceulx qui ne sont sejournez,
Ainçois que Venus se despoüille,
Luy compte de fil en esguille
Tout ce que bien leur appartint.
Certes, ce dit Venus, mal tint
Jalousie chastel ne case
Contre mon filz, se je n'embrase
Les Portiers & tout leur atour,
Ou les clefz rendront & la tour :
On ne doit priser ung lardon,
Moy, ne mon art, ne mon brandon.

Comment huit jeunes colombeaux
En ung char qui fut riche & beaux,
Maînent Venus en l'ost d'amours,
Pour luy faire hatif secours.

Lors fist la mesgnie appeller,
Son char commande à ateller;
Car ne veult pas marchier ès boës,
Beau fuz le char à quatre roës,
D'or & de perles estellez :
En lieu de chevaulx attellez,
Eust au lymon huit colombeaux,
Prins en son colombier moult beaux.
Toute leur chose ont aprestée;
Adonc est en son char montée
Venus qui chasteté guerroye;
Nul des oyseaulx ne se desroye,
Batent les elles, si se partent,

L'air devant eulx rompent & partent,
Viennent en l'oft : Venus venuë,
Toft eft de fon char defcenduë,
Contre luy faillent à grant fefte
Son filz premier, qui par fa hafte
Avoit jà les treves caffées,
Ainçoys que fuffent trefpaffées,
Qu'oncques n'y garda Convenance
De ferment auffi de fiance.

C'eft l'affault devant le Chaftel,
Si grant que pieça n'y eut tel :
Mais amours, ne fa compaignie
A cefte foys ne l'eurent mye.
Car ceulx de dedans réfiftance
Luy firent par leur grant puiffance.

Ormant à guerroyer entendent,
Ungs affaillent, autres deffendent,
Ceulx dreffent au Chaftel pierrieres :
Grans cailloux de plufieurs manieres,
Pour rompre leurs murs les envoyent ;
Et les Portiers les murs bordoyent,
De fortes clayes reforfiffes,
Tiffues de verges plëyffes,
Qu'ilz eurent par gran eftudies
En la haye dangier cueillies ;
Et font fajettes barbelées,
De grans promeffes empennées,
Que de fervices, que de dons,
Pour toft en avoir leurs guerdons.

Car il n'y entra oncques fust,
Qui tous de promesses ne fust;
De fer ferrées fermement,
Et de fiance & de serment.
Trayent sur eulx & moult leur chargent;
Mais bien se deffendent & targent;
Car targes ont fortes & fieres,
Ne trop pesans, ne trop legieres;
De tel fust comme eurent leurs clayes,
Que Dangier cuilloit en ses hayes,
Si que traire riens n'y valoit,
Car comme glace se fondoit.
Amours vers sa mere se trait,
Tout son estat luy a retrait,
Si luy prye que le sequeure:
Male-mort, dit-elle, m'aqueure,
Qui tantost me puist attourner,
Se jamais laisse demourer
Chasteté en femme vivant,
Tant voyt Jalousie estrivant,
Trop souvent en grant peine en sommes,
Beau filz, jurez ainsi des hommes,
Qu'ilz sauldront tous par voz sentiers.

Le Dieu d'amours.

Certes, ma Dame, voulentiers,
Il n'en sera nul respité,
Jamais aumoins par verité,
Ne seront preud'homme clamé,
S'ilz n'ayment ou s'ilz n'ont amé.
Grant douleur est quant telz gens vivent

Qui les déduitz d'amours n'ensuivent ;
Pour qu'ilz les puissent maintenir ;
A Mal-chief puissent-ilz venir.
Tant les hay que se je les pouysse
Confondre, tous les confondisse.
D'eulx me plains & tousjours plaindray ;
Ne de plaindre ne me faindray,
Com cil qui nuyre leur vourray
En tous les cas que je pourray,
Tant que je soye si vengié,
Que leur orgueil soit estrangié,
Ou qu'ilz seront tous condamnez.
Mal fussent-ilz tous d'Adam nez,
Quant si pensent de moy grever,
Au corps leur puist les cueurs crever ;
Quant mes déduitz veullent abatre.
Certes qui me voudroit bien batre,
Ne me pourroit-il faire pis,
Mieulx amasse estre mort que vis :
Si ne suis-je mye mortel ;
Mais mon courroux en est or tel ;
Que se mortel estre je peusse,
De dueil que j'ay, la mort receusse ;
Car se mon jeu va deffaillant,
J'ay perdu tant que j'ay vaillant,
Fors que mon corps & mes vestures ;
Et mon chapel, & mes armures.
Aumoins s'ilz n'en ont la puissance,
En deussent-ilz avoir pesance,
Et leurs cueurs en douleur plaisser,
S'il les leurs convenist laisser.

Où peut l'en querre meilleure vie,
Que d'eſtre entre les bras s'amye ?
Lors font-ilz en l'oſt le ferment,
Et pour le tenir fermement,
Ont en lieu de reliques traictes
Leurs cuyraſſes & leurs ſajettes,
Leurs dars, leurs arcs & leurs brandons,
Et dient nous ne demandons
Meilleurs reliques à ce faire,
Ne qui tant nous puiſſent bien plaire:
Se nous ceſtes parjurions,
Jamais de riens creuz ne ſerions
Sur autre choſe ne le jurent,
Et les Barons ſur ce le creurent
Autant que ſur la Trinité,
Pour ce qu'ilz jurent verité.

Comment Nature la ſubtille
Forge tousjours ou filz ou fille,
Affin que l'humaine liguye
Par ſon deffault ne faille mye.

ET quant le ferment fait ils eurent,
Et que tous entendre le peurent,
Nature qui penſoit des choſes,
Qui ſont deſſoubz le Ciel encloſes,
Dedans ſa forge entrée eſtoit,
Où toute s'entente mectoit
A forgier ſingulieres pieces,
Pour continuer les eſpeces:
Car les pieces tant les font vivre,

Que mort ne les peut aconſuivre ;
Jà tant ne ſçaura courre après ,
Car Nature tant luy va près ,
Que quant la mort o ſa maſſuë ,
Des pieces ſingulieres tuë ,
Ceulx qu'el treuve à ſoy redevables ,
Car elles ſont tous corrumpables ,
Qui ne doubtent la mort neant ,
Et toutesfoys vont decheant
Et s'uſent en temps & pourriſſent ,
Dont autres choſes ſe nourriſſent ;
Quant toutes les cuide attraper ,
Ne peut enſemble conciper ,
Que quant l'une par deça hape ,
L'autre par de-là luy eſchape.
Car quant elle tuë le pere ,
Demeure filz , ou fille , ou mere ,
Qui s'enfuyent devant la mort ,
Quant ilz voyent celluy jà mort.
Puis reconvient iceulx mourir ,
Jà ſi bien ne ſçauroit courir ,
Ny vault medecines , ne veux ,
Dont faillent niepces & nepveux ,
Qui fuyent pour eulx deporter ,
Tant que les piedz les peult porter ;
Dont l'ung s'enfuyt , l'autre carole ,
L'autre au monſtier , l'autre à l'eſcole ,
Les autres à leurs marchandiſes ,
Les autres à leurs ars apriſes ,
Et les autres à leurs delictz
De vins , de viandes , & de lictz ,

Les autres pour plus tost fouyr,
Que mort ne les face enfouyr,
Montent dessus les grans destriers,
A tout leurs dorez estriers.
L'autre met en ung fust sa vie,
Et s'enfuyt par mer en Navie,
Et maine au regart des estoilles
Ses nefz, ses avirons, ses voilles;
L'autre qui par veu s'humilie,
Prent ung mantel d'ypocrisie,
Dont en fuyant son penser cueuvre,
Tant qu'il apert dehors par œuvre.
Ainsi fuyent tous ceulx qui vivent;
Qui voulentiers la mort eschivent.
  Mort qui de noir le vis a taint,
Court après tant que les attaint,
Si qu'il y a trop fiere chasse:
Ceulx s'en fuyent & mort les chasse
Dix ans, ou vingt, trente, ou quarante,
Cinquante, soixante, ou septante,
Voire octante, nonante; cent:
Lors va ce que tient despecent;
Et s'ilz peuvent oultre passer,
Court-elle après sans soy lasser,
Tant que les tient en ses lyens,
Maugré tous les Phisiciens;
Et les Phisiciens eux-meismes,
Oncques nul eschapper n'en veismes:
Pas Hipocrat, ne Galiens,
Tant fussent bons Phisiciens.
Rasis, Constantin, Avicenne

Y ont tous laiſſé la couënne :
Ne nul ſi ne peult tant bien courre,
Qu'ils ſe puiſſe de mort reſcourre ;
Ainſi mort qui jamais ne ſaoulle,
Gloutement les pieces engoulle.
Tant les ſuit par mer & par terre,
Qu'en la fin toutes les enſerre :
Mais ne les peut toutes tenir
Enſemble, ni à chief venir
Des eſpeces du tout deſtruyre ;
Tant ſçavent bien les pieces fuyre.
Car s'il n'en demouroit fors une,
Si vivroit la forme commune,
Et par le Phenis bien le ſemble,
Qu'il n'en peut eſtre deux enſemble.
Tousjours eſt-il ung ſeul Phenis,
Et vit ainçoys qu'il ſoit finis
Par cinq cens ans, & au dernier
Fait ung feu très-grant & plenier
D'eſpines, & s'y boute & s'art,
Ainſi fait de ſon corps heſart.
Mais pour ce que ſa forme garde
De ſa pouldre, combien qu'il tarde ;
Ung autre Phenis en revient,
Où celluy-meſmes ſe devient,
Que Nature ainſi reſſuſcite,
Qui tant à l'eſpece prouffite.
Car elle perdroit tout ſon eſtre,
S'el ne faiſoit ceſtuy renaiſtre ;
Si que ſe mort Phenis devourre,
Phenis touteſfois vif demoure.

S'el en avoit mil devourez,
Si ſeroit Phenis demourez.
C'eſt Phenis la commune forme,
Que Nature ès pieces réforme,
Qui du tout perduë ſeroit,
Qui l'autre vive ne lairroit.
Ceſte maniere meſmes ont
Treſtoutes les choſes, qui ſont
Deſſoubz le cercle de la Lune,
Que s'il en peut demourer une,
S'eſpece tant en luy vivra,
Que jà mort ne la conſuivra:
Mais Nature doulce & piteuſe,
Quant elle voit que mort hayneuſe,
Entre luy & corruption
Viennent meĉtre à deſtruction,
Tant que treuve dedans ſa forge,
Tousjours martelle, tousjours forge,
Tousjours l'eſpece renouvelle
Par generation nouvelle,
Quant autre conſeil n'y peut meĉtre.
Si taille empraintes de tel lectre,
Qu'elle leur donne formes vrayes,
En coingz de diverſes monnoyes,
Dont art faiſoit ſes exemplaires,
Qui ne fait pas formes ſi voyres.
Mais par moult ententive cure,
A genoulz eſt devant Nature,
Et prye, & requiert, & demande:
Comme Mandiant & Truande,
Povre de ſcience & de force,

Qui de l'ensuivre moult s'efforce,
Que Nature luy vueille aprendre
Comment elle puisse comprendre,
Par son engin en ses figures,
Proprement toutes creatures.
Si regard comment Nature œuvre;
Mais si subtilement luy cœuvre,
Que la contrefait comme singe;
Mais tant est son sens nud & linge,
Que ne peut faire choses vives,
Jà tant ne sembleront nayves:
Car art combien qu'elle se paine,
Par grant estude, qu'elle maine
De faire choses quelz qu'ilz soyent,
Quelques figures qu'elles ayent,
Paigne, taigne, forge, ou entaille
Chevaliers armés en bataille,
Sur beaulx destriers trestous couvers
D'armes, yndes, jaunes, ou vers,
Ou d'autres couleurs piolez,
Se plus piolez les voulez.
Beaulx oyselets en vers buissons,
De toutes eauës les poissons,
Et toutes les bestes saulvages,
Qui pasturent par ces boscages;
Toutes herbes, toutes fleurettes,
Que valetons & pucellettes
Vont en Printemps ès boys cueillir,
Que flourir voyent & fueillir.
Oyseaulx privés, bestes domesches,
Balleries, dances & tresches;

De belles Dames bien parées,
Bien pourtraictes, bien figurées,
Soit en metal, en fust, en cire,
Soit en quelconque autre matire;
Soit en tables ou en paroys,
Estans beaulx Bacheliers & Roys,
Bien figurez & bien pourtrays;
Jà pour figure ne pour trays,
Ne les fera par eulx aler
Vivre, mouvoir, sentir, parler.
  Ou d'alquemie tant apraigne,
Que tous metaulx en couleur taigne;
Quel se pourroit ainçoys tuer,
Que les especes transmuer:
Se tant ne fait quel les ramaine
A leur Nature primeraine.
Oeuvre tant comme elle vivra,
Jà Nature n'aconsuivra:
Et se tant se vouloir pener,
Qu'elle les y sceust ramener,
Si luy fauldroit, je croy, science
De venir à telle attrempance,
Quant elle feroit elixir,
Dont la forme devroit yssir,
Qui devise entre eulx leurs substances
Par especiaulx differences;
Comme il apert au diffinir,
Qui bien en scet à chief venir.
Ne pour tant, c'est chose notable,
Alquemie est art veritable;
Qui sagement en ouvreroit

Grans merveilles y trouveroit.
Car comment qu'il voit des especes,
Aumoins les singulieres pieces
En sensibles œuvrages mises,
Sont muables en tant de guises,
Qu'ilz peuvent leurs complexions,
Par diverses digestions,
Si changier entr'eulx, que le changes
Les mect soubz especes estranges,
Et leur toult l'espece premiere.
Ne voit-on comment de feugiere,
Verre font de la cendre naistre
Ceulx qui de verriere sont maistre,
Par depuration legiere.
Si n'est pas le verre feugiere,
Ne feugiere ne rest pas verre.
Et quant espart vient en tonnerre,
Ne peut l'en pas très-souvent veoir
Des vapeurs les pierres cheoir,
Qui ne monterent mye pierres.
Ce peut sçavoir le congnoissierres
De la cause, qui tel matyre
A ceste espece estrange atyre.
Si sont especes très-changées,
Et les pieces d'eulx estrangées,
En substances & en figure;
Ceulx par art, ceste par Nature:
Ainsi pourroit des metaulx faire,
Qui bien en sçauroit à chief traire,
Et tolir aux ors leur ordure,
Et les mectre en forme très-pure,

Par leurs complexions voyſines,
L'une vers l'autre aſſez enclines.
Car ilz ſont tous d'une matire,
Comment que Nature les tire;
Car tous par diverſes manieres,
Dedans leurs terreſtres minieres,
De ſouffre & de vif argent naiſſent,
Comme les Livres le confeſſent.
Qui ce ſçauroit bien ſubtillier,
Et aux eſpritz appareillier,
Si que force d'y entrer euſſent,
Et que voler ſi ne s'en peuſſent,
Quant ilz dedans les corps entraſſent,
Mais que bien purgiez les trouvaſſent;
Et fuſt le ſouffre ſans ardure,
Pour blanche ou pour rouge tainture,
Son vouloir des metaulx feroit,
Qui ainſi faire le ſçauroit.
Car d'argent vif, fin or font naiſtre
Ceulx, qui d'alquemie ſont maiſtre;
Et poix & couleur luy adjouſtent
Par choſes qui gaires ne couſtent.
Et d'or fin pierres pecieuſes
Font-ilz cleres & gracieuſes;
Et les autres metaulx deſnuent,
De leurs formes, ſi qu'ils les muent
En fin argent par medecines
Blanches, précieuſes & fines.
Mais ce ne feront iceulx mye
Qui œuvrent de ſophiſterie;
Travaillent tant comme ilz voudront;

Jà Nature n'aconſuivront.

Nature qui tant eſt ſubtive,
Combien qu'elle ſoit ententive
A ces œuvres, que tant aymoit,
Laſſe & dolente ſe clamoit,
Et ſi parfondement plouroit,
Qu'il n'eſt cueur qui point d'amour ait,
Ne de pitié qui l'eſgardaſt,
Qui de plourer ſe retardaſt.
Car tel douleur au cueur ſentoit
D'ung fait, dont moult ſe repentoit,
Que ſes œuvres vouloit laiſſer,
Et du tout ſon povoir ceſſer;
Mais que tant ſeulement el ſceuſt,
Que congié de ſon maiſtre en euſt.
Si l'en vouloit aler requerre,
Tant luy deſtrainct le cueur & ſerre.
Bien la vous voulſiſſe deſcrire,
Mais mon ſens n'y pourroit ſuffire;
Mon ſens, qu'ay-je dit, c'eſt du mains,
Non feroit pas nul ſens humains,
Ne par voix vive, ne par note;
Et fuſt Platon, ou Ariſtote,
Argus, Euclides, Ptholomée,
Qui tant eurent de renommée
D'avoir eſté bons eſcrivains.
Leurs engins ſeroient bien vains,
S'ilz oſoyent la choſe emprendre,
Qu'ilz ne la pourroient comprendre;
Ne Pygmalion entaillier,
En vain ſe pourroient travaillier

Parrasius ains Apellés,
Qui fut moult bon Paintre appellés.
Beaulté de luy jamais descrivre
Ne pourroit, tant eust-il à vivre,
Ne Mirro, ne Policletus,
Jamais ne sçauroient cest uz.

Comment le bon Paintre Zeuxis
Fut de contrefaire pensis
La très-grant beaulté de Nature,
Et de la paindre mist grant cure.

MEsmes Zeuxis par son beau paindre,
Ne peut à telle forme ataindre,
Qui pour faire l'ymage au temple,
De cinq Pucelles prist exemple,
Les plus belles que l'en peust querre,
Et trouver en toute la terre,
Qui devant luy se sont tenuës
Tout en estant trestoutes nuës,
Pour soy prendre garde à chascune,
S'il trouvast nul deffault en l'une,
Ou fust sur corps, ou fust sur membre;
Ainsi comme Tulles remembre
Au Livre de sa rétorique,
Qui moult est science auctentique.
Mais en ce ne peut onc riens faire
Zeuxis, tant sçeust-il bien pourtraire;
Ne coulourer sa pourtraiture,
Tant est de grant beaulté Nature.
Zeuxis, non pas trestous les maistres,

Que Nature fiſt oncques naiſtres ;
Car or ſoit que bien entendiſſent
Sa beaulté toute, & tous voulſiſſent
A tel pourtraiture muſer ;
Ains pourroient leurs mains uſer,
Que ſi très-grant beaulté pourtraire ;
Nul fors Dieu ne le pourroit faire :
Et pour ce que ſe je pouyſſe,
Moult voulentiers y entendiſſe,
Voyre d'eſcrire la vous euſſe,
Se je pouyſſe, ou ſe je peuſſe.
Je meſmes y ay-je bien muſé,
Tant que mon ſens y ay uſé,
Comme fol & oultrecuidez,
Cent foys plus que vous ne cuidez.
Car trop fis grant préſumption,
Quant oncques mis intention,
A ſi très-haulte œuvre achever ;
Avant me peuſt le cueur crever,
Tant trouvay noble & de grant pris
La grant beaulté, que je tant pris,
Que pour penſer je la compreiſſe
Pour quelque travail que g'y miſſe ;
Ne que ſeulement en oſaſſe,
Ung mot tinter, tant y penſaſſe.
Si ſuis-je du penſer recreuz,
Pour ce je m'en ſuis à tant teuz,
Que quant je plus y ay penſé,
Tant eſt belle que plus n'en ſçay.
Car Dieu le bel oultre meſure,
Quant il beaulté miſt en Nature,

Il en yſſit une fontaine
Touſjours courant & touſjours plaine,
De qui toute beaulté deſrive ;
Mais nul n'en ſcet ne fons, ne rive :
Pour ce n'eſt droit que compte face
Ne de ſon corps, ne de ſa face,
Qui tant eſt advenant & belle,
Que fleur de lys, en May nouvelle,
Roſe ſur rain, ne noif ſur branche,
N'eſt ſi vermeille, ne ſi blanche.
Le devrois-je bien comparer,
Quant je l'os à riens comparer,
Puiſque ſa beaulté, ne ſon pris
Ne peut eſtre d'homme compris.
Quant elle ouyt tout ce ſerment;
Moult luy fut grant alegement
Du grant dueil qu'elle demenoit.
Car pour deceue ſe tenoit,
Et diſoit laſſe qu'ay-je fait ?
Ne me repenty : mais de fait
Qui m'advenist deſlors ença,
Que ce beau monde commença
Fors d'une choſe ſeulement,
Où j'ay meſpris trop malement,
Dont je m'en tiens à trop muſarde;
Et quant ma muſardie eſgarde,
Bien eſt droit que je m'en repente.
Laſſe fole, laſſe dolente,
Laſſe, laſſe, cent mille foys,
Où ſera jamais trouvé foys.
Ay-je bien ma paine employée,

Suis-je bien du ſens deſvoyée,
Qui tousjours ay cuydé ſervir
Mes amys pour gré deſſervir ?
Et qui treſtout mon travail ay mis,
En exaulſer mes ennemis.
Ma debonnaireté m'affole,
Lors a mis ſon Preſtre à parole,
Qui celebroit en ſa Chappelle ;
Mais ce n'eſt pas Meſſe nouvelle ;
Car tousjours euſt fait le ſerviſe
Dès qu'il fut Preſtre de l'Egliſe.
Haultement en lieu d'haute Meſſe,
Devant Nature la Déeſſe,
Le Preſtre qui bien s'entendoit
En Audience, recordoit
Les figures repreſentables
De toutes choſes corrompables ;
Qu'ils ont eſcriptes en ſon livre.
Si com Nature les luy livre.

Comment Nature la Déeſſe
A ſon bon Preſtre ſe confeſſe,
Qui moult doulcement luy enhorte
Que de plus plourer ſe déporte.

Genius, diſt-elle, beau Preſtre,
Qui des lieux eſtes Duc & Maiſtre,
Et ſelon leurs proprietez,
Treſtous en œuvre les mectez,
Et bien achevez la beſoigne,
Si comme à chaſcun le teſmoingne,

D'une folie que j'ay faicte,
Dont je ne me suis pas retraicte ;
Mais repentance moult me presse,
A vous m'en vueil faire confesse.

Genius.

Ma Dame, du monde la Royne,
Qui toute riens mondain encline,
S'il est riens qui vous griefve tant,
Que vous en alez repentant,
Ou qu'il vous plaise à le me dire
De quelconque soit la matire,
Soit d'esjoüir ou de douloir,
Bien m'en povez vostre vouloir
Confesser trestout à loysir ;
Et je tout à vostre plaisir,
Dit Genius, mette y vourray
Tout le conseil que je pourray,
Et celeray bien vostre affaire,
Si c'est chose qui soit à taire.
Et se mestier avez d'assouldre,
Ce ne vous doys-je mye touldre ;
Mais vueilliez cesser vostre pleur.

Nature.

Certes, dist-el, se j'ay douleur,
Beau Genius, n'est pas merveille.

Genius.

Dame touteffoys vous conseille
Que vous vueilliez ce pleur laisser,

Se bien vous voulez confesser,
Et bien entendre à la matire,
Que vous avez empreins me dire ;
Car je croy que grant soit l'oultrage,
Car bien sçay que vostre courage
Ne se meut pas de peu de chose,
Cil est fol qui troubler vous ose.
Mais sans faillir vray est que femme
Legierement d'yre s'enflamme :
Virgile mesmes le tesmoigne :
Qui moult congneut de leur besoigne ;
Que jà femme n'est tant estable,
Qu'el ne soit diverse & muable,
Et est trop fort yreuse beste.
Salomon dit qu'onc ne fut teste
Sur beste de serpent crueuse
Pire que n'est la femme yreuse.
N'onc riens, ce dit, n'eut tant malice ;
Briefment en femme a tant de vice,
Que nul ne peut ses mœurs pervers
Compter par rime, ne par vers :
Et si dit Titus-Livius,
Qui congneut bien quelz sont les us
Des femmes ; aussi leurs manieres,
Que vers leurs meurs nulles prieres
Ne valent tant comme blandices,
Tant sont decevables & nices,
Et de flechissable Nature,
Oultre dit ailleurs l'Escripture,
Que de tout le femenin vice,
Le fondement est avarice.

Et quiconque dit à ſa femme
ſes ſecretz il en fait ſa Dame ;
Nul homs qui ſoit de mere né ,
S'il n'eſt yvres ou forſené ,
Ne doit à femme réveler
Nulle riens , qui face à celer ,
Se d'autruy ne le veult ouyr.
Mieulx vauldroit du Pays fouyr ,
Que dire à femme choſe à taire ,
Tant ſoit loyale & debonnaire :
Ne jà nul fait ſecret ne face ,
S'il voit femme venir en place :
Car s'il y a peril de corps ,
Elle dira bien le recors ,
Combien que longuement attende ,
Et ſe nul riens ne l'en demande ,
Si le dira-elle vrayment ,
Sans eſtrange admoneſtement
Pour nulle riens ne s'en tairoit ;
A ſon advis morte ſeroit ,
S'il ne luy ſailloit de la bouche ,
S'il y a peril ou reprouche.
Et cil qui dit le luy aura ,
S'il eſt tel puiſqu'el le ſçaura ,
S'il l'oſe après ferir ne barre ,
Une foys , non pas trois , ne quatre ,
Jà ſi-toſt ne la courſera ,
Que celle luy reprouchera :
Mais ce ſera tout en appert ;
Qui ſe fie en femme il ſe pert.
Et eſt chetif qu'en luy ſe fie ,

Sçavez-vous que il fait, il se lye
Les mains & se couppe la gueulle;
Car s'il une fois toute seule
Ose jamais vers el groucer,
Ne chastoyer, ne courroucer,
Il met en tel peril sa vie,
S'il a mort du fait desservye,
Que par le col le fera pendre,
Se le Juge le peuvent prendre,
Ou meurdrir par amys privez;
Tant est à mal port arrivez.

Cy dit à mon intention
La meilleure introduction,
Que l'en peut aux hommes apprendre,
Pour eulx bien garder & deffendre,
Que nulles femmes leurs maistresses
Ne soient, quant sont janglereßes.

MAis le fol quant au soir se couche,
Et gyst lez sa femme en sa couche
Ou reposer ne peut ou n'ose,
Qu'il a je croy fait quelque chose,
Ou veult par advanture faire
Quelque meurdre ou quelque contraire,
Dont il craint la mort recevoir,
Se l'en le peut apparcevoir,
Et se tourne, plaint & souspire,
Et sa femme vers soy le tyre,
Qui bien voit qu'il est à mal aise,
Si l'accolle, applanye & baise,

Et le couche entre ses mamelles.

La Femme qui parle à son Mary.

Sire, dit-elle, quelz nouvelles
Qui vous fait ainsi souspiret
Et tressaillir & revirer :
Nous sommes ores privément,
Icy nous deux tant seulement;
Les personnes de tout le monde,
Vous le premier, moy la seconde,
Qui nous devons mieulx entr'amer
De fin cueur loyal sans amer,
Et de ma main, bien m'en remembre,
Ay fermé l'huys de notre chambre,
Et les paroys, dont bien les proyse,
Sont espesses plus d'une toyse,
Et si hault en sont les chevrons,
Que bien asseurs estre devons;
Et si sommes loin des fenestres,
Dont moult plus seur en sont les estres;
Quant à noz secretz descouvrir.
S'il n'a povoir de les ouvrir,
Sans despecer nul homs vivant,
Ne plus qu'en peut faire le vent.
Briefvement je vous certifie,
Vostre voix ne peut estre ouye
Fors que de moy tant seulement;
Pource vous pry piteusement
Par amour, que tant vous fyés
En moy, que vous le me dyés.

Le Mary.

Dame, diſt-il, ou Dieu me voye
Pour nulle riens ne le diroye ;
Car ce n'eſt mye choſe à dire.

La Femme.

A moy, diſt-elle, beaux doulx Sire ;
M'avez-vous donc ſouſpeçonneuſe,
Qui ſuis voſtre loyale eſpeuſe.
Quant par mariage aſſemblaſmes,
Jeſu-Chriſt que pas ne trouvaſmes
De ſa grace aver, ne eſchar,
Nous fiſt deux eſtre en une char,
Et quant deux nous n'avons chair qu'une,
Par le droit de la loy commune ;
Il ne peut en une chair eſtre,
Fors ung ſeul cueur à la ſeneſtre.
Tout ung ſont doncques les cueurs noſtre,
Le mien avez, & j'ay le voſtre ;
Riens n'en doit donc le voſtre avoir
Que le mien ne puiſſe ſçavoir,
Pour ce vous pry que le me dictes
Et par guerdon & par merites ;
Car jamais joye au cueur n'auray
Juſques à tant que le ſçauray ;
Et ſe dire ne le voulez,
Je voy bien que vous me boulez,
Si ſçay de quel cueur vous m'aymés,
Qui doulce amye me clamés,
Doulce ſœur & doulce compaigne ;

A qui pelez-vous tel chataigne.
Se vous tantost ne le deissés,
Bien pert que vous me trahyssés;
Car tant me suis en vous fiée,
Puisque vous m'eustes affiée,
Que dit vous ay toutes les choses,
Que j'ay dedans mon cueur encloses.
Si laissay pour vous pere & mere,
Oncles & sœurs, nepveux & frere,
Et tous amys & tous parens,
Comme les faitz sont apparens.
Certes moult ay fait maulvais change,
Quant vers moy estes si estrange,
Que j'ayme plus que riens qui vive;
Et ce ne me vault une cyve,
Qui cuidés que tant je mesprisse
Vers vous que vostre secret deisse:
C'est chose qui ne pourroit estre,
Par Jesu-Christ le Roy celestre.
Qui vous doit mieulx de moy garder,
Plaise-vous aumoins regarder,
Se de loyaulté riens sçavez,
La foy que de mon corps avez.
Ne vous suffist pas bien ce gage,
En voulez-vous meilleur hostage;
Donc suis-je des aultres la pire
Quant voz secretz ne m'osez dire.
Je voy toutes ces autres femmes,
Qui sont de leurs hostelz les Dames,
Et leurs maris en eulx se fient,
Tant que tous leurs secretz leur dient.

Tous à leurs femmes se conseillent,
Quant en leurs lictz ensemble veillént,
Et bien privément se confessent,
Si que riens à dire ne laissent;
Et plus souvent sont asseurez
Qu'ilz ne sont devant leurs Curez;
Par eulx-mesmes bien je le sçay,
Car mainteffois ouy les ay,
Car elles m'ont tout recongneu
Ce qu'elles ont ouy & veu:
Et aussi tout ce qu'elles cuident,
Ainsi se purgent & se vuydent;
Et redisent tout le conseil,
A eux en riens ne m'appareil;
Car je ne suis pas janglereſſe,
Vilotiere, ne tencereſſe;
Et suis de mon corps preude femme,
Comment qu'il soit vers Dieu de l'ame;
Jà n'ouystes-vous oncques dire
Que j'aye fait nul adultire.
Se les folz qui le vous compterent;
Par leur mal ne le controuverent:
Ne m'avez-vous bien esprouvée,
Ou m'avez-vous faulse trouvée?
Après, beau Sire, regardez,
Comment vostre foy me gardez;
Certes très-malement mesprisites,
Quant vous l'annel au doy me meistes;
Et vostre foy me fiansastes,
Ne sçay comment faire l'osastes,
Qui vous fist à moy marier,

S'en moy ne vous osez fier ?
Pource vous pry que vostre foy
Tenez & conservez à moy,
Et loyaulment si vous asseure,
Et prometz & fiance & jure
Par le très-beneuré saint Pierre,
Que ce sera secret soubz pierre.
Je seroye pire que fole,
Se de ma bouche yssoit parole,
Dont en eussiez honte & dommage.
Honte seroit à mon lignage,
Qu'oncques nul jour ne diffamay,
Et tout premierement à may.
L'en seult dire & est vray sans faille,
Que trop est fol qui son nez taille,
Sa face a tousjours deshonneure;
Dictes-moy, se Dieu vous sequeure,
Ce dont le cueur vous desconforte;
Ou se ce non vous m'avez morte.
Lors luy manye pis & chief,
Et le rembrasse de rechief,
Et pleure sur luy larmes maintes,
Entre tous les baisieres faintes.



Comment le fol Mary couart
Se met dedans son col la hart,
Quant son secret dit à sa Femme,
Dont pert son corps & elle s'ame.

ADonc le malheureux luy compte
Son grant dommage & sa grant honte;
Et par sa parole se pent,
Et quant l'a dit si s'en repent.
Mais parole une fois volée
Ne peut plus estre rapellée.
Lors luy prie qu'elle se taise,
Com cil qui plus est à mal aise,
Qu'oncques devant esté n'avoit,
Quant sa femme riens n'en sçavoit.
Et elle luy respond sans faille,
Que s'en taira vaille que vaille.
Mais le chetif que cuide-il faire,
Il ne peut pas sa langue taire,
Si tend à l'autruy retenir;
A quel chief en cuide-il venir.
Or se voit la Dame au desseure,
Et sçait bien que de quelconque heure
N'osera cil plus courroucer,
Ne contre elle de riens groucer;
Mut le fera tenir & coy;
Elle a bien matiere de quoy.
Convenant je croy luy tiendra,
Tant que courroux entre eulx viendra
Encores s'elle tant attend:

Mais envys attendra jà tant,
Que moult ne luy soit en grevance,
Tant aura le cueur en balance.
Et qui les hommes aymeroit
Cestuy sermon leur prescheroit,
Que bon feroit en tous lieux lire,
Affin que chascun homs s'y mire
Pour eulx de grant peril retraire.
Si pourra-il je croy desplaire
Aux femmes qui trop ont de jangles,
Mais verité ne quiert nulz angles.
Beaulx Seigneurs gardez-vous de femmes,
Se voz corps amez & voz ames;
Aumoins que jà si mal n'ouvrez,
Que voz secretz leurs descouvrez,
Que dedans voz cueurs estuyez.
Fuyés, fuyés, fuyés, fuyés,
Fuyés enfans, fuyés tel beste:
Je vous conseille & admoneste
Sans deception & sans guille,
Et notés ces vers de Virgile;
Si qu'en voz cueurs si les fichiez,
Qu'ilz n'en puissent estre sachiez.
Enfans qui cueillez les florettes,
Et les fraises fresches & nettes,
Soubz gyst le frès serpent en l'herbe;
Fuyés enfans, car il enherbe,
Et empoisonne & envenyme
Tout homme qui de luy s'aprime.
Enfans qui les fleurs allez querre
A framboises croissant par terre

Le mal ſerpent refroidiſſant,
Qui ſe va illec tapiſſant;
La malicieuſe couleuvre,
Qui ſon venin repont & cueuvre,
Et le muſſe ſoubz l'herbe tendre,
Juſques tant que le puiſſe eſpandre
Pour nous decevoir & grever.
Penſez enfans de l'eſchever,
Ne vous y laiſſez pas happer,
Se de mort voulez eſchapper;
Car tant eſt venimeuſe beſte,
Par corps, par queuë, auſſi par teſte;
Que ſe d'elle vous approuchez,
Tant vous trouverez encochez:
Car elle mort en trahyſon
Ce qu'elle attaint ſans gueriſon;
Et de ceſtuy venin l'ardure,
Jamais triacle ne le cure.
Riens n'y vault herbe, ne racine;
Seul fouyr eſt la medicine.
Si ne dy-je pas toutesvoye,
N'onc ne fut l'intencion moye,
Que les femmes chieres n'ayés;
Ne que ſi fouyr les doyés,
Et qu'avec elles ne gyſés:
Ains convient que vous les priſés,
Et par raiſon les exaulſez,
Bien les veſtez, bien les chauſſez,
Et touſjours à ce labourez,
Que les ſervez & honnourez
Pour continuer voſtre eſpece,

Si que la mort ne la despiece ;
Mais jà tant ne vous y fiés ,
Que chose à taire leur dyés.
Bien souffrez que voysent & viennent,
La mesgnye & l'hostel maintiennent,
Se veulent à ce mettre cure,
Ou s'il advient par advanture
Que saichent achapter ou vendre,
A ce les laissez bien entendre.
Ou se sçaivent aucun mestier,
Fassent-le, s'ilz en ont mestier,
Et saichent les choses appertes ,
Qui n'ont besoin d'estre couvertes ;
Mais se tant vous habandonnez,
Qu'ung peu de pouvoir leur donnez,
A tard vous en repentirez,
Quant leur malice sentirez.
L'escripture si nous escrye,
Que se la femme a Seigneurie,
Elle est à son mary contraire,
Quant luy voit riens ou dire ou faire.
Prenez-vous garde toutesvoye
Que l'hostel n'aille à male voye ;
Car on pert bien en meilleur garde,
Qui sage est sa chose regarde ;
Et se vous avez voz amyes
Portez leurs bonnes compaignies ;
Bient affiert que saichent chacunes
Assez de besongnes communes ;
Mais se preux estes & senez,
Quant entre voz bras les tenez

Et les accollés & baisiez,
Je vous pry que vous vous taisiez.
Pensés de voz langues tenir,
Car riens n'en peut à chief venir,
Quant des secretz sont parsonnieres,
Tant sont orgueilleuses & fieres,
Et tant ont les langues nuysans,
Et venymeuses & cuisans.
Mais quant les fols sont là venuz,
Qu'ilz sont entre leurs bras tenuz,
Et les accollent & les baisent
Entre les jeux que tant leur plaisent;
Lors n'y peut riens estre celé,
Là est le secret revelé;
Là se descueuvrent les marys,
Dont puis sont dolens & marrys.
Tous accusent lors leurs pensées,
Hormis les sages bien sensées;
Dalida la malicieuse
Par flaterie venymeuse
A Sanson, qui tant fut vaillant,
Tant fort, tant preux, tant bataillant;
Ainsi que le tenoit forment,
Souef en son gyron dormant,
Couppa ses cheveulx o ses forces,
Dont il perdit toutes ses forces.
Car de ses cheveux le pela
Cil ses secretz luy revela;
Et com fol compté luy avoit,
Qui riens celer ne luy sçavoit;
Mais plus n'en vueil exemple dire,

Bien vous peut ung pour tous ſuffire.
Salomon auſſi en parole ,
Dont je vous diray ſans frivole
Tantoſt , pource que je vous aym ;
Pour celle qui te dort au ſain.
Garde les portes de ta bouche ,
Pour fouyr peril & reprouche.
Ce ſermon bien devroit preſchier
Quiconques auroit homme chier ,
Que tous des femmes ſe gardaſſent ,
Si que jamais ne s'y fiaſſent.
Or n'ay-je pas pour vous ce dit ,
Car vous avez ſans contredit
Tousjours été loyalle & ferme ,
L'eſcripture même l'afferme ,
Que vous a donné Dieu tant fin
Que vous eſtes ſages ſans fin.
Genius ainſi la conforte ,
Et de ce qu'il peut luy enhorte ,
Qu'elle laiſſe ſon dueil eſter :
Car nul ne peut riens conqueſter
En dueil, ce dit, & en triſteſſe ;
C'eſt une choſe qui moult bleſſe ,
Et qui ſe dit , riens ne prouffite.
Quant il eut ſa voulenté dicte ,
Sans plus faire longue priere ,
Il s'aſſit en une chayere
Jouxte de ſon autel aſſiſe ;
Et Nature tantoſt s'eſt miſe
A genoux devant le provoyre.
Mais ſans faille , c'eſt choſe voire ;

Que ſon dueil ne peut oublier,
N'il ne l'en veut auſſi prier,
Car il perdroit ſa paine toute;
Ains ſe taiſt & la Dame eſcoute,
Qui dit par grant devocion,
En plourant ſa Confeſſion,
Que je cy vous apporte eſcripte
Mot à mot, comme elle l'a dicte.

Entendez icy par grant cure
La Confeſſion de Nature.

Cil Dieu, qui de tout bien habonde,
Quant il très-bien fiſt ce bel monde,
Dont il prenoit en ſa penſée
La belle forme pourpenſée,
Touſjours en pardurableté,
Avant qu'elle euſt dehors eſté:
Car la print-il ſon exemplaire,
Autant que luy fut neceſſaire;
Car s'il ailleurs le voulſiſt querre,
Il n'y trouvaſt ne ciel ne terre,
Nulle riens dont aider ſe peuſt,
Comme nulle riens dehors n'euſt.
Car de neant fiſt tout ſaillir
Cil en qui riens ne peut faillir;
N'onc riens ne le meut à ce faire,
Fors ſa voulenté debonnaire,
Large, courtoiſe, ſans envye,
Qui fontaine eſt de toute vie;

Et le fist au commencement
D'une masse tant seulement,
Qui fut toute en confusion,
Sans ordre & sans division :
Puis la divisa par parties,
Qui puis ne furent departies,
Et le tout par nombre ensomma,
Et sçait combien en la somme a ;
Et par raisonnables mesures
Termina toutes leurs figures,
Et les fist en rondesse estendre,
Pour mieulx mouvoir, pour plus comprendre,
Selon ce que mouvables furent,
Et comprenables estre deurent,
Et les mist en lieux convenables,
Ainsi comme il les veit estables.
Les legieres en hault volerent,
Les pesans à terre avallerent,
Et les moyennes, au milieu ;
Ainsi fut ordonné leur lieu
Par droit compas, par droit espace.
Celluy Dieu mesmes par sa grace,
Quant il eut tout par ses devises
Ses autres creatures mises,
Tant m'honnora, tant me tint chiere,
Qu'il m'establit sa chamberiere ;
Servir me laisse & laissera
Tant que sa voulenté sera.
Nul autre droit je n'y reclame,
Ains le mercy quant il tant m'ame,
Que si très povre Damoiselle

A ſi grant maiſon & ſi belle ;
Celluy grant Sire tant me priſe ,
Qu'il m'a pour chamberiere priſe ;
Pour chamberiere certes voire ,
Pour Conneſtable & pour Vicaire ,
Dont je ne fuſſe mye digne ,
Fors par ſa voulenté benigne.
Si gard com m'a Dieu honnorée
De la belle chaine dorée ,
Qui les quatre elemens enlace ,
Tous enclinés devant ma face ;
Et me bailla toutes les choſes
Qui ſont dedans la chaine encloſes ;
Et commanda que les gardaſſe ,
Et leurs formes continuaſſe ,
Et voult que toutes m'obeyſſent
Et que mes reigles enſuyviſſent ,
Et que jamais les oubliaſſent ;
Ains les teniſſent & gardaſſent
A tousjours pardurablement ,
Ainſi le font communément :
Toutes y mettent bien leur cure ,
Fors une ſeule créature.
Du Ciel ne me doy-je pas plaindre ,
Qui tousjours tourne ſans ſoy faindre ,
Et porte en ſon cercle poly
Toutes les eſtoilles o ly ,
Eſtincellans & vertueuſes
Sur toutes pierres précieuſes.
Si va le monde chariant ,
Commençant ſon cours d'Orient ,

Et par Occident s'achemine,
Et de tourner arrier ne fine,
Toutes les roës raviſſant,
Qui vont contre luy graviſſant,
Pour ſon mouvement retarder :
Mais ne le peuvent ſi garder,
Que jà pour eulx courre ſi lans,
Qui n'aille à trente-ſix mille ans,
Pour venir au point droictement,
Où Dieu le fiſt premierement.
Ung cercle acomply tout entier,
Selon la grandeur du ſentier
Du Zodiaque à la grant roë,
Qui ſur luy d'une forme roë :
C'eſt le Ciel qui court ſi à point,
Que d'erreur en ſon cours n'a point.
Aplanos pour ce l'appellerent
Ceulx qui point d'erreur n'y trouverent;
Car Aplanos vault en gregeoys
Choſe ſans erreur en françois ;
Si n'eſt-il pas veu par nul homme
Cil Aplanos que cy vous nomme.
Mais raiſon ainſi le nous preuve,
Qui les demonſtrance y treuve.
Ne ne me plain des ſept planettes,
Cleres & reluyſans & nettes
Portant le cours de ſoy. chaſcune.
Si ſemble-il aux gens que la Lune
Ne ſoit pas bien nette, ne pure,
Pource qu'el pert par lieux obſcure ;
Mais c'eſt par ſa nature doubl:,

Que par lieux pert espesse & trouble.
D'une part luyst, d'autre part cesse,
Pource qu'elle est clere & espesse ;
Si luy fait sa lueur perir
Si qu'el ne peut pas referir
La clere part de sa substance.
Des rays que le Soleil luy lance,
Ains s'en passent parmy tout oultre :
Mais l'espesse lueur demonstre
Qu'el peut bien aux rays contrester
Pour sa lumiere conquester.
Et pour faire entendre la chose,
Bien en peust-on en lieu de glose
A briefz motz ung exemple mettre,
Pour mieulx faire éclarcir la lettre.
Comme le verre tresparens,
Où les rays se passent par ens,
Qui par dedans, ne par derriere
N'a riens espés qui le refiere,
Ne peuvent les figures monstrer,
Quant riens n'y peuvent encontrer
Les rays des yeulx qui les retienne,
Parquoy la forme aux yeulx revienne.
Mais plomb ou quelque chose espesse,
Qui les rays trespasser ne laisse.
Qui d'autre part mettre vouldroit,
Tantost la forme retourroit,
Où s'aucun corps poly yere,
Qui peut bien referir lumiere ;
Et fut espés d'autre ou de soy,
Retourroit-elle, bien le sçay.

Ainsi la Lune en sa part clere,
Dont elle ressemble à l'espere,
Ne peut pas les rays retenir,
Pourquoy lueur luy peust venir :
Ains s'en passe oultre, mais l'espesse,
Qui passer oultre ne les laisse,
Mais les refiert forment arriere,
Si fait à la Lune lumiere :
Pource pert par lieux lumineuse,
Et par lieux semble tenebreuse.

Et la part de la Lune obscure
Nous represente la figure
D'une très-merveilleuse beste ;
C'est d'ung serpent qui tient sa teste
Vers Occident adès encline,
Vers Orient sa queuë fine ;
Sur son doz porte ung arbre, estant
Ses rains vers Orient portant ;
Mais en estendant les bestourne,
Et sur ces bestourneis sejourne
Ung homs sur les bras apuyez,
Qui vers Occident a ruez
Ses piedz, ses cuisses ambedeux,
Comme il appert au semblant d'eulx.

Moult font ces planettes bonne œuvre ;
Leurs ouvrages si le descœuvre ;
Car toutes sept point ne sejournent,
Par leurs douze maisons s'en tournent,
Et par tous les degrez s'en queurent,
Et tant que doivent y demeurent ;
Et pour bien la besongne faire,

Tournent par mouvement contraire ,
Sus le Ciel chaſcun jour acquierent
Les portions qui leur affierent ,
A leurs cercles enteriner ;
Puis recommencent ſans finer ,
Et retardant du Ciel le cours ,
Pour faire aux élemens ſecours :
Car qui pourroit courre à délivre
Riens ne pourroit deſſoubz luy vivre.
  Le bel Soleil qui le jour cauſe ,
Qui eſt de toute clarté cauſe ,
Se tient au milieu comme Roys ,
Treſtout reſlamboyant de rays
Au milieu d'eulx en ſa maiſon ,
Mais ce n'eſt mye ſans raiſon ;
Car Dieu le bel , le fort , le ſage
Voult que fuſt illec ſon eſtage ;
Car s'il plus baſſement couruſt ,
N'eſt riens qui de chault n'en mouruſt ;
Et s'il couruſt plus hautement ,
Le froit miſt tout à damnement.
Là départ ſa clarté commune
Aux eſtoilles & à la Lune ,
Et les fait apparoir ſi belles ,
Que la nuyt en fait ſes chandelles.
Au ſoir quant elle met ſa table ,
Pour eſtre moins eſpouventable
Devant Acheron ſon mary ,
Qui moult en a le cueur marry ,
Qui voulſiſt mieulx ſans luminaire
Eſtre avec la nuyt toute noyre ,

Comme jadis enſemble furent,
Quant de premier s'entrecongneurent ;
Quant la nuyt en leurs drueries
Conceuſt les trois forceneries,
Qui ſont en Enfer juſticieres
Gardes, felonneuſes & fieres.
Mais touteſfois la nuyt, ſe penſe,
Quant bien ſe mire en ſa deſpenſe,
En ſon celier, ou en ſa cave,
Qui moult ſeroit hydeuſe & have,
Et face auroit trop tenebreuſe,
Se n'avoit la clarté joyeuſe,
Des corps du Ciel reſlamboyans
Parmy l'air obſcurcy rayans ;
Qui tournoyent en leur eſpere,
Comme l'eſtablit Dieu le pere.
Là ſont entre eulx leurs harmonyes ;
Qui ſont cauſes de melodies
Et de diverſités de tons,
Que par accordance mettons
En toutes manieres de chant.
N'eſt riens qui par celles ne chant ;
Et muent par leurs influences
Leurs accidens & leurs ſubſtances
Des choſes qui ſont ſoubz la Lune
Par leur diverſité commune :
S'eſpeſſe le cler element,
Cler font les eſpés enſement
Et froit, & chault, & ſec, & moyſte ;
Tout ainſi comme en une voyſte
Font-ilz à chaſcun corps venir,

Pour leur paix ensemble tenir ;
Tant soyent-ilz contrarians,
Les vont-ilz ensemble lians ;
Si font paix de quatre ennemis,
Quant ils les ont ensemble mis
Par attrempance convenable
A complexion raysonnable,
Pour former en la meilleur forme
Toutes les choses que je forme.
Et s'il advient qu'ilz soyent pires,
C'est du deffault de leurs matires :
Mais qui bien garder y sçaura,
Jà si bonne paix n'y aura,
Que la chaleur l'humeur ne succe
Et sans cesser gâte & mangeusse
De jour en jour, tant que venuë
Soit la mort qui leurs en est deuë,
Par mon droit establissement.
Se mort ne leurs vient autrement,
Qui soit par autre cas hastée
Ains que l'humeur soit dégastée.
Car jà soit ce que nul ne puisse
Par medecine que l'en truisse,
Ne par riens qu'on saiche songier
La vie du corps alongier ;
Se sçay-je bien que de legier
Là se peut chascun abregier.
Car mains acourcent bien leur vie,
Ains que l'humeur soit deffaillie,
Par eulx faire noyer ou pendre,
Ou par quelque peril emprendre,

Dont ains qu'ilz s'en puiſſent fouir,
Se font ardoir, ou enfouir,
Ou par quelque meſchief deſtruire,
Par leurs faitz folement conduire,
Ou par leurs privés ennemis,
Qui mains en ont en coulpe mis,
Par glaive à mort ou par venins,
Tant ont les cueurs faux & chenins,
Ou bien par cheoir en maladie,
Par faulx gouvernemens de vie,
Par trop dormir, par trop veiller,
Trop repoſer, trop travailler,
Trop engreſſer, & trop lecher.
Car en tout ce peut-on pecher,
Et par trop longuement jeuner,
Par trop de deliɛtz aduner,
Et par trop meſaiſe grant avoir,
Trop esjouir, & trop douloir,
Par trop boyre & par trop mangier,
Par trop leurs qualitez changier;
Si comme il appert meſmement,
Quant ilz ſe font ſoubdainement,
Trop chault avoir, trop froit ſentir,
Dont à tart ſont au repentir;
Ou par leurs couſtumes muer,
Qui font beaucoup de gens tuer,
Quand ſoubdainement les remuent;
Mains s'en griefvent & mains s'en tuent.
Car les mutations ſoubdaines
Sont trop à nature grevaines,
Si qu'ilz me font en vain pener

D'eux à naturel mort mener.
Et jà soit ce que moult mesfâcent,
Quant contre moy tel mort pourchacent;
Si m'en poyse moult toutesvoyes,
Quant ilz demeurent en telz voyes,
Comme chetif & recreans,
Vaincuz par mors si mescreans,
Dont moult se peussent bien garder,
En eulx voulans contregarder
Des grans excès & des folies,
Qui leurs font acourcir leur vies,
Ains qu'ilz ayent atainte & prinse
La bourne que je leur ay mise.

Comment Nature se plaint cy
Des deuils qu'ilz firent contre luy.

Empedocles mal se garda,
Qui tant ès livres regarda,
Et tant ayma Philosophie,
Plain estoit de melencolie,
Qu'oncques la mort ne redoubta,
Mais tout vif au feu se bouta,
Et à joinctz piedz dedans failly,
Pour monstrer que bien sont failly
Ceulx qui mort veullent redoubter:
Pour ce s'y voult premier bouter.
Né n'en print pas ne miel, ne sucre,
Ains esleut illec son sepulcre
Entre les sulphureux bouillons.
Origenes, qui les couillons

Se coupa, peu me reprisa,
Quant à ses mains les ancisa,
Pour servir en devotion
Les Dames de religion;
Si que nulluy souspeçon n'eust
Que gesir avec elles peust.
Si dit l'en que les destinées
Leur eurent telz morts destinées;
Et que tel bonheur leur eut meuz
Dès le jour qu'ilz furent conceuz;
Et qu'ilz prindrent leurs nations
En telles constellations,
Que par droicte necessité,
Sans autre possibilité:
C'est sans povoir de l'eschever;
Combien qu'il leur en deust grever;
Leur convient tel mort recevoir:
Mais je suis certaine de voir,
Combien que les Cieulx y travaillent;
Que les meurs naturelz leur baillent,
Qui les enclinent à ce faire,
Et les font à ceste fin traire
Par la matiere obeissant,
Qui leur cueur leur va flechissant;
Si peuvent-ilz bien par doctrine,
Par nourriture necte & fine
Par suivir bonnes compaignies
De sens & de vertuz garnies,
Ou par aucunes medecines,
Qui soient très-bonnes & fines,
Et par bonté d'enseignement

Procurer qu'il ſoit autrement:
Mais qu'ilz ayent, comme ſenez,
Leurs meurs naturelz refrenez;
Car quant de ſa propre nature
Contre bien & contre droicture
Se veult homme ou femme tourner;
Raiſon l'en peut bien deſtourner,
Mais qu'il la croye ſeulement,
Lors ira la choſe autrement.
Car autrement peut-il bien eſtre;
Quoy que face le cours celeſtre,
Qui moult a grand povoir ſans faille;
Pour que Raiſon encontre n'aille,
Car n'ont povoir contre Raiſon,
Comme ſçet chaſcun ſages hom:
Qu'ils ne ſont pas de raiſon maiſtre,
N'ilz ne la firent mye naiſtre.
  Mais de ſouldre la queſtion,
Comment predeſtination,
De la divine preſcience
Pleine de toute pourveance,
Peut eſtre voulenté délivre,
Fort eſt aux gens laiz à deſcrivre,
Et qui vouldroit la choſe emprendre,
Trop fort leur ſeroit à l'entendre,
Qui leur auroit meſmes ſoluës
Les raiſons à l'encontre meuës.
Mais il eſt vray, quoy qu'il leur ſemble,
Qu'ilz s'entreſeuffrent bien enſemble,
Autrement ceulx qui bien feroient
Ja loyer avoir n'en devroient,

Ne cil qui de pecher ſe maine
Jamais n'en devroit avoir paine,
Se telle eſtoit la verité,
Que tout fuſt par neceſſité:
Car cil qui bien faire vourroit
Autrement faire ne pourroit,
Ne cil qui le mal vouldroit faire
Ne s'en pourroit mye retraire;
Voulſiſt ou non il le feroit,
Puiſque deſtiné luy ſeroit.
  Et ſi pourroit bien aulcun dire,
Pour diſputer de la matire,
Que Dieu n'eſt pas en riens deceuz
Des faitz qu'il a par devant ſçeuz;
Dont adviendront-ilz ſans doubtance,
Si comme ilz ſçet en ſa ſcience;
Mais il ſçet comme ilz adviendront,
Comment & quel chief ilz tiendront,
Car s'aultrement eſtre ſe peut,
Que Dieu par avant ne le ſçeuſt,
Il ne ſeroit pas tout-puiſſant,
Ne tout bon, ne tout congnoiſſant;
N'il ne ſeroit pas ſouverain,
Le bel, le doulx, le primerain;
N'il n'en ſçauroit ne que faiſons,
Ains cuideroit avec les homs,
Qui ſont en doubteuſe creance
Sans certaineté de ſcience.
Mais tel erreur en Dieu retraire,
Ce ſeroit diablerie à faire;
Nul homs ne la devroit ouyr

Qui de Raiſon vouldroit jouyr.
Donc convient-il par vive force,
Que vouloir d'homme à riens s'efforce;
De ce qu'il fait qu'ainſi le face,
Penſe, dye, veuille ou pourchaſſe;
Donc eſt-ce choſe deſtinée,
Qui ne peut eſtre deſtournée,
Dont ce doit-il ce ſemble enſuyvre,
Que riens n'a voulenté délivre.
Et ſe les deſtinées tiennent
Toutes les choſes qui adviennent,
Comme ceſt argument le preuve,
Par l'apparence qu'il y treuve,
Cil qui bien œuvre ou malement,
Quant ne le peut faire autrement,
Quel gré luy en doit Dieu ſçavoir,
Ne quel paine en doit-il avoir,
S'il avoit juré le contraire,
Ne peut-il autre choſe faire?
Donc ne feroit pas bien juſtice
De bien rendre & pugnir le vice.
Car comment faire le pourroit,
Qui bien regarder y vourroit,
Il ne feroit vertus, ne vices,
Ne ſacrifices, ne malices.
Ne Dieu prier riens n'y vauldroit,
Quant vices & vertus fauldroit,
Où ſe Dieu juſtice faiſoit
Comme vice & vertu ne ſoit.
Il ne feroit pas droicturiers,
Ains clameroit les uſuriers,

Les larrons & les meurrriers quittes ;
Et les bons & les ypocrites,
Tout y feroit à poix unis ;
Ainsi feroient-ils bien honnis
Ceulx qui d'aymer Dieu se travaillent,
S'ilz à s'amour en la fin faillent ;
Et faillir les y conviendroit,
Puisque la chose ainsi viendroit,
Que nul ne pourroit recouvrer
La grace Dieu pour bien ouvrer.
Mais il est droicturier sans doubte,
Car bonté reluit en luy toute,
Autrement seroit en deffault
Cil en qui nulle riens ne fault.
Doncques rend-il soit gaing ou perte
A chascun selon sa desserte ;
Donc sont toutes œuvres meries,
Et les destinées peries,
Aumoins comme gens laiz en sentent,
Qui toutes choses leur presentent,
Bonnes, males, faulses & voyres,
Par advenemens necessaires,
Et franc vouloir est en estant,
Que telz gens vont si mal traitant.
Mais qui se vouldroit opposer
Pour destinées aloser,
Et casser franche voulenté,
Car maint en a esté tenté ;
Et diroit de chose possible,
Combien qu'il puisse estre faillible,
Aumoins quant elle est advenuë,

S'aulcuns l'avoient devant veuë
Et deissent, tel chose sera,
Ne riens ne l'en destournera,
N'auroient-ils pas dit verité,
Donc seroit-ce necessité.
Car il s'ensuit se chose est voire ;
Doncques est-elle necessaire
Par la convertibilité
De voir & de necessité :
Donc convient-il qu'el soit à force ;
Quant necessité s'en efforce.
Qui sur ce respondre vouldroit,
Eschapper comment en pourroit ?
Certes il diroit chose voyre,
Mais non pas pour ce necessaire,
Car comment qu'il l'ait devant veuë ;
La chose n'est pas advenuë
Par necessaire advenement,
Mais par possible seulement ;
Car qui bien y aura égard,
C'est necessité en regard,
Et non pas necessité simple :
Si que ce ne vault une guimple,
Et se chose advenir est voyre,
Donc est-ce chose necessaire,
Car telle verité possible
Ne peut pas estre convertible
Avec simple necessité,
Si comme simple verité :
Si ne peut tel raison passer
Pour franche voulenté casser.

D'autre part qui garde y prendroit,
Jamais aux gens ne conviendroit
De nulle choſe conſeil querre,
Et faire beſoignes en terre;
Car pourquoy ſe conſeilleroient,
Et beſoignes pour quoy feroient,
Se tout fut avant deſtiné
Et par force déterminé.
Par conſeil pour œuvrer de mains,
Jà n'en ſeroit ne plus ne mains,
Ne mieulx ne pis n'en pourroit eſtre;
Fut choſe née ou choſe à naiſtre,
Fuſt choſe faicte ou choſe à faire,
Fut choſe à dire ou choſe à taire;
Nul d'aprendre beſoing n'auroit,
Sans eſtude des ars ſçauroit,
Cil qui ſçaura s'il eſtudie
Par grant travail toute ſa vie.
Mais ce n'eſt pas à octroyer,
Donc doit l'en plainement nier,
Que les œuvres d'humanité
Adviennent par neceſſité:
Ains ſont bien ou mal franchement
Par leur vouloir tant ſeulement,
Qui n'eſt riens fors eulx à voir dire,
Qui tel vouloir leur face eſlire,
Que prendre ou laiſſer ne le puiſſent,
Se de Raiſon uſer voulſiſſent.
Mais or ſeroit fort à reſpondre
Pour tous les argumens confondre,
Que l'on peut encontre admener;

Mais ſe vouldrent à ce pener,
Et dirent par Sentence fine,
Que la preſcience divine
Ne met point de neceſſité
Sur les œuvres d'humanité :
Car bien ſe vont apparcevant,
Pour ce que Dieu les ſçet devant ;
Ne s'enſuit-il pas qu'ilz adviennent
Par force, ne que telz fins tiennent :
Mais pour ce qu'elles adviendront,
Et tel chief & tel fin tiendront,
Pour ce les ſçet ains Dieu ce dient.
Mais ceulx maulvaiſement deſlient
Le neu de cette queſtion,
Car qui voit leur intencion,
Et ſe veult à Raiſon tenir,
Les faitz qui ſont à advenir,
Se ceulx donnent vraye ſentence,
Cauſent de Dieu la preſcience,
Et la font eſtre neceſſaire ;
Mais moult eſt grant folie à croire,
Que Dieu ſi foiblement entende,
Que ſon ſens d'autruy fait deſpende ;
Et ceulx qui telz ſentences ſuyvent,
Contre Dieu malement eſtrivent,
Quant veulent ſi par fabloyer
Sa preſcience affoibloyer.
Ne Raiſon ne peut pas comtendre
Que nul puiſſe à Dieu riens aprendre ;
Nul ne pourroit certainement
Eſtre ſage parfaictement,

S'il fust en tel deffault trouvé,
Que ce cas fust sur luy prouvé.
Donc ne vault riens ceste responce,
Qui prescience Dieu absconse,
Et musse sa grant pourveance
Soubz les tenebres d'ignorance,
Qui n'a povoir tant est certaine,
D'aprendre riens par œuvre humaine:
Et se le pouvoit sans doubtance,
Celluy viendroit de non puissance,
Qui est douleur de recenser,
Et moult grant peché du penser.
Les autres autrement sentirent,
Et selon leur sens respondirent,
Et s'accorderent bien sans faille,
Que des choses comment qu'il aille,
Qui vont par voulenté délivre,
Si comme election les livre:
Sçait Dieu ce qu'il en adviendra,
Et quel fin chascune tiendra,
Par une addicion legiere,
C'est assavoir en tel maniere,
Comme elles sont à advenir;
Et veulent par ce soubstenir
Qu'il n'y a pas necessité;
Ains vont par possibilité,
Si qu'il sçait quel fin ils feront,
Et s'ilz feront ou ne feront;
Tout ce sçait-il bien de chascune,
Qui de deux voyes tiendra l'une:
Ceste yra par negacion,

Ceſte par affirmacion,
Non pas ſi terminéément,
Qu'il ne viegne eſpoir autrement:
Car bien peut autrement venir,
Se franc vouloir s'en veult tenir.
Mais comment oſa nul ce dire,
Comment oſa tant Dieu deſpire,
Qu'il luy donna tel preſcience,
Qu'il n'en ſçait riens fors en doubtance;
Quant il ne peut apparcevoir
Determinablement le voir?
Car quant du fait la fin ſçaura,
Jà ſi bien ſçeuë ne l'aura,
Quant autrement peult advenir,
S'il luy voit autre fin tenir,
Que celle que jà aura ſceuë,
Sa preſcience eſt moult deceuë,
Comme mal certaine, & ſemblable
A opinion decevable,
Si comme avant monſtré l'avoye.
Autres allerent autre voye,
Et maints encor à ce ſe tiennent,
Qui dient des faitz qui adviennent
C'a jus par poſſibilité,
Qu'ilz vont tous par neceſſité,
Quant à Dieu non pas autrement;
Car il ſçait tout certainement
De tousjours & ſans nulle faille,
Comment que de franc vouloir aille,
Les choſes ains que faictes ſoient,
Quelzconques fins que celles ayent,

Et par science necessaire,
Sans faille c'est bien chose voire,
De tant que tous à ce s'accordent,
Et pour verité le recordent,
Que la necessaire science
Est de tousjours sans ignorance.
Sçait-il comment ira le fait,
Mais contraignance pas n'y fait,
Ne quant à soy, ne quant aux hommes;
Car sçavoir des choses les sommes,
Et les particularitez
De toutes possibilitez,
Ce luy vient de la grant puissance,
De la bonté de sa science,
Vers qui riens ne se peut abscondre.
Et qui vouldroit à ce respondre,
Qu'il mette ès gentz necessité,
Il ne diroit pas verité;
Car pource qu'il les sçait devant,
Ne sont-ilz pas de ce mes vant,
Ne pource qu'ilz sont puis, jà voir
Ne luy feront devant sçavoir.
Mais pource qu'il est tout puissant,
Tout bien & tout mal congnoissant,
Pource sçait-il de tout le voir,
Si qu'on ne le peut decevoir.
Riens ne peut estre qu'il ne voye,
Et pour tenir la droicte voye,
Qui bien vouldroit la chose aprendre,
Qui n'est pas legiere à comprendre,
Ung gros exemple en peut-on mettre:

Aux gens layz qui n'entendent lettre ;
Car telz gens veulent grosses choses,
Sans grans subtilité de gloses.
S'ung hom par franc vouloir faisoit,
Une chose quelle quel soit,
Ou du faire se retardast,
Pource que l'on le regardast,
Il en auroit honte & vergongne.
Tel pourroit estre la besongne ;
Et ung autre de riens n'en sçeust
Devant que celluy faicte l'eust ;
Ou qu'il l'eust délaissée à faire,
S'il se vouloit du fait retraire :
Cil qui la chose après sçauroit,
Jà pource mise n'y auroit
Necessité, ne contraignance ;
Et s'il en eut eu la science
Aussi-bien par le temps devant,
Ja ne s'en allast decevant ;
Mais qu'il le sçeut tant seulement
Cela n'est pas empeschement,
Que celluy n'ait faist, ou ne fist
Ce qui bien luy pleust, ou feïst,
Ou que du faire ne cessast,
Se la voulenté le laissast,
Qu'il a si franche & si délivre,
Qu'il peut le fait fouyr ou suyvre.
Aussi Dieu & plus noblement
Et tout déterminablement
Sçait les choses à advenir,
Et quel fin ilz ont à tenir,

Comment que la chose puisse estre,
Par la voulenté de son maistre,
Qui tient en sa subjection
Le povoir de l'election,
Et l'encline à l'une partie
Par son sens ou par sa folie;
Et sçait les choses trespassées,
Comme faictes & compassées;
Et de ceulx qui les faitz cesserent
Pourquoy à faire les laisserent,
Pour honte, ou pour autre achoison,
Soit raisonnable ou sans raison,
Comme leur voulenté les maine.
Car je suis bien seure & certaine,
Qu'ilz sont de gens à grant planté,
Qui de mal faire sont tempté:
Toutesfois à faire le laissent,
Dont aucuns en y a qui cessent
Pour vivre vertueusement,
Et pour l'amour Dieu seulement,
Qu'ilz sont de meurs bien réformez.
Mais iceulx sont bien cler semez.
L'autre qui de pecher s'apense,
S'il ne cuidoit trouver deffense,
Toutesfois son courage dompte,
Pour paour ou de paine ou de honte.
Tout ce voit Dieu très-clerement
Devant ses yeulx appertement,
Et toutes les condicions
Des faitz & des intencions:
Riens ne se peut de luy garder,

Jà tant ne sçaura regarder ;
Car jà chose n'est si loingtaine,
Que Dieu devant soy ne la tienne ;
Ainsi que celle fut presente :
Devant dix ans, ou vingt, ou trente ;
Voire cinq cens, voire cent mille,
Soit en Foire, en Champ, ou Ville ;
Soit honneste, ou desadvenant,
Si là voit Dièu dès maintenant,
Ainsi que s'el fust advenuë.
Et des toujours l'a-il bien veuë
Par demonstrance véritable
En son mirouer pardurable,
Que nul fors luy ne sçait polir,
Sans riens à franc vouloir tolir.
Le mirouer c'est-il luy-meismes,
De qui commencement prenismes.
En ce bel miròuer poly,
Qu'il tint & tient tousjours o ly,
Où tout voit ce qu'il adviendra,
Et tousjours present le tiendra,
Il voit où les ames iront,
Qui loyaulment le serviront,
Et de ceulx aussi qui n'ont cure
De loyaulté, ne de droicture ;
Et leur promet en ses idées
Des œuvres qu'ilz auront œuvrées.
Saulvement ou damnacion ;
C'est la predestinacion
Et la prescience divine,
Qui tout sçait & riens ne devine.

Qui sçait aux gens sa grace estendre,
Quant il les voit à bien entendre ;
Ne n'a pas pource supplanté
Povoir de franche voulenté.
Tout homme œuvre par franc vouloir,
Soit pour jouyr ou pour douloir,
C'est la presente vision,
Car qui la diffinicion
De pardurableté deslye,
C'est la possession de vie,
Qui par faim ne peut estre prise,
Trestoute ensemble sans devise.
Mais de ce monde l'Ordonnance,
Que Dieu par sa grant proveance
Voult establir & ordonner,
Ce convient-il à fin mener.
Quant aux causes universelles
Celles feront par force telles,
Comme doyvent par tous temps estre;
Tousjours feront le cours celestre
Selon leurs révolucions,
Toutes leurs transmutacions :
Et useront de leurs puissances
Par necessaires influances
Sur les particulieres choses,
Qui sont ès élemens encloses,
Quant sur eu'x leurs rays recevront,
Comme recevoir les devront.
Car tousjours choses engendrables
Engendreront choses semblables,
Ou feront leurs commixtions.

Par naturelz complexions,
Selon ce qu'ilz auront chascunes
Entr'eulx proprietez communes,
Et qui devra mourrir mourra
Et vivra tant comme il pourra.
Et par ung naturel desir
Vouldront les cueurs des ungs gesir
En oyseuses & en delices,
Soit en vertus, ou soit en vices.
Mais par advanture les faitz
Ne seront tousjours ainsi faiz,
Comme les corps du Ciel entendent,
Se les choses d'eulx se deffendent,
Qui tousjours leur obeyroient,
Se destournées n'en estoient;
Ou par cas, ou par voulentez,
Tousjours seront-ilz tous temptez
De ce faire où le cueur s'encline.
Nul de traire à tel fin ne fine
Si comme à chose destinée,
Ainsi ottroy-je destinée,
Que ce soit disposicion
Sous la predestinacion.
Adjoustée aux choses muables,
Selon ce qu'ils sont inclinables.
Ainsi peut estre homs fortuné,
Pour estre dès-lors qu'il fut né,
Preux & hardy en ses affaires,
Sage & large & debonnaires,
D'amys garny & de richesses;
Et renommé de grans prouesses;

Ou par fortune avoir perverſe.
Mais bien regarde où il converſe,
Car tout peut bien eſtre empeſché,
Non par vertu, mais par peché,
S'il ſent qu'il ſoit avers &. chiches;
Car tel homs ne peut eſtre riches.
Contre ſes meurs par raiſon vienne,
Et ſuffiſance à ſoy retienne,
Prenne bon cueur, donne & deſpende
Deniers & robes & viande,
Mais que de ce ſon nom ne charge,
Que l'on le tienne pour fol large.
Si n'aura garde d'avarice,
Qui d'entaſſer les gens atice,
Et les fait vivre en tel martire,
Qu'il n'eſt riens qui leur peuſt ſuffire;
Et ſi les aveugle & compreſſe,
Que nul bien faire ne leur laiſſe,
Et leur fait toutes vertus perdre,
Quant à luy ſe veulent aherdre.
Ainſi peut homs, ſe moult n'eſt nice;
Soy garder de tout autre vice,
Ou ſoy de vertus deſtourner,
Si ſe veult à mal atourner:
Car Franc-vouloir eſt ſi puiſſant,
S'il eſt de ſoy bien congnoiſſant,
Qu'il ſe peut tousjours garantir,
S'il peut dedans ſon cueur ſentir,
Que peché vueille eſtre ſon maiſtre,
Comment qu'il ſoit du corps celeſtre.
Car qui devant ſçavoir pourroit

Quelz faitz le Ciel faire vourroit,
Bien les pourroit-il empescher ;
Car s'il vouloit si l'air seichier,
Que toutes gens de chault mourussent ;
Et les gens par avant le sçeussent,
Ilz forgeroient maisons neufves
En moistes lieux & près des fleuves,
Où grans cavernes creuseroient,
Et soubz terre se musseroient,
Si que de chault n'auroient garde.
Ou s'il advenoit, quoy qu'il tarde,
Que par eaues sourdist deluges,
Ceulx qui sçauroient les refuges,
Laisseroient tantost les plaines,
Et s'enfuyroient ès montaignes,
Où feroient si fors navyes,
Qu'ils y saulveroient leurs vies,
Par la grant inundacion,
Ainsi que fist Deucalion
Et Pyrra qui s'en échapperent,
Par la nasselle, où ilz entrerent,
Qu'ilz ne fussent des flots happez.
Et quant ilz furent eschappez,
Qu'ilz vindrent au port de Salus,
Et virent plaines de Palus
Parmy le monde les valées,
Quant les mers s'en furent allées,
Et qu'il n'y eut Seigneur, ne Dame ;
Fors Deucalion & sa femme ;
Si s'en allerent à Confesse
Au Temple Themys la Déesse,

Qui jugeoit sur les affinées
De toutes choses destinées

Comment par le conseil Themis,
Deucalion tous ses amis,
Luy & Pirra la bonne Dame
Fit revenir en corps & ame.

A Genoullons illec se mirent,
Et conseil à Themis requirent
Comment ilz pourroyent ouvrer,
Pour leur lignage recouvrer.
Quant Themis ouyt la Requeste,
Qui moult estoit bonne & honneste;
Leur conseilla qu'ilz s'en allassent,
Et qu'ilz après leurs doz getassent
Tantost les os de leur grant mere:
Tant fut ceste responce amere
A Pirra, qu'el la reffusoit,
Et contre le sort se excusoit,
Qu'el ne devoit pas despecer
Les oz de sa mere, ne blecer,
Jusqu'à tant que Deucalion
Luy en dit l'exposition.
Ne faut, dit-il, autre sens querre;
Nostre grant mere c'est la terre,
Les pierres se nomment les oz;
Certainement ce sont les motz.
Après nous les convient gecter
Pour noz lignages susciter.
Comme dit l'eut ainsi le firent,

Et maintenant hommes faillirent
Des pierres que Deucalion
Gectoit par bonne intention :
Et des pierres Pirra, les femmes
Saillirent en corps & en ames :
Tout ainsi que Dame Themis
Leur avoit en l'oreille mis.
Oncques n'y quirent autre pere,
Jamais ne sera qui n'en pere
La durté en tous leurs lignaiges.
Ainsi ouvrerent comme saiges
Ceulx qui garantirent leur vie
De grant déluge par navie.
Ainsi ceulx eschapper pourroyent
Qui tel déluge avant sçauroyent.
Ou se Herbout devoit faillir,
Qui si fist les biens deffaillir,
Que les gens de fain mourir deussent
Pource qu'un seul grain de bled n'eussent ;
Tant en pourroit-on retenir,
Avant que ce peust advenir
Deux ans devant ou troys, ou quatre,
Qui bien pourroit la fain abattre
Au peuple, tant gros que menu,
Quant le Herbout seroit venu ;
Comme fist Joseph en Egipte
Par son sens & par son merite ;
Et faire si grant garnison,
Qu'ilz en pourroyent garison
Sans fin & sans mesaise avoir ;
Ou s'il le pourroit ains sçavoir.

Qu'il se deust faire oultre mesure
En Yver estrange froidure ;
Ilz mectroyent avant leur cure
En eulx bien garnir de vesture,
Et de buches à grant chartées,
Pour faire feu en cheminées,
Et nateroient leurs maisons,
Quant seroient froides saisons,
De belle paille necte & blanche,
Qu'ilz pourroyent prendre en leur granche,
Et clorroyent huys & fenestre,
Si en seroit plus chault leur estre.
Où seroyent estuves chauldes,
Par quoy leurs baleries baudes
Tous nudz pourroyent demener.
Quant l'air verroyent forcener,
Et gecter pierres & tempestes,
Et tuassent aux champs les bestes
Et grans fleuves prendre & glacer;
Jà tant ne sçauroient menacer
Ne de tempestes, ne de glaces,
Qu'ilz ne risissent des menaces,
Et caroleroient leans
Des perilz quittes & rians :
Bien pourroyent l'air escharnir;
Si se povoyent ainsi garnir.
Mais se Dieu n'y faisoit miracle
Par vision ou par oracle,
Il n'est nul, je n'en doubte mye;
S'il ne sçait par astronomye
Les estranges condicions,

Les diverses positions
Des cours du Ciel, & quel regard
Sur quel climat ilz ont esgard,
Qui puisse ce devant sçavoir,
Par science ne par avoir.
Et quant le cours a tel puissance,
Qu'il sçait des Cieulx la destrempance;
Et leur destourbe ainsi leur œuvre,
Quant encontre eulx ainsi se cœuvre,
Et plus puissant bien le recors
Est force d'ame que de corps.
Car el m'eut le corps & le porte,
S'el ne fust, il fust chose morte.
Mieulx donc & plus legierement
Par us de bon entendement
Pourroit eschever Franc-vouloir,
Tant qu'elle peut faire douloir,
N'a garde que de riens se deuille,
Pour quoy consentir ne se vueille,
Et sache par cueur cette clause,
Qu'il est de sa mesaise cause.
Foraine tribulation
N'en fait fors qu'estre occasion,
N'il n'a des destinées garde,
Se sa nativité regarde,
Et congnoist sa condition,
Que vault tel prédication:
Il est sur toutes destinées
Jà cy ne seront destinées.
Des destinées plus parlasse,
Fortune & cas déterminasse,

Et bien voulsisse tout espondre,
Puis opposer & puis respondre,
Et moult d'exemples en diroye :
Mais trop longuement y mectroye,
Ains que je l'eusse tout finé ;
Bien est ailleurs déterminé
Qui n'en sçet à Clerc le demande
Ou bien le lise, si qu'il entende.
Encore se taire m'en deusse
Jà certes mot parler n'en eusse ;
Mais il affiert à ma matire,
Car mon ennemy pourroit dire,
Quant ainsi mourroit de luy plaindre
Pour les desloyautez estaindre,
Et pour son createur blasmer,
Que le vueille à tort diffamer :
Car luy-mesmes souvent seult dire
Qu'il n'a pas Franc-vouloir d'eslire.
Car Dieu par sa permission,
Si le tient en subjection,
Qui tout par destinée maine,
Et l'œuvre & la pensée humaine,
Si que cil veult à vertu traire,
Ce luy fait Dieu à force faire.
Et cil de mal faire s'efforce,
Ce luy fait Dieu faire par force,
Qui mieulx le tient que par le doyt,
Si qu'il fait ce que faire doyt
De tout pechié, de toute aumosne,
De bel parler & de ramposne,
De loz & de détraction,

De larcin & d'occiſion,
Et de paix & de mariages,
Soit par raiſon, ſoit par oultrages.
Ainſi, dit-il, convenoit eſtre,
Ceſte fiſt Dieu pour ceſtuy naiſtre,
Ne cil ne povoit autre avoir,
Par nul ſens, ne par nul avoir
Deſtinée luy eſtoit ceſte.
Et puis ſe la choſe eſt mal faicte,
Que cil ſoit fol ou celle fole,
Comme d'aucun, dont on parole,
Mauldit ceulx qui conſentirent
Au mariage & qui le firent.
Il reſpond lors le mal ſenez,
A Dieu, diſt-il, vous en prenez,
Qui veult que la choſe ainſi aille,
Tout ce fit-il faire ſans faille;
Lors il conferme par ſerment,
Qu'il ne pouvoit eſtre autrement.
Non non, ceſte reſponſe eſt faulſe,
Ne ſers plus les gens de tel ſaulſe;
Le vrai Dieu, qui ne peut mentir,
Ne les fait à mal conſentir.
D'eulx vient le fol apenſement
Dont naiſt le mal conſentement,
Qui les eſmeut les œuvres faire,
Dont ilz ſe deuſſent toſt retraire.
Car moult bien retraire s'en peuſſent,
Mais que ſans plus bien ſe congneuſſent,
Leur createur lors reclamaſſent,
Qui bien les aymaſt, s'ilz l'aymaſſent;

Car celluy ayme ſagement,
Qui ſe congnoiſt entierement.
Sans faille toutes beſtes muës,
D'entendement vuides & nuës
Se meſcongnoiſſent par Nature.
Car s'ilz euſſent en eulx parlure
Et la raiſon pour eulx entendre,
Et qu'ilz s'entrepeuſſent aprendre,
Mal fuſt aux hommes advenu.
Jamais le bel deſtrier crenu
Ne laiſſeroit ſur luy monter,
Ne par nul Chevalier dompter;
Jamais beuf ſa teſte cornuë
Ne mectroit à joug de charruë;
Aſnes, muletz, chameaulx pour homme,
Jamais ne porteroyent ſomme.
Oliphant ſur ſa haulte eſchine,
Qui de ſon nez trompe & buſine,
Et s'en paiſt au ſoir & matin
Comme ung homme fait de ſa main;
Jà chien, ne chat ne ſerviroient
Sans homme bien ſe cheviroyent.
Ours, loups, liepars & ſanglier
Viendroyent les hommes eſtranglier:
Les ratz meſmes l'eſtrangleroyent,
Quant eu berſeau les trouveroyent,
Jamais oyſel pour mal appel
Ne mectroit en peril ſa pel;
Ains pourroit moult homme grever,
Et en dormant les yeulx crever.
Et s'il vouloit à ce reſpondre,

Qui les cuideroit tous confondre,
Pour ce que faire sçet armeures,
Heaulmes, haubers, espées dures,
Et sçet faire arcz & arbalestes;
Aussi feroyent autres bestes.
N'ont-ilz les cinges & marmottes
Qui leur feroyent bonnes cottes
De cuir, de fer, voyre pourpoins?
Il ne demourroit jà pour poins,
Car ceulx ouvreroyent des mains,
Et n'en vauldroyent riens de mains;
Et pourroyent estre escrivains;
Ilz ne feroyent jà si vains,
Que tous ne se subtilliassent,
Comment aux armes contrestassent
Et puis aulcuns engins feroyent,
Dont moult aux hommes greveroyent:
Mesmes puces & oreillées,
S'elles fussent entortillées
En dormant dedans leurs oreilles
Les greveroyent-ils à merveilles:
Les poux, aussi sirons & lentes,
Tous leurs livrent souvent ententes,
Qui leur font les œuvres laisser
Et eulx flechir & abaisser,
Genchir, tourner, saillir, triper,
Et dégrater & défriper,
Et despouiller & deschausser,
Tant ne les sçavent-ils chasser.
Mousches aussi à leur mangier
Leur mainent souvent grant dangier;

Et les aſſaillent ès viſaiges ,
Ne leur chault s'ilz ſont Roys ou Paiges ;
Formis , & petites vermines
Leur feroyent moult grans ataynes ,
S'ilz avoient d'eulx congnoiſſance :
Mais eſt vray , que ceſte ignorance
Leur vient de leur propre nature.
Mais rayſonnable creature
Soit homs mortel , ſoyent divins Anges ,
Qui tous doyvent à Dieu louanges ,
S'el ſe meſcongnoiſt comme nice ,
Ce deffault luy vient de ſon vice ,
Qui le ſens luy trouble & enyvre ;
Car il peut bien Rayſon enſuyvre ,
Et peut de franc-vouloir uſer ,
N'eſt riens qui l'en peut excuſer.
Et pour ce tant dit vous en ay
Et telz rayſons y admenay ,
Que leurs jangles vueil eſtancher ,
Que nul ne s'en peut revancher.
Mais pour l'intention pouſuyvre ,
Dont je vouldroye eſtre délivre
Pour ma douleur que ſi recors ,
Qui me trouble l'ame & le corps ,
Ne vueil plus or dire à ce tour
Vers les Cieulx arrier m'en retour ,
Qui bien font ce que faire doyvent
Aux créatures , qui reçoyvent
Les celeſtiaux influances ,
Selon leurs diverſes ſubſtances.
Les vens font-il contrarier ,

L'air enflammer, braire & crier,
Et esclarcir en maintes pars
Par tonnoirres & par espars,
Qui tabourent, timbrent & trompent;
Tant que les nuës se desrompent,
Par les vapeurs qu'ilz font lever.
Si leur fait leurs ventres crever
La chaleur & les mouvemens,
Par horribles tournoyemens,
Et tempester & gecter fouldres,
Et par terre eslever les pouldres;
Voyre Tours & Clochiers abatre
Et maintz vieilz arbres tant debatre,
Que de terre en sont arrachés;
Jà si fort n'y sont attachés,
Que les racines riens leur vaillent,
Que tous envers à terre n'aillent,
Ou que des branches n'ayent routes,
Aumoins une partie ou toutes.
Si dit l'en que ce sont les diables,
A tous leurs grans crocz & leurs chables,
A leurs ongles, à leurs havetz;
Mais tel dit ne vault deux navetz.
Ilz en sont à grant tort mescreu
Car nulle riens jà n'y a eu,
Fors les tempestes & le vent,
Qui si les vont aconsuyvant,
Ce sont les choses qui leur nuysent.
Ceulx versent bledz, & vignes cuysent;
Et fleurs & fruitz d'arbres abatent,
Tant les tempestent & debatent,

Qu'ès branches ne peuvent durer,
Tant qu'ils se puissent bien meurer.
Voyre pleurer à grosses larmes
Refont-ilz l'air en divers termes;
Si ont si grant pitié les nuës,
Qu'elz s'en despouillent toutes nuës;
Ne ne prisent lors ung festu
Le noir mantel qu'elz ont vestu:
Car à tel dueil faire s'atirent,
Que tous par pieces le dessirent,
Et si luy aydent à plourer,
Comme son les deust acueurer,
Et plourent si parfondement,
Si fort & si espessement,
Qu'ils font les fleuves desriver,
Et contre les champs estriver,
Et contre les Forestz voysines
Par leurs oultrageuses cretines,
Dont il convient souvent perir,
Les bledz & le temps encherir;
Dont les povres qui les labourent
L'esperance perduë en plourent.
Et quant les fleuves se desrivent,
Les poissons qui les fleuves suivent,
Si comme il est droit & raisons,
Car ce sont leurs propres maisons,
S'en vont comme Seigneur & Maistre
Par prez, par champs, par vignes paistre,
Et s'estorcent contre les chesnes,
Contre les pins, contre les fresnes;
Et tollent aux bestes saulvaiges

Leurs manoirs & leurs heritaiges:
Et vont ainsi par tout nageant,
Dont tout vif s'en vont enrageant
Bacus, Cerès, Pan & Cibele,
Quant ainsi s'en vont à trubele.
Les poissons par leurs grands noueures,
Par les delectables pastures,
Aussi Satyres & les Fées
Sont moult dolens en leurs pensées,
Quant ilz perdent par telz cretines
Leurs délicieuses gaudines.
Les Nimphes pleurent les fontaines;
Quant des fleuves les trouvent plaines,
Et surabondans & couvertes,
Comme dolentes de leurs pertes:
Et le folet & les dryades
Ont les cueurs de dueil si malades,
Qu'ilz se tiennent trestous pour pris,
Quant ilz voyent leurs boys pourpris,
Et se plaignent des Dieux des fleuves,
Qui leur font villenies neuves;
Tout sans desserte & sans mesfait,
Comme riens ne leur ont forfait.
Et des prouchaines basses Villes
Qu'ilz tiennent chetives & viles,
Si sont les poissons hosteliers.
N'y remaint granches, ne celiers,
Ne lieu si vaillant ne si chier,
Que par tout ne s'aillent fichier;
Vont aux Temples & aux Eglises,
Et tollent aux Dieux leurs servises,

Et chaſſent des chambres obſcures
Les Dieux privés & leurs figures.
Et quant ce vient au chief de piece,
Que le bel temps le laid d'eſpiece,
Quant aux Cieulx deſplaiſt & ennuye
Temps de tempeſte & temps de pluye;
L'air oſte de toute ſon yre,
Et ſe fait ribauldire & rire,
Et quant les nuës apparçoyvent,
Que l'air ſi ribaudy reçoyvent,
Adonc ſe resjoyſſent-elles
Et pour eſtre advenans & belles,
Font robes après leurs douleurs,
De toutes leurs belles couleurs,
Et mettent leurs toyſons ſecher
Au bel Soleil luiſant & cler;
Et les vont par l'air charpiſſant
Au temps cler & reſplandiſſant;
Puis fient, & quant ont filé,
Si font voler de leur filé
En eſguillées de fil blanches,
Ainſi que pour couldre leurs manches.
Et quant il leur reprent courage
D'aler loing en pelerinage,
Si font ateler leurs chevaulx,
Montent & paſſent mons & vaulx
Et s'en fuyent comme deſvans,
Car Eolus le Dieu des vens,
Ainſi eſt ce Dieu appellez,
Quant il les a bien atellez;
Car ilz n'ont nul autre chartier,

Qui sçache leurs chevaulx traitier,
Leur met aux piedz si bonnes esles,
Que nul oyseau n'eut oncques telles.
Adonc prent l'air son mantel ynde,
Qu'il vest trop voulentiers en ynde,
Si s'en affuble, & s'en apreste
De so cointir & faire feste,
Et d'atendre en ce point les nuës ;
Tant qu'elles soyent revenuës,
Qui pour le monde solasser,
Ainsi que pour aller chasser,
Ung arc en leur poing prendre seulent ;
Ou deux ou trois quant elles veulent,
Qui sont appellez arcz celestres,
Dont nul ne sçait s'il n'est bon maistres,
Pour tenir des regars escolle,
Comment le Soleil les piolle.
Quantes couleurs ilz ont, ne quelles,
Ne pourquoy tant, ne pourquoy telles,
Ne la cause de leur figure,
Il luy conviendroit prendre cure
D'estre disciple d'Aristote,
Qui mieulx a mis Nature à note ;
Que nul homs puis le temps caym.
Ashachim le vieil Huchaim,
Qui ne fut pas, ne fol ne gars,
Cil fist le livre des regars.
De ce doit cil science avoir,
Qui veult de l'arc du Ciel sçavoir ;
Car de ce doit estre jugeur,
Clerc naturel & regardeur,

Et ſçache de geometrie,
Dont neceſſaire eſt la maiſtrie,
Au livre des regars prouver;
Lors pourra les cauſes trouver
Et les forces des mirouers,
Qui tant ont merveilleux povoirs,
Que toutes choſes très-petites
Lectres greſles, très-loing eſcriptes,
Et pouldres de ſablon menuës,
Si grans & ſi groſſes ſont veuës,
Et ſi près miſes aux mirens,
Que chaſcun les peut choiſir ens;
Que l'en les peut lire & compter
De ſi loin que qui racompter
Le vouldroit, & qui l'auroit veu.
S'il ne pourroit-il eſtre creu
D'homme qui point veu ne l'auroit,
Ou qui les cauſes n'en ſçauroit.
Si ne ſeroit-ce pas creance,
Puiſqu'il en auroit la ſcience.
Mars & Venus leſquels prins furent
Enſemble au lit où ilz ſe geurent,
S'ilz ains que ſur le lict montaſſent,
En tel mirouer ſe miraſſent.
Mais que le mirouer teniſſent,
Si que le lict au dedans veiſſent,
Jà ne fuſſent prins ne liez
Es lacz ſubtilz & déliez,
Que Vulcanus mis y avoit,
De quoy nulz d'eux riens ne ſçavoit,
Car celluy les euſt fait d'airaigne,

Plus ſubtil que le fil d'araigne,
Si euſſent-ilz bien les lacz veuz ;
Et fuſt Vulcanus fort deceuz
Car ilz n'y fuſſent pas entré.
Car chaſcun lacz plus d'ung grant tré
Leur paruſt eſtre gros & longs,
Si que Vulcanus le felons,
Ardant de jalouſie & dire ;
Jà ne trouvaſt leur adultire,
Ne jà les Dieux de riens n'en ſçeuſſent ;
Se ceulx de telz miroüers euſſent ;
Car de la place s'en fouyſſent,
Quant les lacz tous tenduz y veiſſent,
Et couruſſent ailleurs geſir ;
Ou mieulx celaſſent leur deſir,
Ou ilz fiſſent quelque chevances,
Pour eſchever leur meſcheances,
Sans eſtre honnis, ne grevez.
Dis-je vray foy que me devez
De ce que vous avez ouy ?

Genyus.

Certes, ce dit le Preſtre, ouy,
Ces mirouers, c'eſt choſe voire :
Iceulx fuſſent donc neceſſaire,
Car ailleurs aſſemblez ſe fuſſent,
Quant le grant peril ils congneuſſent,
Ou à l'eſpée qui bien taille :
Je croy que Mars Dieu de bataille
Se fuſt ſi du jaloux vengié,
Que ſes lacz euſt moult dommagié.

Adoncqees se peust en honneur
Esbatre avec sa femme asseur
Au lict sans autre place querre,
Ou près du lict dessus la terre.
Et se par aulcune adventure,
Qui moult fust felonneuse & dure;
Dam Ulcanus y survenist
A l'heure que Mars la tenist,
Venus qui moult est sage Dame;
Car trop de barat a en femme,
Se quant l'huys luy ouist ouvrir,
Peust bien à temps ses reins couvrir.
Moult eust eu excusations,
Par quelques cavillations,
Et controuvast autre achoison,
Pour quoy Mars vint en sa maison;
Et jurast tant que l'en voulsist,
Tant que ses preuves luy toulsist,
Et lors luy fist à force croyre,
Qu'oncques la chose ne fust voyre;
Car quant Vulcan si l'eust bien veuë,
Si eust-elle dit que la veuë
Luy fust obscurcie & troublée,
Tant eust la langue bien doublée
En diverses plications,
A trouver excusations.
Car riens ne jure, ne ne ment
Com femme, ne plus hardiement,
Si que Mars s'en alast tout quitte.

Nature.

Certes, Sire Preſtre, bien dictes ;
Comme preux & courtoys & ſages,
Trop ont femmes en leurs courages
Et ſubtilitez & malices :
Qui ne le ſçet eſt fol & nices
Ne de ce ne les excuſons ;
Car plus hardiment que nulz homs
Certainement jurent & mentent,
Meſmement quant elles ſe ſentent
De quelques forfait encoulpées ;
Jà ſi ne ſeront attrapées
En ce cas eſpeciaulment,
Dont bien puis dire loyaulment,
Qui cueur de femme apparcevroit,
Jamais fier ne ſi devroit ;
Non feroit-il certainement,
Ou il meſcherroit grandement.

L'Acteur.

Ainſi s'accordent, ce me ſemble,
Nature & Genius enſemble ;
Si dit Salomon toutesvoys,
Puiſque par la verité voys,
Que bienneuré l'homme ſeroit ;
Qui bonne femme trouveroit.

Nature.

Encor ont mirouers, diſt-elle ;
Mainte autre force grande & belle ;

Car choses grans & grosses mises
Très-près, semblent loing estre assises;
Et fust-ce la plus grand montaigne,
Qui soit entre France & Sardaigne,
Qui y peuvent bien estre veuës
Si petites & si menuës,
Qu'envis les pourroit-on choisir,
Tant regardast l'en à loysir.
Autres mirouers pour veritez
Monstrent les propres quantitez
Des choses que l'en y regarde,
S'il est qui bien y prengne garde:
Autres mirouers sont-ilz qui ardent
Les choses qui en eulx regardent,
Qui les sçet à droit compasser,
Pour les raiz ensemble amasser,
Quant le Soleil reflamboyant
Est dessus les mirouers royant.
Autres sont diverses ymages
Apparoir en divers estages,
Droictes, bellongues & enverses
Par composicions diverses;
Et d'une en font-ilz plusieurs naistre
Ceulx qui des mirouers sont maistre:
Et font quatre yeulx en une teste,
Et ont à cela forme preste;
Si font fantosmes apparens
A ceulx qui regardent par ens,
Et les font dehors apparoir
Tout vif, soit par eauë ou par air;
Et les peut l'en bien veoir jouer

Entre l'œil & le mirouer,
Par les diverſités des angles,
Sont le moyen compoſt ou ſangles,
D'une matire & de diverſe,
En quoy ſa forme ſe reverſe,
Qui tant ſe va multipliant,
Par le moyen obediant,
Qu'il vient aux yeulx apparoiſſans
Selon les raiz reſſortiſſans,
Que ſi diverſement reçoit,
Que les regardeurs en deçoit.
  Ariſtote auſſi nous teſmoigne,
Qui bien ſçeuſt de ceſte beſoigne;
Car toute ſcience avoit chiere.
Ungs homs, diſt-il, malade yere;
Si luy avoit la maladie
Sa veuë moult fort affoyblie,
Et l'air eſtoit obſcur & troubles,
Et dit que par ſes raiſons doubles
Qu'il veit en l'air de place en place;
Aller par devant ſoy ſa face.
Briefment mirouers s'ilz n'ont obſtacles
Font apparoit trop de miracles.
Si font bien diverſes ſubſtances,
Sans mirouers grant decevances
Sembler choſes entre eulx loingtaines
Eſtre conjoinctes & prouchaines;
Et ſembler d'une choſe deux,
Selon la diverſité d'eulx,
Ou ſix de troys, ou huyt de quattre,
Qui ſe veult bien au vray eſbatre,

Ou plus ou moins on y peut veoir,
Si y peut-il ses yeulx asseoir
Ou plusieurs choses sembler une,
Qui bien les ordonne & adune.
Mesmes d'ung si très-petit homme,
Que chascun à Nayn le renomme,
Font eulx paroir aux yeulx voyans,
Qu'il soit plus grans que nul geans;
Et pert par sur les boys passer,
Sans branche ployer, ne quasser,
Si que tous de paour en tremblent
Et le geant, Nayn ilz ressemblent
Par les yeulx que si les desvoyent,
Quant si diversement les voyent.
Et quant ainsi en sont deceuz
Ceulx qui telles choses ont veuz,
Par mirouers ou par distances,
Qui leur ont fait telles monstrances;
S'ilz vont puis au peuple & s'en vantent,
Et ne dient pas vray, mais mentent,
Qu'ils ont tous les grans Diables veuz,
Tant en sont leurs regars deceuz.
Si font bien œil enferme & trouble,
De chose sengle sembler double,
Et paroir au Ciel double Lune,
Deux Chandelles ou n'en a qu'une.
Si n'est nul qui si bien regard,
Qui souvent ne faille en regard,
Dont maintes choses jugées ont
D'estre tout autres qu'ilz ne sont.
Mais je ne vueil pas mettre cure

A en déclarer la figure
Des mirouers, rien ne diray
Comment font reflechir le ray,
Ne leurs angles ne vueil deſcrivre;
tant eſt ailleurs eſcript en livre
Ne pourquoy des choſes mirées
Sont les ymages revirées,
Aux yeulx de ceulx qui les remirent;
Quant vers les mirouers ſe mirent,
Ne les lieux de leurs apparences,
Ne les cauſes des decevances.
Ne ne vous vueil dire, beau maiſtre,
Où telz ydoles ont leur eſtre,
Ou dans mirouers, ou defores;
Ne recenſerai-je pas ores
D'autres viſions merveilleuſes
Soit plaiſans ou ſoit ennuyeuſes,
Que l'en voit advenir ſoubdaines;
Sçavoir moult s'elles ſont foraines,
Ou ſans plus en la fantaiſie,
Ce ne déclaireray-je mye;
N'il ne convient maintenant pas,
Ainçoys le laiſſe & le treſpas
Avec les choſes devant dictes,
Qui ne feront par moy deſcriptes;
Car trop y a longue matire,
Et ſeroit griefve choſe à dire,
Et auſſi moult fort à entendre,
S'il eſt qui le voulſiſt aprendre,
Aux gens lays eſpeciaulment.
Qui ne diroit generaument

Si ne pourroient-ilz pas croire,
Que la chose fust ainsi voire,
De ces mirouers mesmement,
Qui tant œuvrent diversement,
Se par instrument ne voioient,
Se clercs livrer ne leur vouloient,
Qui bien sçeussent par démonstrance;
Cette merveilleuse science;
Ne des visions les manieres,
Tant sont merveilleuses & fieres,
Ne pourroient-ilz ottroyer,
Qui les leur vouldroit desployer,
Ne quelz sont les deceptions
Qui viennent par telz divisions,
Soit en veillant, soit en dormant,
Dont maint s'esbahyssent forment.
Pource les vueil cy trespasser;
Ne si ne vous vueil plus lasser,
Moy de parler, ne vous d'ouyr:
Bon fait prolixité fouyr.
Si sont femmes moult envyeuses
Et de parler contrarieuses,
Si vous pry qu'il ne vous desplaise,
Pource que je du tout m'en taise,
Se bien par la verité vois;
Tant en vueil dire toutevois,
Que plusieurs en sont si deceuz,
Que hors de leurs lictz se sont meuz,
Et se chaussent & si se vestent,
Et de tous leurs harnoys s'aprestent,
Si com les sens communs sommeillent,

Et tous les particuliers veillent.
Prennent bourdons, prennent escharpes,
Ou pieux, ou faulcilles, ou sarpes,
Et vont cheminant longues voyes
Et ne sçavent où toutesvoyes,
Et aussi montent sur chevaulx,
Et passent ainsi mons & vaulx,
Par seiches voyes & par fanges,
Tant qu'ilz viennent en lieux estranges.
Et quant les sens communs s'esveillent,
Moult s'esbahyssent & merveillent,
Quant puis à leur droit sens reviennent;
Et quant avec les gens se tiennent,
Si tesmoignent non pas pour fables,
Que là les ont portés les Diables,
Qui de leurs ostelz les osterent;
Mais par eulx-mesmes si porterent.
Si est bien souvent advenuz,
Quant aucuns sont prins & tenus
Par aucune grant maladie,
Si comme il pert par frenaisie,
Quant ilz n'ont gardes suffisans,
Ou sont seulz en l'hostel gysans,
Qu'ilz saillent sus & puis cheminent,
Et de tant cheminer ne finent,
Qu'ilz trouvent quelques lieux saulvages,
Ou prez, ou vignes, ou boscages,
Et se laissent illec cheoir;
Là les peût l'en bien aller veoir,
Se l'en le veult combien que tarde,
Pource qu'ilz n'eurent point de garde,

Fors espoir gens fole & maulvaise,
Tous mors de froit & de mesaise :
Ou quant sont en bonne santé
Voit l'en des gens à grant planté,
Qui mainteffois sans ordonnance,
Par naturelle acoustumance
De trop penser sont curieux,
Quant trop sont melencolieux,
Ou paoureux oultre mesure,
Qui mainte diverse figure
Se font apparoir en eulx-meismes ;
Autrement que nous ne desismes
Quant des mirouers nous parlions,
Dont si briefvement nous passions ;
Et de tout ce leur sembloit lors
Qu'il soit ainsi pour vray dehors.
Ceulx qui par grant dévocion
En trop grant contemplacion,
Font apparoir en leurs pensées
Les choses qu'ilz ont pourpensées ;
Et les cuident tout proprement
Veoir dehors tout appertement :
Et ce n'est fors truffe & mensonge,
Ainsi que de l'homme qui songe,
Qu'il voit ce cuide en sa presence
L'espirituelle substance ;
Comme fit Scipion jadis,
Qui veit Enfer & Paradis,
Et ciel & air & mer & terre,
Et tout ce que l'en y peut querre.
Il voit estoilles apparoir,

Et voit oyſeaulx voler par air,
Et voit poiſſons par mer noer,
Et voit beſtes par boys jouer,
Et faire tours & beaulx & gentz
Et voit diverſitez de gens;
Les ungs en chambres ſoulaſſer,
Les autres vont par boys chaſſer,
Par montaignes, par rivieres,
Par prez, par vignes, par jachieres;
Et ſonge plaitz & jugemens,
Et guerres & tournoyemens
Et balleries & carolles,
Et oyt vielles & citolles,
Et flairs d'eſpices doulcereuſes,
Et toutes choſes ſavoureuſes,
Et giſt entre les bras s'amye
Et toutefſois n'y eſt-il mye,
Et voit Jalouſie venant,
Ung peſtel à ſon col tenant,
Qui prouvez enſemble les treuve,
Par Male-bouche, qui contreuve
Les choſes ains que faictes ſoient,
Dont tous Amans par jour s'effroyent.
Car ceulx qui vrays Amans ſe clament
Quant d'amours ardamment s'entrament,
Dont ont moult travail & ennuys,
Quant de nuyt ilz ſont endormis
En leur lict où moult ont penſé;
Car les proprietez en ſçé,
Si ſongent les choſes amées,
Que tant ont par jour reclamées

Ou ſongent de leurs adverſaires,
Qui leur font ennuys & contraires.
Ceulx qui fort ſont en males haynes,
Courroux ſongent & les ataines,
Et contemps à leurs ennemys,
Qui les ont en tel hayne mys;
Et choſes à guerre enſuyvables,
Par contraires ou par ſemblables;
Ou s'ilz ſont boutez en priſon
Par aucune grant meſpriſon,
Songent-ilz de leur délivrance,
S'ilz ont en eulx bonne eſperance,
Ou ſongent ou gybet ou corde,
Que le cueur par jour leur recorde;
Ou quelque ſonge deſplaiſans,
Qui ne ſont mye hors, mais ens.
Si cuident-ilz pour vray dès-lors
Que ces choſes ſoient dehors,
Et font de ce ou dueil ou feſte;
Et portent ce dedans leur teſte,
Qui les cinq ſens ainſi deçoit,
Par les fantoſmes qu'il reçoit,
Dont maintes gens par leurs folies
Si cuydent veoir par nuyt eſtries,
Errans avecques Dame Habonde,
Et dient que par tout le monde
Les tiers enfans de nacion
Sont de ceſte condicion.
Qu'ilz vont trois fois en la ſepmaine
Si comme deſtinée les maine;
Et par tous les hoſtelz ſe boutent,

Ne clef ne barre ne redoubtent ;
Mais s'en entrent par les fendaces ;
Par archieres & par crevaces,
Et se partent les corps des ames,
Et vont avec les bonnes Dames
Par lieux forains & par maisons,
Et le preuvent par telz raisons.
Car ces diversitez qu'ont veuës
Ne sont pas en leurs lictz venuës ;
Mais sont leurs ames qui labeurent,
Et parmy le monde s'en queurent,
Et tant comme ilz sont en tel erre,
Si comme ilz font aux gens acroire
Qui leur cors bestourné auroit,
Jamais l'ame entrer n'y sçauroit.
Mais trop a cy folie horrible,
Et chose qui n'est pas possible ;
Car corps humain est chose morte,
Tantost que l'ame en soy ne porte ;
Doncques est-ce chose certaine,
Que ceulx qui trois fois la sepmaine
Ceste maniere d'errer suyvent,
Trois fois meurent & trois fois vivent
Dedans une sepmaine meismes :
Et s'il est ainsi que nous deismes,
Dont ressuscitent moult souvent
Les disciples de tel Convent.
Mais c'est une terminée chose,
Que j'ose reciter sans glose,
Que nul qui doye à mort courir,
N'a que d'une mort à mourir,

Ne jà ne reſſuſcitera,
Tant que le jugement ſera,
Se n'eſt miracle eſpecial
De par le Dieu celeſtial;
Comme de ſaint Ladre lyſons:
Car ce point ne contrediſons.
Et quant l'en dit d'autre partie,
Que quant l'ame s'eſt departie,
Ainſi du corps deſatourné,
S'el treuve le corps beſtourné,
El ne peut en luy revenir.
Qui peut tel fable ſoubſtenir,
Il eſt voir & bien le recors
Ame ſeparée du corps,
Plus apperte eſt & ſage & cointe,
Que quant elle eſt au corps conjoincte;
Dont el ſuyt la complexion,
Qui luy trouble l'intention;
Dont eſt mieulx lors par elle ſçeuë
L'entrée que ne fut l'yſſuë;
Pourquoy pluſtoſt la trouveroit,
Jà ſi beſtourné ne ſeroit.
D'autre part que le tiers du monde
Aille ainſi avec Dame Habonde,
Comme foles vieilles le preuvent
Par les viſions qu'ilz y treuvent,
Dont convient-il ſans nulle faille
Auſſi que tout le monde y aille,
Qu'il n'eſt nul ſoit voir ou menſonge,
Qui maintes viſions ne ſonge:
Non pas trois fois en la ſepmaine,

Mais quinze fois en la quinzaine,
Du plus ou moins par advanture,
Comme la fantasie dure.
Si ne veuil-je dire des songes,
S'ilz sont vrays, ou s'ilz sont mensonges:
Se l'en les doit du tout eslire,
Ou s'ilz sont du tout à despire.
Pourquoy les ungs sont plus horribles,
Les autres plus beaulx & paisibles,
Selon leurs apparicions,
En diverses complexions,
Et selon leurs divers courages
Des meurs divers & des âages:
Où se Dieu par telz visions
Envoye revelacions,
Où les malignes esperitz,
Pour mettre les gens en perilz;
De tout ce ne m'entremettray,
Mais à mon propos me mettray.
Si vous dy doncques que les nuës
Quant lassées sont & recruës
De traire par l'air de leurs flesches,
Et plus de moistes que de seiches;
Car de pluyes & de rousées
Les ont trestoutes arrousées,
Se chaleur aucune n'en seiche,
Pour traire aucune chose seiche,
Si destendent leurs arcs ensemble,
Quant ont trait tant que bon leur semble:
Mais trop ont estranges manieres
Ces arcs dont trayent ces archieres,

Quant toutes leurs couleurs s'en fuyent,
Et en destendant les estuyent,
Ne jamais puis de ceulx-là meismes
Ne retraïrent que nous veismes ;
Car s'ils veulent autre fois traire,
Nouveaulx arcs leur convient refaire,
Que le Soleil puist pioler,
Qu'il convient autrement doler.
Encor œuvre plus l'influance
Des Cieulx, qui tant ont grant puissance
Par mer, par terre, aussi par air,
Les Comettes font apparoir,
Qui ne sont pas aux Cieulx posées,
Ains sont parmy l'air embrasées,
Et pou durent puis que sont faictes,
Dont maintes fables sont retraictes.
Les mors aux Princes en devinent
Ceulx qui de deviner ne finent ;
Mais les Comettes plus n'aguetent,
Ne plus espessement ne jettent
Leurs influances & leurs rays
Sur povres hommes que sur Roys,
Ne sur Roys que sur povres hommes ;
Ainçois œuvrent certains en sommes,
Au monde sur les regions,
Selon les dispositions
Des climatz, des hommes, des bestes,
Qui sont aux influances prestes
Des planettes & des estoilles,
Qui plus grant povoir ont sur elles.
Si portent les significances

Des celestiaux influances,
Et les complexions esmeuvent,
Si comme obeissans les treuvent.
Si ne dy-je pas ne n'affiche,
Que Roys doyvent estre si riche
Plus que les personnes menuës,
Qui vont à pied parmy les ruës.
Car suffisance fait richesse,
Et convoitise fait povresse;
Soit Roy, ou n'ait vaillant deux miches,
Qui plus couvoite moins est riches,
Et qui vouldroit croire escriptures,
Les Roys ressemblent les painctures,
Dont tel exemple nous appreste
Cil qui nous escript l'Almageste,
Se bien y sçavoit prendre garde
Cil qui les painctures regarde,
Qui plaisent qui ne s'en apresse:
Mais de près la plaisance cesse,
De loing semblent délicieuses;
De près ne sont point doulcereuses.
Ainsi va des amys puissans
Qui fait les gens mescongnoissans,
Leur service & leur acointance
Par le deffault d'expeience.
Mais qui bien les esprouveroit
Tant d'amertume y trouveroit,
Qu'il si craindroit moult à bouter,
Tant fait leur grace à redoubter.
Ainsi nous en asseure Horace,
De leur amour & de leur grace.

Ne les Princes ne ſont pas dignes,
Que les cours du Ciel donnent ſignes
De leur mort plus que d'ung autre homme;
Car leur corps ne vault une pomme
Oultre le corps d'ung charruyer,
Ou d'ung Clerc ou d'ung Eſcuyer.
Car je les fais ſemblables eſtre,
Si comme il appert à leur naiſtre;
Par moy naiſſent ſemblables nudz,
Fors & foibles, gros & menuz:
Tous les metz en égalité
Quant à l'eſtat d'humanité.
Fortune y met le remenant,
Qui ne peut eſtre permanant,
Qui ſes biens à ſon plaiſir donne,
Ne prent garde à quelle perſonne:
Et tout retoult & retouldra
Toutes les fois qu'elle vouldra.
Car elle eſt trop fort variable,
Que d'ung Varlet curant eſtable
Fait à la fois auſſi grant compte,
Comme d'ung Roy, d'ung Duc, d'ung Conte;
Ainſi qu'il eſt monſtré deſſus
Du grant Neron & de Creſus.

Comment Nature proprement
Deviſe bien certainement
La vérité, dont gentilleſſe
Vient & en enſeigne l'adreſſe.

ET ſe nul contredire m'oſe,
Qui de gentilleſſe s'aloſe,

Et dye que le gentil-homme,
Comme le peuple le renomme,
Eſt de meilleur condicion,
Par nobleſſe de nacion,
Que ceulx qui la terre cultivent,
Ou de qui leur labeur ſe vivent;
Je reſpondz que nul n'eſt gentilz,
S'il n'eſt aux vertus ententifz:
Nul n'eſt villain que par ſon vice,
Dont il eſt oultrageux & nice.
Nobleſſe vient de bon courage,
Car gentilleſſe de lignage,
N'eſt pas gentilleſſe qui vaille;
Pourquoy bonté de cueur y faille,
Pourquoy doit eſtre en luy parans
Laproueſſe de ſes parens,
Qui la gentilleſſe conquirent,
Par les grans travaulx qu'ils y mirent;
Et quant du ſiecle treſpaſſerent
Toutes leurs vertus emporterent,
Et laiſſerent aux hoirs l'avoir;
Car plus n'en peurent-ilz avoir.
L'avoir ont, plus riens ny à leur
Ne gentilleſſe ne valeur,
S'ilz ne font tant que gentilz ſoient,
Par ſens ou par vertus qu'ilz ayent.
Si ont Clercs plus grans advantages
D'eſtre gentilz, courtois & ſages,
Et la raiſon vous en diray,
Que n'ont les Princes ne le Roy,
Qui ne ſçaivent de la lecture;

Mais le Clerc voit en l'escripture
Avec les sciences prouvées,
Raisonnables & demonstrées,
Tous maulx dont l'en se doit retraire,
Et tous les biens que l'en peut faire.
Les choses voit du monde escriptes,
Comme elles sont faictes & dictes.
Il voit ès anciennes vies
De tous villains les vilenyes,
Et tous les faitz des courtois hommes,
Et des courtoisies les sommes:
Briefment il voit escript en livre
Ce que l'en doit fouyr ou suyvre,
Parquoy tout clerc, disciple & maistre
Sont gentilz ou le doyvent estre;
Et saichent ceulx qui ne le sont,
C'est pour le cueur que maulvais ont;
Car ilz ont trop plus d'avantages,
Que ceulx qui vont aux cerfs ramages.
Si valent pis que nulle gent
Clercs qui n'ont le cueur noble & gen ,
Quant les biens congneuz ils eschivent
Et les vices veuz ils ensuyvent,
Et plus punys en devroient estre
Par devant l'Empereur celestre
Clercs qui s'abandonnent à vices,
Que les gens laiz, simples & nices,
Qui n'ont pas les vertus escriptes,
Qu'iceulx tiennent vils & despites.
Et se Princes sceussent de lettre
Ne s'en peuvent-ilz entremettre,

De tant lire & de tant aprendre,
Qu'ilz ont trop ailleurs à entendre ;
Parquoy pour gentilleſſe avoir,
Ont les Clercs, ce pouvez ſçavoir,
Plus d'avantages & greigneurs,
Que n'ont les terriens Seigneurs ;
Et pour gentilleſſe conquerre
Qui moult eſt honnorable en terre,
Tous ceulx qui la veulent avoir
Doyvent cette regle ſçavoir.
Quiconques tend à gentilleſſe,
D'orgueil ſe gard & de pareſſe ;
Aille aux armes, ou à l'eſtuide,
Et de villenye ſe vuyde ;
Humble cueur ait, courtois & gent
En tous lieux & vers toute gent,
Fors ſans plus vers ſes ennemys,
Quant accord n'y peut eſtre mys.
Dames honnoure & Damoiſelles ;
Mais ne ſe fie trop en elles,
Bien luy en pourroit-il meſcheoir
Car nulle trop n'eſt bonne à veoir.
Tel homs doit avoir loz & pris,
Sans eſtre blaſmé ne repris,
Et de gentilleſſe le nom
Doit recevoir, les autres non.
Chevaliers aux armes hardys,
Preux en faitz & courtois en ditz ;
Comme fut Meſſire Gauvain,
Qui ne fut pareſſeux ne vain,
Et le Conte d'Artoys Robers

Qui dèslors qu'il yſſit du bers,
Hanta tous les jours de ſa vie
Largeſſe, Honneur, Chevalerie :
N'onc ne luy pleut oyſeux ſejours,
Ains devint homs avant ſes jours.
Tel Chevalier preux & vaillant,
Large, courtois, bien bataillant
Doit par tout eſtre bien venu,
Loué, amé & chier tenu :
Moult doit l'en le Clerc hônnourer ;
Qui bien veult aux arts labourer,
Et penſe des vertus enſuyvre,
Qu'il voit eſcriptes en ſon livre.
Et ſi fiſt l'en certes jadis,
Bien en nommeroye ja dix,
Voire tant, que ſe je les nombre,
Ennuy ſera d'ouyr le nombre.
Jadis tout vaillant Gentilhomme,
Comme la lettre le renomme,
Empereurs, Ducs, Contes & Roys,
Dont ja cy plus ne compteroys,
Les Philoſophes honnorerent,
Aux Poëtes meſmes donnerent
Villes, jardins, lieux delictables,
Et maintes choſes honnorables.
Napples fut donnée à Virgile,
Qui plus eſt delictable ville,
Que n'eſt Amyens ne Lavardins.
En Calabre il euſt beaulx jardins
Et riches, qui donnez luy furent
Des anciens qui le congneurent.

Mais pourquoy plus en nommeroye,
Par plusieurs le vous prouveroye,
Qui furent nez de bas lignages,
Et plus eurent nobles courages
Que maints filz de Roys ou de Contes;
Dont ja cy ne vous feray comptes,
Et pour gentilz furent tenuz.
Or est le temps à ce venuz,
Que les bons qui toute leur vie
Travaillent en philosophie,
Et s'en vont en estrange terre,
Pour sens & pour honneur conquerre,
Et seuffrent les grans povretez,
Com mendians & endebtez,
Et vont je croy deschaux & nudz
Ne sont aymez, ne chier tenuz.
Princes ne les prisent deux pommes,
Et si sont-ilz plus gentilz-hommes,
Se Dieu me gard d'avoir les fievres,
Que ceulx qui vont chasser aux lievres;
Et que ceulx qui sont coustumiers
De prendre oyseaulx aux espreviers.
  Et cil qui d'autruy gentillesse,
Sans sa valeur & sa prouesse,
Veult emporter loz & renòm,
Est-il gentil? Je dis que non.
Mais doit estre villain clamé,
Et vil tenu & moins amé,
Que s'il estoit filz d'ung truant:
Je n'en iray nul excusant,
Et fust ores filz d'Alexandre,

Qui tant osa d'armes emprendre,
Et tant continua de guerres,
Qu'il fut Sire de toutes terres ;
Et puis que ceulx luy obéirent,
Qui contre luy se combatirent,
Et que ceulx se furent renduz,
Qui ne s'estoient deffenduz,
Dist-il, tant fut d'orgueil destroys,
Que ce monde estoit si estroys
Qu'il s'y povoit envys tourner,
Ne plus n'y vouloit sejourner ;
Mais pensoit d'autre monde querre,
Pour commencer nouvelle guerre,
Et s'en alloit enfer briser,
Pour soy faire par tout priser :
Dont tous de grant paour tremblerent
Les Dieux d'Enfer, car ilz cuyderent,
Quant je leur comptay que ce fust
Cil qui par le bourdon de fust
Devoit d'enfer briser les portes,
Pour les ames de pechié mortes,
Et leur grant orgueil esfacier,
Pour les ames d'enfer chassier.
  Mais posons ce qui ne peut estre,
Que je face aucun gentil naistre,
Et que des autres ne me chaille,
Qu'ilz vont appellant villenaille ;
Quel bien a-il en gentillesse ?
Certes qui bien son engin dresse
A bien la verité comprendre,
On n'y peut autre chose entendre,

Qui bonne soit en gentillesse,
Fors qu'il semble que la prouesse
De leurs parens doivent ensuyvre,
Soubs telz faits doivent toujours vivre;
Qui Gentilshoms veult ressembler,
S'il ne veult gentillesse embler,
Et sans desserte loz avoir.
Car je fais à tous assavoir,
Que gentillesse aux gents donne,
Nulle aultre chose qui soit bonne,
Fors que ses faitz tant seulement.
Et sachiez bien certainement,
Que nul ne doit avoir louange
Par vertu de personne estrange.
Aussi n'est pas droit que l'en blasme
Nulle personne d'autruy blasme.
Cil soit loué qui le dessert,
Mais cil qui de nul bien ne sert,
En qui l'on trouve maulvaistiés,
Villenyes & engrietiés,
Et vanteries & boubans,
Ou s'il est double ou bien lobans,
D'orgueil farcy & de ramposnes,
Sans charité & sans aumosnes,
Et négligent & paresseux;
Car l'en en treuve pou de ceulx,
Tant soient-ils de telz parens,
Où toutes vertus sont parens.
Il n'est pas droit, bien dire l'os,
Qu'il ait de ses parens le loz;
Mais doit estre plus vil tenu,

Que s'il fuſt de chetif venu.
Et ſaiche tout homme entendable ;
Qu'il n'eſt mye choſe ſemblable
D'acquerre ſens & gentilleſſe
Et renommée par proueſſe,
Et d'acquerre grans tenemens,
Grans deniers, grans aornemens,
Pour en faire à ſa voulenté.
Car cil qui eſt entalenté
De travailler pour moult acquerre
Deniers, aornemens ou terre,
Bien ayt hanaps d'or amaſſez,
Cent mille marcs ou plus aſſez,
Tout peut laiſſer à leurs amis.
Mais ceulx qui leur travail ont mis
Es autres choſes deſſuſdictes,
Tant qu'ilz les ont par leurs merites.
Amours ne les peuvent plaiſſer,
Qu'ilz leur en puiſſent riens laiſſer,
Pevent-ils laiſſer ſcience ? Non :
Ne gentilleſſe, ne renom ;
Mais ilz leur en pevent aprendre,
S'ilz y veulent exemple prendre.
Autre choſe n'en pevent faire,
Ne ceulx n'en pevent plus riens traire ;
Si n'en font-ilz mie grant force,
Ne n'en donroient une eſcorce :
Mais ne penſent fors que d'avoir
Les poſſeſſion & l'avoir :
Et dient qu'ilz ſont gentil-homme,
Pource que l'en les y renomme,

Et que leurs bons parens le furent ,
Qui furent telz comme eſtre deurent.
Et qu'ils ont & chiens & oiſeaulx ,
Pour ſembler gentilz Damoiſeaulx ,
Et qu'ils vont chantant par rivieres ,
Par champs , par boys & par bruyeres ,
Et qui ſe vont oiſeux eſbatre.
Mais ils ſont maulvais vilenaſtre ,
Et d'autruy nobleſſe ſe vantent ,
Ilz ne dient pas vray , mais mentent ;
Car le nom de gentilleſſe emblent ,
Quant leurs bons parens ne reſſemblent ,
Et en leurs faitz ſemblables naiſtre
Ceulx veulent doncques gentilz eſtre
D'autre nobleſſe , que de celle ,
Que je leur doint, qui moult eſt belle,
Qui a nom naturel Franchiſe ,
Qu'ay ſur tous également miſe ,
Avec raiſon , que Dieu leur donne ,
Qui leur fait la voulenté bonne
Semblables à Dieu & aux Anges ,
Se mort ne les en fiſt eſtranges.
Mais mort par ſa grant deſirance ,
Des hommes fait la deſſervance
Et querent neufves gentilleſſes ,
S'ilz ont en eulx tant de proueſſes ,
Car ſe par eulx ne les acquerent
Jamais gentilz par autruy nyerent ,
Je n'en metz hors ne Duc , ne Conte.
D'autre part eſt-ce plus grant honte
A filz de Roy s'il eſtoit nices ,

Et plain d'oultrages & de vices,
Que s'il estoit filz d'ung chartier,
D'ung porchier, ou d'ung savetier.
Certes seroit plus honnourable
A Gauvain le bien combatable,
Qu'il fust d'ung couart engendré
De feu de charbon encendré,
Qu'il ne seroit d'estre couart,
Et son pere fut renouart.
Mais sans faille, ce n'est pas fable,
La mort d'ung Prince est plus notable,
Que n'est la mort d'ung Païsant,
Quant on le treuve mort gisant;
Et plus loing en vont les paroles,
Et pour ce cuident les gens foles,
Quant ilz ont veuës les Comettes,
Qu'ilz soyent pour les Princes faittes.
Mais se jamais n'yert Roy, ne Prince
Par Royaulme, ne par Province;
Et fussent tous perilz en terre,
Fussent en paix, fussent en guerre
Si feroyent les cours celestre
En leur tems les Comettes naistre,
Quant ès regardz se recourroyent,
Ou œuvres telz faire devroyent;
Mais qu'il y eust en l'air matire,
Qui leur peust bien à ce suffire.
Dragons volans & estincelles
Font-ilz par l'air sembler chandelles,
Qui des Cieulx en cheant descendent,
Comme les simples gens entendent.

Mais Rayson ne peut pas bien veoir,
Que riens se puisse des Cieulx cheoir,
Quant en eulx n'a riens corrompables,
Tant sont netz, fins, fors & estables;
N'ilz ne reçoyvent pas emprainctes,
Par qui soyent dehors emprainctes;
Ne riens ne les pourroit casser,
N'ilz ne layroient riens passer;
Tant soit subtille, ne passable,
S'il n'est je croy espiritable:
Leurs rays sans faille bien y passent,
Mais ne s'empirent, ne ne cassent.
Les chaulx Estés, les froys Yvers
Font-ilz par leurs regars divers,
Et font les noifs, & font les gresles.
Une heure espaisses, l'autre gresles,
Et muoult d'autres impressions,
Selon leurs composicions,
Et selon ce qu'ilz s'entréeslonguent,
Ou s'approuchent, ou se conjoygnent,
Dont plusieurs souvent si s'esmaient,
Quant ès Cieulx les Eclipses voient,
Et cuident estre mal baillys
Des regars, qui leur sont faillys
Des Planettes, qu'ilz avoient veuës,
Dont si-tost deperdent les veuës.
Mais se les causes bien en sçeussent
Jà de riens plus ne s'en esmeussent,
Ne pour les behourdiz des vens,
Les undes de mer eslevans,
Et les flos aux nuës baisier,

Puis refont la mer apaiſier,
Tant qu'elle n'oſe plus grondir,
Ne ſes floz faire rebondir,
Fors celluy qui par eſcouvoir
Luy fait adez l'eauë mouvoir,
Et la fait aller & venir;
N'eſt riens qui l'en peut rétenir.
Et qui vouldroit plus bas enquerre
Des merveilles qui ſont en terre,
Du Cours du Ciel & des eſtelles,
Tant y en trouveroit de belles,
Que jamais n'auroit tout deſcript,
Qui tout voudroit mectre en eſcript.
Ainſi le Ciel vers moy s'aquite,
Qui par ſa bonté tant prouffite,
Que bien me puis apparcevoir,
Que tous font très-bien leur devoir,
Ne ne me plains des elemens,
Bien gardent mes commandemens,
Bien font entre eulx leurs mictions,
Selon leurs révolucions;
Car quan que la Lune a ſoubz ſoy
Eſt corruptible bien le ſçay,
Riens ne ſe peut ſi bien nourrir,
Que tout ne convient-il pourrir.
Tous ont de leur complexion
Par naturelle intencion,
Reigle qui ne fault, ne ne ment,
Tout s'en va diffinement:
Si generalle eſt ceſte reigle,
Qu'en eulx ne deffault, ne deſreigle.

Si ne me plains mye des plantes,
Qui d'obeir ne sont pas lentes;
Bien sont à mes loix ententives,
Et sont bien tant qu'elles sont vives
Leurs racines & leurs fueillettes,
Troncz, raims & fruitz, aussi fleurettes;
Chascune chascun en aporte,
Tant comme peut tant qu'elle est morte,
Comme herbes, arbres & buissons.
Les oyseaulx, aussi les poissons,
Qui moult sont beaulx à regarder,
Bien sçavent mes reigles garder.
Et sont si très-bons escoliers,
Qu'ilz traient tous à mes coliers;
Tous faonnent à leurs usages,
Et font honneur à leurs lignages,
Ne ne les laissent pas décheoir,
Dont c'est moult grant soulas à veoir.
Né ne me plains des autres bestes,
A qui fais incliner les testes,
Et regarder toutes vers terre.
Ceulx ne me meurent oncques guerre,
Toutes à ma cordelle tirent,
Et font comme leur pere firent.
Le masle va à la femelle,
S'il a couple advenant & belle;
Tous engendrent & vont ensemble
Toutes les foys que bon leur semble;
Ne jà nul marchié ne feront,
Mais ensemble s'acorderont.
Ains plaist à l'ung pour l'autre faire.

Par courtoyſie debonnaire ;
Et tous bien appayez ſe tiennent
Des biens qui de par moy leur viennent.
Si font mes belles verminetes,
Formis, papillons & mouchetes,
Vers, qui de pourriture naiſſent,
De mes commans garder ne ceſſent,
Et mes ſerpens & mes couleuvres,
Tous eſtudient à mes œuvres.
  Mais ſeul homme à qui fait avoye
Treſtous les biens, que je pouvoye ;
Seul homs que je fais & devis,
Hault vers le Ciel porter le vis ;
Seul homs que je forme & fais naiſtre
A la propre forme ſon maiſtre ;
Seul homs pour qui paine & labour,
Treſtoute nuyt & toute jour.
N'il n'a pas ſe je ne luy donne
Quant à la corporel perſonne,
Ne de par corps, ne de par membre,
Qui vaille une pommete d'ambre
Ne quant à l'ame vrayement,
Fors une choſe ſeulement,
Il tient de moy, qui ſuis ſa Dame
Troys forces, que de corps, que d'ame ;
Car bien puis dire ſans mentir,
Je fais eſtre, vivre & ſentir.
Moult a le chetif davantaige,
Si voulſiſt eſtre preux & ſaige,
De toutes vertus ſurabonde,
Que Dieu a miſes en ce monde.

Compains eſt à toutes les choſes,
Qui ſont dedans le monde encloſes,
Et de leur bonté parſonnierres;
Il a ſon eſtre avec les pierres,
Et vit avec les herbes druës,
Et ſent avec les beſtes muës;
Encor peut-il trop plus en tant
Qu'avec les Anges il entant:
Que vous puis-je plus recenſer,
Il a tant qu'il convient penſer?
C'eſt ung petit monde nouveaux;
Cil me fait pis que nulz louveaux,
Sans faille de l'entendement
Congnois-je bien que vrayement
Celluy ne luy donnay-je mye,
Là ne s'eſtend pas ma baillye.
Ne ſuis ſi ſage, ne puiſſant,
De faire riens ſi congnoiſſant.
Onques ne fiz riens pardurable,
Tout ce que fais eſt corrompable,
Platon moult bien ſi le teſmoigne,
Quant il parle de ma beſoigne,
Et des Dieux qui de mort n'ont garde;
Leur Createur, ce dit, les garde,
Et ſouſtient pardurablement
Par ſon vouloir tant ſeulement;
Et ſe ſon vouloir n'y teniſt,
Treſtous mourir leur conveniſt.
Mon fait, ce diſt, eſt tout ſoluble;
Tant ay povoir povre & obnuble,
Au regard de la grant puiſſance

De Dieu, qui voit en sa presence
La triple temporalité
Soubz ung moment de Trinité.
C'est le Roy & c'est l'Emperere,
Qui dit aux Dieux qu'il est leur pere.
Ce sçavent ceulx qui Platon lisent,
Car telles paroles y gisent,
Au moins en est-ce la sentence,
Selon le langaige de France,
Dieu des Dieux qui est mon faiseur,
Vostre pere, aussi créateur;
Et vous estes mes créatures,
Et mes œuvres & mes faictures;
Par nature estes corrompables,
Par ma voulenté pardurables.
Car ja riens n'est fait par Nature,
Combien qu'elle y mecte grant cure,
Qu'el ne faille en quelque saison;
Mais tant que par bonne raison
Veult Dieu conjoindre & attremper
Fors & foibles, sages sans per.
Ja ne vouldra, ne n'a voulu
Que riens il y ait dissolu:
Ja n'y viendra corruption,
Dont je fais tel conclusion;
Puisque vous commensastes estre
Par la voulenté nostre maistre,
Dont vous êtes tous engendré,
Par quoy je vous tiens & tendré:
N'estes pas de mortalitez,
Ne de corruption quittez

Du tout, qu'une fois ne vous veiſſe
Mourir, ſi je ne vous teneiſſe.
Par nature mourir pourrez,
Mais par mon vueil ja ne mourrez:
Car mon pouvoir a ſeigneurie
Sur les liens de voſtre vie,
Qui les compoſitions tiennent,
Dont pardurabletez vous viennent.
C'eſt la ſentence de la leĉtre,
Que Platon voult en livre meĉtre,
Qui mieulx de Dieu parler oſa,
Plus le priſa, plus l'aloſa,
Qu'oncques ne fiſt nu'z terriens
Des Philoſophes anciens.
Si n'en peuſt-il pas aſſez dire,
Car il ne peut pas bien ſuffire
A bien parfaiĉtement entendre
Ce qu'oncq homme ne peut comprendre,
Fors le ventre d'une pucelle:
Mais il eſt vray que celle ancelle,
Son très-ſainĉt ventre en eſtendit
Plus que Platon n'y entendit:
Car elle ſçeut dès qu'el portoit,
Dont au porter ſe déportoit,
Qui eſt le pere merveillable,
Qui ne peut eſtre corrompable,
Qui par tous lieux ſon ſens tranſlance;
Ne nul n'a vers luy conferance,
Qui eſt le merveilleux triangles,
Dont l'unité fait les troys angles,
Ne les troys tout entierement

Ne font que l'ung tant seulement.
C'est le cercle triangulier,
Et le triangle cerculier,
Qui en la Vierge s'hostella :
Ne sçeut pas Platon jusques-là,
Ne vid pas la trine unité
En ceste simple Trinité,
Ne la Deité souveraine
Affublée de pel humaine.
Le Dieu qui Créateur se nomme,
Qui fist l'entendement de l'homme,
Et en le faisant luy donna,
Et cil si luy guerredonna,
Comme maulvais à dire voir,
Qui cuida puis Dieu decevoir,
Mais luy-mesmes si se deceut,
Dont messieres la mort receut;
Quant il sans moy print chair humaine;
Pour les chetifs oster de paine:
Sans moy las! je ne sçay comment;
Fors qu'il peut tout par son comment.
Ains suis trop forment esbahye,
Quant il de la Vierge Marie
Fut pour le chetif encharné,
Et puis pendu tout enchainé.
Car par moy ne peut-ce pas estre,
Que riens puisse de Vierge naistre,
Si fut jadis par maint Prophete
Ceste incarnation retraicte,
Et par les Juifz & par Payens,
Que mieulx noz cueurs en appayens;

Et plus nous efforçons à croire
Que la Prophetie ſoit voyre.
Car ès bucoliques Virgille
Liſons ceſte voix de Sibille,
Du ſaint Eſperit enſeignée,
Jà nous eſt nouvelle lignée
Du hault Ciel cy jus envoyée,
Pour avoir la gent deſvoyée,
Dont les ſiecles de fer faudront,
Et ceulx d'or au monde ſauldront.
Albumaſar auſſi teſmoigne,
Comment qu'il ſçeuſt ceſte beſoigne,
Que dedans le virginal ſigne
Naiſtroit une pucelle digne,
Qui ſera, dit-il, Vierge & mere,
Et qui alettera ſon pere,
Et ſon mary lez luy ſera,
Qui jà point ne la touchera.
Ceſte Sentence peut ſçavoir,
Qui veult Albumaſar avoir:
Elle eſt au livre toute preſte,
Dont chaſcun an font une feſte
Toutes gens Chreſtiens en Septembre,
Qui tel nativité remembre.
Mais tout ce que j'ay dit deſſus
Ce ſçet noſtre Seigneur Jeſus,
Ay-je pour homme labouré
Pour le chetif ce labour ay.
Cil eſt la fin de tout mon euvre,
Cil ſeul contre mes regles œuvre,
Ne ſe tient de riens appayé

Le deſloyal, le renoyé;
N'eſt riens qui luy puiſſe ſouffrire,
Nul ne pourroit faire ne dire
Les honneurs que je luy ay faictes
Ne pourroyent eſtre retraictes;
Et il me refait tant de honte,
Que ce n'eſt meſure ne compte,
Beaulx doulx Preſtre, beau Chapelain,
Eſt-il doncques droit que je l'aym
Ne que luy porte reverence,
Quant il eſt de tel pourveance.
Ainſi m'aiſt Dieu le Crucifiz,
Moult me repens quant je le fiz,
Mais pour la mort que cil ſouffrit,
A qui Judas baiſier offrit,
Et Longis ferit de ſa lance,
Je luy coupperay bien ſa chance
Devant Dieu qui le me bailla,
Quant à s'ymage le tailla,
Puiſqu'il me fait tant de contraire.
Femme ſuis qui ne me puis taire,
Ains veuil tantoſt tout reveler,
Car femme ne peut riens celer;
N'oncques ne fut mieulx ledengié,
Quant de moy s'eſt tant eſtrangié;
Ses vices ſeront recités,
J'en diray toutes verités.
Orgueilleux eſt, meurdrier & lierre;
Fel, couvoiteux, aver, tricherre,
Deſeſperé, glout, meſdiſant,
Et hayneux, autruy meſpriſant,

Meſcreant, envieux, menteur,
Parjure, très-maulvais vanteur,
Inconſtant, fol & variable,
Idolatre deſaggreable,
Traiſtre, deſloyal, ypocrite,
Et pareſſeux, & ſodomite.
Briefment trop eſt chetif & nices,
Qu'il eſt ſerf à treſtous les vices,
Et tous dedans ſoy les heberge.
Voyez de quel fer il s'enferge,
Va-il bien pourchaſſant ſa mort,
Quant à tel maulvaiſtié s'amort?
Et puiſque toutes choſes doyvent
Retourner là dont ilz reçoyvent
Le commencement de leur eſtre,
Quant homs viendra devant ſon maiſtre;
Que tousjours, & tant comme il peut,
Servir, craindre, & honnorer deuſt
Et ſoy de maulvaiſtié garder;
Comment l'oſera regarder?
Et celluy qui Juge ſera,
De quel œil le regardera,
Quant vers luy s'eſt ſi mal porté
Qu'en tous deffaulx s'eſt comporté;
Et qu'il a eu le cueur ſi lent,
Qu'il n'a de bien faire talent?
Ains font du pis grant & mineur,
Qu'ilz peuvent, ſaulve leur honneur;
Et l'ont ainſi juré ce ſemble
Par ung accord treſtous enſemble:
Si n'y eſt-elle pas ſouvent

A chascun saulve par Convent ;
Ains en reçoyvent mainte paine,
Ou mort, ou grant honte mondaine ;
Mais le las que peut-il penser,
S'il veult ses pechiés récenser,
Quant il viendra devant le Juge,
Qui toutes choses poise & juge,
Et tout à droit sans faire tort,
Que riens ne guenchit ne estort ?
Quel guerdon peut-il en attendre,
Fors la hart à le mener pendre
Au douloureux Gybet d'Enfer,
Ou sera prins & mis en fer,
Rivez en anneaulx pardurables
Avec tous les Princes des Diables ?
Ou sera boully en chauldiere,
Ou rosty devant & derriere,
Ou sur charbons ou sur gresilles,
Et tournoyé à grans chevilles
Comme Yxion à trenchans roës,
Que mauffez tournent à leurs poës ;
Ou mourra de soif ès palus,
Ou de fain avec Tantalus,
Qui tousjours en l'eauë se baigne,
Et combien que soif le destraigne,
Jà n'approuchera de sa bouche
L'eauë, qui au menton luy touche,
Quant plus la suyt & plus s'abesse,
Et puis fain si fort le compresse,
Qu'il n'en peut estre assasié ;
Ains meurt de fain tout esragié.

Et si ne peut la pomme prendre,
Qu'il voit tousjours à son nez pendre ;
Car de tant plus la veult mangier,
Plus de luy se veult eslongier ;
Ou roullera la meulle à terre
De la roche & puis l'yra querre ;
Et de rechief la roullera,
Ne jamais jour ne cessera,
Comme fist le las Ticius,
Qui pour ce faire fut mis sus
Ung tonnel sans fons & l'yra
Emplir, ne jà ne l'emplira,
Comme font les belles Dyanes
Par leurs folies anciennes.
Si sçavez-vous, beau Genius,
Comme le chetif Ticius
S'efforce le vautour mangier,
Ne riens ne l'en peut estrangier.
Moult y a d'autres grandes paines,
Et felonneuses & villaines,
Ou sera mys je croy ly homs,
Pour souffrir tribulacions
A grant douleur & à grant rage,
Vengée sera de l'oultrage.
Certes le Juge devant dit,
Qui tout juge en fait & en dit,
S'il fust tant seulement piteux,
Bon fust, je croy, & deliteux
Le prest qu'aura fait l'usurier ;
Mais il est tousjours droicturier,
Par quoy fut moult à redoubter

Mal se fait en peché bouter.
Sans faille de tous les pechez,
Dont le chetif & est entachez,
A Dieu les laisse & s'en chevisse,
Quant luy plaira si l'en punisse;
Mais de ceulx dont Amours se plaint;
Car j'en ay bien ouy le plaint
Je mesmes tant, comme je puis,
Me plains & m'en doy plaindre : puis
Que de ce me renient le treu,
Que trestous les hommes m'ont deu;
Et tousjours doyvent & devront,
Tant que mes houstilz recevront.

C'est cy comme Dame Nature
Envoye à Amours par grant cure,
Genius pour le saluer,
Et pour maints courages muer.

Genius le bien emparlez,
En l'ost du Dieu d'Amours allez;
Qui moult de moy servir se peine,
Et tant m'ayme, j'en suis certaine,
Que par son franc cueur debonnaire
Plus se veult vers mes œuvres traire,
Que ne fait le fer vers aymant;
Dictes-luy que salu luy mand,
Et à Dame Venus m'amye,
Puis à toute la Baronnye,
Fors seulement à Faulx-semblant,
Affin que mieulx s'aille assemblant

Avec les felons orgueilleux,
Les ypocrites perilleux,
Deſquelz l'eſcripture reſpetes
Que ce ſont les maulvais Prophetes;
Et puis eſt moult ſouſpeçonneuſe
Abſtinence d'eſtre orgueilleuſe,
Et d'eſtre à Faulx-ſemblant ſemblable;
Combien que ſemble charitable.
Se Faulx-ſemblant eſt plus trouvez
Avec ces faulx traiſtres prouvez,
Jà ne ſoit mys en ma ſalvance,
Ne luy, ne s'amye Abſtinence:
Trop ſont telz gens à redoubter,
Bien les devroit Amours bouter
Hors de ſon oſt, ſi bien luy pleuſt,
Et que certainement ne ſçeuſt
Que bien luy fuſſent neceſſaire,
Et qu'il ne peuſt ſans eulx riens faire;
Mais s'ilz ſont Advocatz pour eulx
En la cauſe aux fins amoureux,
Dont leur mal leur ſoit allegé,
De ſaliier vous doint congé.
Amys, allez au Dieu d'amours
Porter mes plains & mes clamours,
Non pas pource que droit m'en face,
Mais qu'il ſe conforte & ſolace,
Quant il orra ceſte nouvelle,
Qui moult luy devra eſtre belle,
Et à noz ennemys grevaine,
Et treſpaſſer ne luy ſoit paine
Le ſoucy que mener luy voy;

Dictes-luy qu'à luy vous envoy
Pour tous ceulx excommunier,
Qui nous veulent contrarier,
Et pour absoudre les vaillans,
Qui de bon cueur sont travaillans
Aux reigles droictement ensuyvre,
Qui sont escriptes en mon livre,
Et forment à ce s'estudient,
Que leur lignage multiplient,
Et qu'ilz pensent de bien amer,
Car tels les dois amys clamer,
Pour leurs ames mettre en délices;
Mais qu'ilz se gardent bien des vices
Que j'ay cy-devant racomptez,
Et qu'ils fassent toutes bontez.
Pardon qui soit bien suffisans
Leur donnez non pas de dix ans;
Ne le priseroient ung denier,
Mais à tousjours pardon planier
De trestout ce que fait auront,
Quant bien confesser se feront.
Et quant en l'ost serez venuz,
Où vous serez moult chier tenuz,
Puisque salüez-les m'aurez,
Comme salüer les sçaurez,
Publiez-leur en Audience
Ce pardon & cette Sentence,
Que je vueil que cy soit escripte.
Lors escript cil & celle dicte,
Puis la seelle & si la luy baille,
Et luy prie que tost s'en aille;

Mais qu'elle soit avant absoulte
De ce que son penser luy oste.
Si-tost qu'elle eust esté confesse
Dame Nature la Déesse,
Comme la Loy le veult & l'us,
Le vaillant Prestre Genius
Tantost l'absoult & si luy donne
Penitence advenant & bonne,
Selon la grandeur du meffait,
Qu'il pourpensoit qu'elle eust forfait;
Luy enjoingt qu'elle demourast
Dedans sa forge & labourast,
Si comme labourer souloit,
Quant de neant ne se douloit,
Et que son service adès fist,
Tant qu'ung autre conseil y mist
Le Roy, qui tout peut adressier;
Et tout faire & tout despecier.
Si luy dist adonc Genius
Tout ce que j'ay dit cy-dessus;
Pensez de faire & retenir
Tant qu'à vous puisse revenir.

Nature.

Sire, dist-elle, voulentiers.

Genius.

Et je m'en vois endementiers
En l'ost d'amours plus que le cours;
Pour faire aux fins Amans secours,
Mais que desaffublé me soye

De ceste chasuble de soye,
De cest aube & de ce rochet.

L'Acteur.

Lors va tout pendre à ung crochet ;
Et vest sa robe seculiere,
Qui estoit honneste & legiere,
Comme s'il allast caroler ;
Et prent ses esles pour voler.

Comment Damoiselle Nature
Se mist pour forgier à grant cure
En sa forge presentement,
Car c'estoit son entendement.

LOrs remaint Nature en sa forge,
Prent ses marteaulx & fiert & forge
Trestout ainsi comme devant :
Et Genius plustost que vent,
Ses esles bat, qui plus n'attent,
En l'ost s'en est venu à tant ;
Mais Faulx-semblant n'y trouva pas,
Allé s'en fut plus que le pas,
Dès-lors que la Vieille fut prise,
Qui m'ouvrit l'huys de la pourprise ;
Et tant m'eut fait avant aller,
Qu'à Bel-acueil m'eut fait parler.
Il n'y voulut pas plus attendre,
Mais s'en fouyt sans congié prendre.
Ains sans faille c'est chose attainte,
Il trouve Abstinence contrainte,

Qui de tout ſon pouvoir s'apreſte
De courre après à moult grant haſte,
Quant el voit le Preſtre venir,
Qu'envis la peut l'en retenir.
Car au Preſtre jà ne ſe miſt,
Pource que autre nul ne la veiſt,
Qui luy donnaſt d'or ung beſant,
Se Faul-ſemblant n'eſtoit preſent.
Genius ſans plus de demeure
Parle, & en icelle meſme heure,
Si comme il deuſt, tous les ſaluë;
Et l'achoiſon de ſa venuë,
Sans oublier nul mot leur compte.
Je ne vous quier jà faire compte
De la grant joye que tous firent,
Quant ſes nouvelles entendirent;
Mais vueil ma parole abbregier
Pour voz oreilles alegier:
Car mainteſfois celluy qui preſche,
Quant briefvement ne ſe deſpeſche,
En fait les auditeurs aller,
Par trop prolixement parler.

L'Acteur.

Tantoſt le Dieu d'Amours affuble
A Genius une chaſuble;
Annel luy baille, & croſſe & mittre;
Plus clere que criſtal, ne vitre,
Ne quierent autre parement;
Tant ont grant entalentement
D'ouïr cette Sentence lyre.

Venus, qui ne cessoit de rire,
Si ne se pouvoit tenir coye,
Tant par estoit jolye & gaye
Pour plus enforcir l'anathiesme,
Quant il aura finé son thiesme,
Luy met au poing ung ardant cierge;
Qui ne fut pas de cire Vierge.
Genius sans plus terme mettre,
S'est lors pour mieulx lire en sa lettre
Selon les faitz devant comptez,
Sur ung grant eschaffault montez,
Et les Barons seirent par terre,
Ny vouldrent autre chose querre;
Et cil sa chartre leur desployе
De sa main entour soy tournoye,
Et fait signe que tous se taisent,
Et ceulx qui les paroles plaisent,
S'entreguignent & s'entreboutent,
A tant se taisent & escoutent;
Par telles paroles commence
La diffinitive Sentence.

Comment presche par très-grant cure
Les commandemens de Nature
Le vaillant Prestre Genius,
En l'ost d'Amours, present Venus;
Et leur fait à chascun entendre
Tout ce que Nature veult tendre.

DE l'auctorité de Nature,
Qui de tout le monde a la cure,

Comme Vicaire ou Conneſtable,
De par l'Empereur pardurable,
Qui ſiet en la Cour ſouveraine
De la noble cité mondaine,
Dont il fiſt Nature miniſtre,
Qui tous les biens y adminiſtre
Par l'influence des eſtelles :
Car tout eſt ordonné par elles
Selon les droitz imperiaulx,
Dont Nature eſt officiaulx,
Qui toutes choſes a fait naiſtre,
Puiſque ce monde vint en eſtre;
Et leur donna terme enſement
De grandeur & d'acroyſſement;
N'oncques ne fiſt riens pour neant
Soubz le Ciel, qui va tournoyant
Entour la terre ſans demeure,
Si hault deſſoubz comme deſſeure;
Ne ne ceſſe ne nuyt, ne jour,
Mais tousjours tourne ſans ſejour.
Soyent tous excommuniez
Les deſloyaux, les reniez,
Et condamnés ſans nul reſpit,
Qui les œuvres ont à deſpit,
Soit de grant gent, ſoit de menuë;
Par quoy Nature eſt ſouſtenuë.
Et cil qui de toute ſa force
De garder Nature s'efforce,
Et qui de bien aymer ſe paine
Sans nulle penſée villaine,
Mais que loyaulment y travaille;

Florir en Paradis s'en aille.
Mais qu'il se face bien confez,
J'en prens sur moy trestout le faiz
De tel pouvoir que je puis prendre,
Jà pardon n'en porteray mendre.
Mal leur ait Nature donné
Aux faulx, dont j'ay cy sermonné,
Greffes, marteaulx, tables, enclumes
Selon les loys & les coustumes
Et focz à pointes bien agues,
A l'usaige de ces charrues
Es jachieres non pas pierreuses,
Mais bien plantines & herbeuses,
Qui d'arer & de cerfouyr
Ont besoing, qui en veult jouyr,
Quant ilz ne veullent labourer,
Pour luy servir & honnourer;
Mais veullent Nature destruire,
Quant ses enclumes veulent fuyre,
Et ses tables & ses jachieres,
Qu'el fist précieuses & chieres,
Pour ses choses continuer,
Que mort ne les puisse tuer.
Bien deussent avoir très-grant honte
Ces desloyaulx, dont je vous compte,
Quant ilz ne daignent la main mectre
Es tables pour escrire lectre,
Ne pour faire empraínte qui pere.
Moult sont d'intention amere
Qu'ilz deviendront toutes moussues
Se sont en oyseuse tenues.

Quant sans coupz de martel ferir.
Laissent les enclumes perir ;
Or si peut la rouille s'embatre,
Sans ouyr marteler, ne batre
Les jachieres qui ne refiche
Le soc demoureroit en friche ;
Vifz les puisse l'en enfouir,
Quant les outilz n'osent fouir,
Que Dieu de ses mains entailla,
Quant à ma Dame les bailla,
Qui pour ce les luy voult bailler,
Quant elles les sçeut bien tailler,
Pour donner estre pardurables
Aux créatures corrompables.
Moult œuvrent mal & bien le semble,
Car se tous les hommes ensemble
Soixante ans fouyr les vouloyent,
Jamais hommes n'engendreroyent.
Et se ce plaist à Dieu sans faille,
Dont veult-il que le monde faille
Ou les terres demeuront nuës
Aux peuples & aux bestes muës,
Se nouveaulx hommes ne faisoit,
Se refaire les luy plaisoit,
Ou que ceulx fist ressusciter,
Pour la terre arriere habiter ;
Et se ceulx Vierges se tenoyent
Soixante ans, de rechief fauldroyent,
Si que si ce luy devoit plaire,
Tousjours les auroit à refaire.
Et s'il est qui dire voulsist

Que Dieu le vouloir leur toulsist,
A l'ung par grace, à l'autre non,
Pour ce qu'il a si bon renon,
N'oncques ne cessa de bien faire.
Doncques luy devroit-il bien plaire
Que chascun autre ainsi le feist,
Si que telle grace en luy meist:
Si r'auray ma conclusion,
Que tout aille à perdition.
Je ne sçay pas à ce respondre,
Se foy n'y veult creance espondre;
Car Dieu en leur commencement
Les ayma tous communement;
Et donna raysonnables ames,
Aussi aux hommes, comme aux femmes.
Si croyt qu'il vauldroit à chascune,
Et non pas seulement à une
Que le meilleur chemin tenist,
Par quoy plus-tost à luy venist.
Si veult-il doncq que Vierges vivent,
Aucuns pour ce que mieulx le suyvent,
Des autres pour quoy ne vourra
Quelle rayson l'en destourra;
Donc semble-il qu'il ne luy chausist;
Se generation fausist;
Qui vouldra respondre respongne;
Je ne sçay plus de la besongne.
Viennent devin qui le devinent,
Qui de ce deviner ne finent.
Mais ceulx qui des greffes escrivent;
Par qui les mortelz hommes vivent,

Es belles tables précieuses ;
Que Nature, pour estre oyseuses,
Ne leur avoit pas aprestées ;
Ains leur avoit pour ce prestées
Que tous y fussent escrivans,
Comme tous & toutes vivans.
Ceulx que les deux marteaux reçoyvent,
Et ne forgent si comme ilz doyvent
Droyctement sur la droicte enclume ;
Ceulx qui si leurs pechiez enfume
Par leur orgueil qui les desvoye,
Qu'ilz desprisent la droicte voye
Du champ très-bel & plantureux,
Et vont comme folz maleureux
Arer en la terre deserte ;
Où leur semence va à perte :
Ne jà n'y tiendront droicte ruë,
Ains vont bestournant la charruë,
Et confermenr leurs reigles males
Par exceptions enormales,
Quant Orpheus veulent ensuyvre,
Qui ne sçeut arer, ne escrire,
Ne forger en la droicte forge.
Pendu soit-il parmy la gorge
Quant telles reigles controuva,
Vers Nature mal s'esprouva.
Ceulx qui telles œuvres desprisent,
Quant à rebours leurs lectres lisent,
Et qui pour le droict sens entendre,
Par le bon chief ne veulent prendre,
Ains pervertissent l'escripture,

Quant ilz viennent à la lecture;
Où tous liſent communement,
Qui tous les met en damnement,
Puiſque là ſe veullent aherdre,
Ains qu'ilz meurent puiſſent-ilz perdre
Et l'aumoſniere & les eſtalles,
Dont ilz ont ſignes d'eſtre males.
Perte leur vienne des pendans,
A quoy l'aumoſniere eſt pendans,
Les marteaulx dedans attachiés
Puiſſent-ilz avoir arrachiés:
Les greffes leur ſoient tollu,
Quant eſcrire n'en ont voullu
Dedans les précieuſes tables,
Qui leur eſtoyent convenables
Et des charruës & des ſocs,
S'ils n'en arent à droit, les os
Puiſſent-ilz avoir deſpecez,
Sans jamais eſtre redreſſez
Tous ceulx qui telz vouldront enſuivre;
A grant honte puiſſent-ilz vivre,
Et leur pechié ort & terrible
Leur ſoit douloureux & penible,
Qui par tous lieux fuſter les face,
Si qu'on les voye emmi la place.
Pour Dieu, Seigneurs, vous qui vivez,
Gardez que telz gens n'enſuivez;
Soyez aux œuvres natureux
Plus viſtes que nulz eſcureux,
Et plus legiers & plus mouvans,
Que n'eſt ung oyſelet volans.

Ne perdés pas ceſtuy pardon,
Treſtous vos pechiez vous pardon,
Mais que bien vous y travaillez;
Remués-vous, trippés, ſaillez,
Ne vous laiſſez pas refroidir,
Ne trop voz membres enroidir:
Meſtés tous voz outilz en œuvre;
Aſſez s'eſchauffe qui bien œuvre.

Ce fort excommuniément
Met Genius ſur toute gent,
Qui ne ſe veullent remuer,
Pour l'eſpece continuer.

Arez pour Dieu, Barons, Arez,
Et voz lignaiges réparez:
Se ne penſés forment d'arer
N'eſt riens qui les peuſt réparer.
Recorcez-vous bien par devant,
Ainſi que pour cueillir le vent;
Ou s'il vous plaiſt tous nudz ſoyez;
Mais trop chault ne trop froit n'ayez.
Tenez à deux mains toutes nuës
Les mancherons de voz charruës;
Forment aux bras les ſouſtenez,
Et du ſoc bouter vous penez
Roidement en la droicte voye,
Pour mieulx enfondrer en la roye,
Et les chevaulx devant alans,
Pour Dieu ne les laiſſiez jà lans:
Aſpremement les eſperonnez,

Et les plus grans coupz leur donnez,
Que vous oncques donner pourrez,
Quant plus parfont arer vouldrez,
Et les beufz aux teſtes cornuës,
Acouplés au joug des charruës,
Réveillez-les à aguillons
A noz biens faitz vous acueillons
Se bien les picqués & ſouvent,
Mieulx en arerez par convent.
  Et quant aré aurez aſſez,
Tant que d'arer ſerez laſſez,
Et la beſoigne à ce viendra,
Que repoſer vous conviendra;
Car travail ſans repoſement
Ne peut pas durer longuement,
Ne ne pourrés recommencer
Tantoſt pour l'œuvre ravancer.
Du vouloir ne ſoyez pas las.
Cadmus, au dit Dame Palas,
De terre ara plus d'ung arpent,
Et ſema les dens d'ung ſerpent,
Dont Chevaliers armez ſaillirent,
Qui tant entre eulx ſe combatirent,
Que tous en la place moururent,
Fors cinq qui ſes compaignons furent,
Et luy vouldrent ſecours donner,
Quant il deut les murs maſſonner
De Thebes, dont il fut fondierres.
Ceulx aſſirent o luy les pierres,
Et luy peuplerent ſa cité,
Qui eſt de grant antiquité.

Moult fist Cadmus bonne Sentence,
Qui tout son peuple ainsi avance;
Se vous aussi-bien commencez
Vos lignaiges moult avancez;
Si avez-vous deux advaintaiges,
Moult grans à saulver voz lignaiges,
Se le tiers avoir ne voulez,
Moult avez le sens affollez.
Si n'avez que ung nuysement,
Deffendez-vous legierement.
D'une part estes assaillis,
Troys champions sont mal baillis,
Et bien ont deffervy à batre,
S'ilz ne peuvent le quart abatre;
Trop seurs sont si ne le sçavez,
Dont les deux à secours avez:
La tierce seulement vous griefve,
Qui toutes les vies abriefve.
Saichez que moult vous réconforte
Cloto, qui la quenouille porte,
Et Lachesis qui les filz file:
Mais Atropos si anichile
Ce que ces deux peuvent filer.
Atropos vous bée à guiler,
Ceste qui parfont ne fourra,
Tous voz lignages enfourra;
Et s'en va espiant vous-meismes,
Oncques pires bestes ne veismes.
N'avez nul ennemy greigneur,
Seigneur mercy, mercy Seigneur,
Souvienne-vous de voz bons peres,

Et de vos anciennes meres,
Selon leurs faitz vous maintenez :
Gardez que vous ne forlignez
En ce qu'ilz ont fait prenez garde,
S'il eſt qui leur proueſſe eſgarde.
Ilz ſe ſont ſi bien deffendus,
Qu'ilz vous ont les eſtres rendus;
Se ne fuſt leur Chevalerie,
Vous ne fuſſiez pas or en vie.
Moult eurent de vous grant pitié
Par amours & par amitié;
Penſez des autres qui viendront,
Qui voz lignages maintiendront;
Ne vous laiſſiez pas deſconfire,
Greffes avez, penſés d'eſcrire;
Nayez pas les bras emmouflez;
Martelez, forgés & souflez,
Aydez Cloto & Lacheſis,
Si que de ſes filz coupe ſix
Atropos, qui tant eſt villaine,
Qu'il en reſſaille une douzaine.
Penſez de vous multiplier,
Si pourrez ainſi conchier
La felonneſſe, la reveſche
Atropos, qui le tout empeſche.
  Ceſte laſſe, ceſte chetive,
Qui contre les vies eſtrive,
Et des mors a le cueur ſi bault.
Nourrit Cerberus le ribault,
Qui tant deſire leur morie,
Que tout en frit de lecherie,

Et de fain enragé mouruſt,
S'Atropos ne le ſecouruſt.
Car s'elle ne fuſt, il ne peuſt
Jamais trouver qui le repeuſt;
Ceſte de luy paiſtre ne ceſſe,
Et pour ce que ſoif le compreſſe,
Ce maſtin luy pend aux mamelles,
Qu'elle a triples non pas jumelles.
Ses trois groins en ſon ſain luy muſſe
Et tire, & ſi groignoye & ſuſſe.
N'onc ne fut, ne ſera ſevrez,
Si ne quiert-il eſtre abruvez
D'autre laict, & ſi ne demande
Eſtre repeu d'une autre viande,
Fors ſeulement de corps & d'ames;
Et luy gecte hommes & femmes
A monceaulx en ſa triple gueulle;
Ceſte la le paiſt toute ſeule,
Et tousjours emplir la luy cuide:
Puis tousjours la treuve elle vuide,
Combien que de l'emplir ſe paine
De ſon relief, ſont en grant paine
Les troys ribauldes felonneſſes,
Des felonnies vengereſſes.
Alecto & Thiſiphonay;
Car de chaſcune le nom ay.
La tierce aura nom Megera,
Qui tous ſe peut vous mangera:
Ces troys en Enfer nous attendent;
Ceulx fuſtent, batent, lyent & pendent,
Heurtent, hercent, eſcorchent, foulent,

Nayent, ardent, greillent, & boulent
Devant les troys Prevostz leans,
En plain consistoire seans;
Ceulx qui firent les felonnies,
Quant ils eurent ès corps les vies;
Ceulx par leurs tribulations
Recordent les Confessions,
De tous les maulx qu'ilz oncques firent,
Dès icelle heure qu'ilz nasquirent.
Devant eulx tout le peuple tremble;
Si suis-je trop couart se semble,
Se ces Prevostz cy nommer n'os,
Ce sont Radamante & Mynos,
Le tiers Cacus qui est leur frere.
Jupiter à ces troys fut pere,
Ces troys, comme je les vous nomme,
Furent au siecle si preud'homme,
Et justice si bien maintindrent,
Que Juges d'enfer en devindrent.
Tel guerdon si leur en rendit
Pluto, qui tant les attendit
Que leurs ames du corps partirent,
Et telz offices desservirent.
Pour Dieu, Seigneurs, que là n'aillez;
Contre les vices bataillez,
Que Nature nostre maistresse
Me vint hyer compter à ma Messe:
Tous les me dist, onc puis ne siz,
Vous en trouverez vingt & six
Plus nuysans que vous ne cuydez;
Et se vous estes bien vuidez

De l'ordure de tous ces vices,
Vous n'entrerez jamais ès lices,
Des troys Gardes devant nommées,
Qui tant ont males renommées;
Ne ne craindrés leur Jugement
Des Prevoſtz plains de damnement;
Ces vices en vous ne vouldroye,
Car d'oultrage m'entremectroye,
Aſſez briefment les vous expoſe
Le jolis Rommant de la Roſe;
S'il vous plaiſt là les regardez,
Pour ce que d'eulx mieulx vous gardez.
Penſez de mener bonne vie,
Chaſcun voyſe embraſſer s'amie,
Et ſon amy chaſcune embraſſe,
Et bayſe, & feſtoye, & ſoulaſſe;
Se loyaulment vous entreamez,
Jà n'en devez eſtre blaſmez;
Et quant aſſez aurez joué,
Comme je vous ay cy loué,
Penſez de vous bien confeſſer
Pour bien faire & pour mal laiſſer;
Et reclamez le Roy celeſtre,
Que Nature reclame à maiſtre.
Cil en la fin vous ſecourra,
Quant Atropos vous enfourra:
Cil eſt ſalut de corps & d'ame;
C'eſt le bel miroir de ma Dame,
Jamais Madame riens ne ſçeuſt,
Si ce très-bel miroir el n'euſt.
Cil la gouverne & cil la reigle,

Ma Dame n'a point d'autre reigle,
Ce qu'elle ſçait il luy aprint;
Quant à chambriere la print:
Si vueil, Seigneurs, que ce Sermon
Mot à mot, ſi vous en ſemon,
Et ma Dame ainſi le vous mande,
Que chaſcun ſi bien y entende
Par Bourgz, par Chaſteaulx, par Citez,
Et par Villes les recitez,
Et par Yver & par Eſté,
A ceulx qui point n'ont cy eſté.
Bon fait retenir la parole,
Quant elle vient de bonne eſcolle;
Et meilleur la fait racompter;
Moult en peut l'en à pris monter.
Ma parole eſt moult vertueuſe,
Elle eſt cent foys plus précieuſe
Que Saphirs, Rubis, ne Baloy.
Beaulx Seigneurs, ma Dame en ſa loy
A moult grant beſoing de Preſcheurs,
Pour chaſtier tous les pecheurs,
Qui de ſes reigles ſe deſvoyent,
Que tenir & garder devoyent.
Et ſe vous ainſi le preſchiez,
Jà n'en ſeriez-vous empeſchiez
Selon mon dit & mon accord.
Mais que le fait au dit s'acord
D'entrer au parc du champ joly,
Ou l'aignel les brebis o ly
Conduit, ſaillant par les herbis
Le Filz de la Vierge brebis,

Avec sa très-blanche toyson,
Après & non pas à foyson :
Mais à compaignie eschetie
Par l'estroicte sente serie,
Qui toute est fleurie & herbuë,
Tant est pou marchée & batuë,
S'en vont les brebietes blanches,
Bestes debonnaires & franches,
Qui l'herbete broutent & paissent
Et les flourettes qui là naissent.
Mais sachiez qu'ilz ont la pasture
De si merveilleuse nature,
Que les delectables fleurettes,
Qui là naissent fresches & nectes,
Que cueillent au Printemps pucelles,
Tant sont fresches, tant sont nouvelles.
Comme estoilles reflamboyans
Par les vergiers reverdoyans,
Au matinet à la rousée
Tant sont toute jour atournée
De leurs propres beaultés nayves;
Fines couleurs, fresches & vives
N'y sont point au soir envieillies,
Ains y peuvent estre cueillies,
Telles le soir que le matin,
Qui veult au cueillir mectre main;
Mais ne sont point, sachiez acertes,
Ne trop closes, ne trop ouvertes,
Ains flamboyent par les herbages,
Au meilleur point de leurs âäges:
Car le soleil levant luysant,

Qui ne leur eſt mye nuyſant,
Ne ne degaſte les rouſées,
Dont ilz ſont toutes arouſées ;
Les tient adez en beauté fines,
Tant leur adoulciſt leurs racines.
Si vous dis que les brebiettes
Ne des herbes, ne des fleurettes,
Jamais tant brouter ne pourroient,
Comme plus brouter en vourroient ;
Tant ne ſçavent brouter, ne paiſtre,
Que tousjours les voiront renaiſtre.
Plus vous dy ne tenez à fables,
Qui ne ſont mye corrompables,
Combien que les brebis les broutent ;
Dont les paſtures rien ne couſtent,
Car les peaulx ne ſont pas vendües
Au derrenier, ne deſpendües
Leurs toyſons pour faire draps langes ;
Ne couvertoirs à gens eſtranges,
Ja n'en ſeront d'eulx eſtrangées,
Ne les chairs en la fin mangées,
Ne corrompües, ne mal miſes,
Ne des maladies ſurpriſes ;
Mais ſans faille quoy que je dye
Du bon Paſteur ne dis-je mye,
Qui devant ſoy paiſtre les maine,
Qu'il ne ſoit veſtu de leur laine,
S'il ne les deſpouille, ne plume,
Ne leur toult le pois d'une plume :
Mais il luy plaiſt & bon luy ſemble,
Que ſa robe la leur reſſemble.

Plus diray, mais ne vous ennuyt
Qu'oncques on n'y veist naistre nuyt;
Si n'ont-ils qu'ung jour seulement,
Mais il n'a point d'avesprement,
Ne matin n'y peut commencer,
Tant se saiche l'aube avancer;
Car le soir au matin s'assemble,
Et le matin au soir ressemble:
Autant vous dy de chascune heure,
Tousjours en ung estat demeure
Ce jour qui ne peut ennuyter,
Tant saiche à luy la nuyt luyter,
N'il n'a pas temporel mesure
Ce jour tant bel, qui tousjours dure;
Et de clarté presente rid:
Il n'a present ne preterit;
Car qui bien la verité sent,
Tous les troys temps y sont present,
Lequel present le jour compasse;
Mais ce n'est pas present qui passe,
En partie pour desfernir,
Ne dont soit partie à venir,
N'onc preterit present n'y fu:
Et aussi vous dy que le fu-
Tur n'y aura jamais presence,
Tant est destable permanence.
Car le soleil resplendissant,
Qui tousjours leur est paroyssant,
Fait le jour en ung point estable;
Ceulx sont en printemps perdurable,
Si bel ne veyd, ne si pur nulz,

Mesmes quant vivoit Saturnus,
Qui tenoit les dorées ââges,
Qui Jupiter fist tant d'oultrages
Son filz & tant le tormenta,
Que les couillons luy supplanta.
Mais certes qui le vray en compte
Moult fait à prudhomme grant honte
Et grant dommaige qui l'escouille ;
Car qui des couillons le despouille,
Jà soit ce que je cele & taise
Sa grant honte & sa grant mesaise ;
Au moins de ce ne doubte mye,
Luy toult-il l'amour de s'amye.
Jà n'est si bien à luy lyé,
Ou s'il je croy est maryé,
Puisque si mal vont ses affaires
Pert-il, jà tant n'est debonnaires,
L'amour de sa loyal moullier.
Grant pechié est d'homme escouillier ;
Car mesmement cil qui l'escouille
Ne luy toult pas sans plus la couille,
Ne s'amye que tant a chiere,
Dont jamais n'aura belle chiere :
Ne sa moullier, qui est du mains,
Mais hardement & sens humains,
Qui doyvent estre en vaillans hommes ;
Car escouillés certains en sommes
Sont pervers, couars & chenins,
Pour ce qu'ilz ont mœurs femenins.
Homme escouillé certainement
N'a point en luy de hardement,

Se ce n'eſt je croy d'aucun vice,
Pour faire aucune grant malice :
Car à faire grandes diablies
Sont toutes femmes trop hardies.
Eſcouillés en ce les reſſemblent,
Pour ce que leurs mœurs s'entreſſemblent,
Et par deſſus tout l'eſcouillié
D'autres vices tout deſpouillié,
Auſſi de tout mortel pechié,
Aumoins a-il de tant pechié,
Qu'il a fait grant tort à Nature
De luy tollir ſon engendreure.
Nul excuſer ne l'en ſçauroit,
Jà ſi bien penſer n'y pouroit,
Aumoins moy, car ſe j'y penſoye,
Et la verité récenſoye,
Ains pourroye ma langue uſer
Que l'eſcouilleur en excuſer,
De tel pechié, de tel forfait,
Tant a vers Nature meffait.
Mais quelque pechié que ce ſoit,
Jupiter compte n'en faiſoit,
Fors que ſans plus à ce veniſt,
Que le regne en ſa main teniſt ;
Et quant il fut Roy devenu
Et Sire du monde tenu,
Il bailla ſes commandemens,
Ses loix, ſes eſtabliſſemens ;
Et fiſt tantoſt tout à délivre,
Pour les gens enſeigner à vivre :
Son ban crier en Audience,

Dont je vous diray la Sentence.

Comment Jupiter fist preschier
Que chascun ce qu'avoit plus chier,
Prenist, & en fist à son gré
Du tout & à sa voulenté.

JUpiter qui le monde reigle,
Commande & establit pour reigle,
Que chascun pense d'estre à ayse;
Et s'il sçet chose qui luy plaise,
Qu'il le face s'il le peut faire,
Pour soulas à son cueur actraire.
Onc autrement ne sermonna,
Communement abandonna
Que chascun à son endroit feist
Tout ce que delectable veist.
Car delict, si comme il pensoit,
Est la meilleur chose qui soit,
Et le souverain bien en vie,
Dont chascun doit avoir envie,
Et pour ce que tous l'ensuivissent,
Et qu'ilz à ses œuvres prenissent
Exemple de vivre, faisoit
A son corps ce qu'il luy plaisoit.
Damp Jupiter le renvoysié,
Par qui delict fut tant prisié,
Et comme dit en Georgiques
Celluy qui escript Bucolicques,
Car ès livres gregoys trouva,
Comment Jupiter ce prouva.
Avant que Jupiter venist

N'est nul qui charuë tenist,
Nul n'avoit oncques champ aré,
Ne cerfouy, ne reparé.
N'onc n'avoit assise bourne
La simple gent paisible & bonne :
Communément entre eulx cueilloient
Les biens qui de leur gré venoient.
Cil commanda partir la terre ;
Dont nul sa part ne sçavoit querre,
Et la divisa par arpens ;
Cil mist le venin ès serpens,
Cil aprint les loups à ravir,
Tant fist malice en hault gravir,
Celluy les chesnes mieulx trencha,
Les ruisseaulx courans estancha ;
Cil fist par tout le feu estaindre,
Tant soubtiva pour gens destraindre ;
Et le feu querir ès pierres,
Tant fut subtil & baretierres.
Cil fist diverses ars nouvelles,
Cil mist noms & nombre ès estelles,
Cil fist les latz & les rethz tendre,
Pour les saulvages bestes prendre,
Et leur hua les chiens premier,
Dont nul devant fut coustumier.
Cil dompta les oiseaulx de proye
Par malice, qui gens esproye,
Assaulx mist en lieu de batailles
Entre esperviers, perdrix & cailles ;
Et fist tournoyement ès nuës
D'autours, de faulcons & de gruës ;

Et les ſiſt au loyrre venir,
Et pour leur grace maintenir,
Qu'ilz retournaſſent à ſa main,
Les peuſt-il au ſoir & au main.
Ainſi ſiſt tant le Damoiſeaulx,
Qu'homme fut maiſtre des oiſeaulx;
Et les a en ſervage mys,
Qu'ils ſont aux autres ennemys.
Et comme raviſſeurs horribles
Aux autres oyſillons paiſibles,
Ce meſtier ſi aima à ſuyvre,
Car ſans leur chair ne vouloit vivre;
Ains en vouloit eſtre mangeur,
Tant fut déſicieux lecheur,
Tant eut les volatilles chieres;
Cil miſt les furetz ès tanieres,
Et ſiſt les connins aſſaillir,
Pour eulx faire ès raiſeaulx ſaillir.
Celluy ſiſt, tant eut ſon corps chier
Eſchaulder, roſtir, eſcorchier
Les poiſſons de mer & de fleuves,
Et ſiſt les ſaulces toutes neufves,
D'eſpices de diverſes guyſes,
Où il a maintes herbes miſes.
Ainſi ſont artz avant venuës,
Car toutes choſes ſont venduës
Par travail, par Povreté dure,
Parquoy les gens ſont en grant cure,
Car le mal, les angoiſſes meuvent,
Par les malices qu'ilz y treuvent:
Ainſi le dit Ovide, qui

Eut assez tant comme il vesqui,
De bien, de mal, d'honneur, de honte,
Comme luy-mesmes le racompte.
Briefment Jupiter n'entendit,
Quant à terre tenir tendit,
Fors muer l'estat de l'empire
De bien en mal, de mal en pire.
Moult eut en luy mol justicier;
Il fist Printemps appeticier;
Et mist l'an en quatre parties,
Comme de present sont parties:
Esté, Printemps, Automne, Yvers,
Ce sont les quatre temps divers,
Que tous Printemps tenir souloit;
Mais Jupiter plus n'en vouloit,
Qui quant à regner s'efforça,
Les âges d'or si despeça;
Et fist les ââges d'argent,
Qui puis furent d'arain, car gent
Ne finerent puis d'empirer,
Tant le vueillent à mal tirer.
Or sont d'arain en fer changiés,
Tant ont leurs estatz estrangiés,
Dont sont joyeux les Dieux des salles
Tousjours tenebreuses & salles,
Qui sur les hommes ont envye,
Tant comme ilz les voyent en vie.
Ceulx ont en leurs tectz attachées,
Dont jamais ne sont arrachées
Les noires brebis douloureuses,
Lasses, chetives, moutineuses,

Qui ne vouldrent aller la sente,
Que le bel aignelet presente.
Parquoy ilz fussent toutes franches,
Et leurs noires toisons très-blanches,
Quant le grant chemin ample tindrent;
Parquoy là hebergier se vindrent,
A compaignie si planiere,
Qu'el tenoit toute la charriere.
  Mais jà beste qui leans aille
N'y portera toyson qui vaille,
Ne dont on puisse nul drap faire;
Ce n'est aucune horrible haire,
Qui plus est ague & poignant,
Quant elle est aux costes joignant;
Que ne seroit ung pelisson
De peaulx de velu herisson.
Mais qui vouldroit charpir la laine,
Qui est molle, souefve & plaine,
Pourveu qu'il en eust tel foison,
Pour faire drap de tel toyson,
Qui seroit prinse ès blanches bestes,
Bien s'en vestiroient ès festes
Empereurs & Roys: voire & Anges,
S'ilz se vestoient de draps langes.
Pourquoy bien le povez sçavoir,
Qui tel robe pourroit avoir,
Moult seroit vestu noblement,
Et pour la cause mesmement,
Les devroit-on tenir plus chieres;
Car de telz bestes n'est-il gueres,
Ne le Pasteur qui n'est pas nices,

Qui les bestes garde & les lices
En ce beau parc, c'est chose voire ;
N'y lairroit entrer beste noire
Pour riens que l'on luy sçeust prier,
Tant luy plaist les blanches trier.
Pource vont o luy herbergier,
Car bien congnoissent le bergier,
Et sont très-bien par luy congneuës,
Parquoy de mieulx en sont reçeuës.
Si vous dy que le plus piteux,
Le plus bel, le plus deliteux
De toutes les bestes vaillans,
C'est le bel aignelet saillans,
Qui les brebis au parc amaine,
Par son travail & par sa paine.
Car bien sçait se nulle en desvoye,
Que le Loup seulement la voye,
Qui nulle autre chose ne trace,
Ne mais qu'elle ysse de la place
A l'aignel qui mener la pense,
Qu'il l'emportera sans deffense,
Et la mangera toute vive ;
Ne l'en peut garder riens qui vive.
Seigneurs c'est aignel vous attend,
Mais de luy nous tairons à tant,
Fors que nous prirons Dieu le Pere ;
Que par la requeste sa mere,
Luy doint si les brebis conduyre,
Que les Loups ne leur puissent nuyre ;
Et que par pechié ne faillés,
Que jouer en ce parc n'aillés,

Qui tant est bel & delectable
D'herbes, de fleurs tant bien flairable;
De violettes & de roses,
Et de trestoutes bonnes choses.
Car qui du beau Jardin quarré,
Clos au petit guychet barré,
Où cil Amant veit la carole,
Ou déduyt & sa gent carole.
En ce beau parc que je devise,
Qui tant est chose très-exquise,
Faire vouldroit comparaison.
Il feroit trop grant mesprison,
S'il ne la fait telle ou semblable,
Comme il feroit de vray à fable:
Car qui dedans ce parc seroit,
Seurement jurer oseroit,
Ou qu'il mist sans plus l'œil leans,
Que le Jardin seroit neans
Au regard de ceste closture,
Qui n'est pas faicte pas quarreure;
Mais est si ronde & si subtille,
Qu'oncques ne fut baril ne bille
De forme si bien arrondye.
Que voulez-vous que je vous dye;
Parlons des choses qu'il veit lors,
Et par dedans & par dehors,
Et par briefz motz nous en passons;
Affin que trop ne nous lassons:
Il veit dix laides imagettes
Hors du Jardin au mur pourtraictes.
Mais qui dehors ce parc querroit,

Tout figuré y trouveroit,
Enfer avecque tous les Diables,
Moult laidz & moult espouventables,
Et tous deffaulx & tous oultrages,
Qui font en Enfer leurs hostages;
Et Cerberus, qui tout enserre,
Et trouveroit toute la terre,
O les richesses anciennes,
Et toutes choses terriennes;
Et verroit proprement la mer,
Et tous poissons, qui ont amer,
Et trestoutes choses marines,
Eauës doulces, troubles & fines,
Et les choses grans & menuës,
Toutes en eauës contenuës,
Et l'air & tous les oysillons,
Et mouschettes & papillons,
Et tout ce qui par l'air resonne,
Et le feu qui tout environne.
Les nuës & les tenemens
De tous les autres élemens:
Si verroit toutes les estelles,
Cleres, resplendissans & belles;
Soient errans, soient fichées
En leurs esperes attachées,
Qui là seroit: toutes ces choses
Verroit en ce bel parc encloses,
Aussi appertement pourtraictes,
Qui proprement apparent faictes.
Or au Jardin nous en allons,
Et des choses dedans parlons:

Il veit ce dit ſur l'herbe freſche
Déduyt, qui demenoit ſa treſche,
Et les gens o luy carolans
Sur les florettes bien olans :
Et veit, ce dit, les Damoiſeaulx,
Herbes, arbres, beſtes, oyſeaulx,
Et ruyſſelletz & fontenelles
Bruyre & fremir ſur les gravelles,
Et la fontaine ſoubz le pin :
Et ſe vante que puis Pepin
Ne fut tel pin, & la fontaine
Eſtoit de trop grant beaulté plaine.
Pour Dieu, Seigneurs, prenez-y garde ;
Qui bien la verité regarde,
Les choſes dedans contenuës
Sont frivoles & faſeluës.
N'y a choſe qui ſoit eſtable,
Tout ce qu'il veit eſt corrompable :
Il veit caroles qui faillirent,
Et fauldront tous ceulx qui les firent ;
Auſſi feront toutes les choſes
Qu'il veit par tout leans encloſes ;
Car la nourriſſe Cerberus,
A qui ne peut eſchapper nulz
Humains, qu'el ne face finer,
Quant de ſa force veult uſer,
Et ſans ceſſer tousjours en uſe
Atropos, qui riens ne refuſe,
Par derrier vous les eſpyoit,
Fors les Dieux s'aucuns y avoit ;
Car ſans faille choſes divines,

Ne font pas à la mort enclines.
Mais or parlons des belles choses;
Qui font en ce beau parc encloses;
Je vous dy generalement,
Que taire m'en vueil erramment,
Ne sçay-je proprement parler;
Car qui vouldroit le droit aller,
Nul homme ne pourroit penser,
Ne nulle bouche récenser
Les grans beaultés, les grans valuës
Des choses dedans contenuës;
Ne les beaulx jeux, ne les grans joyes;
Qui sont pardurables & vrayes,
Que les caroleurs y demainent,
Et dedans la pourprise mainent:
Ce sont les choses delectables
Toutes vrayes & pardurables,
Qu'ont ceulx, qui leans se déduysent;
Et bien est droit, que tous biens puisent
A mesmes une grant fontaine,
Qui moult est précieuse & saine,
Et belle & clere & nette & pure,
Qui toute arrouse la closture;
Duquel ruyssel les bestes boyvent,
Qui là veulent entrer & doyvent,
Quant des meres sont dessurées,
Car puisqu'ilz en sont abuvrées,
Jamais soif avoir ne pourront
Et vivront tant comme ilz voudront
Sans estre malades, ne mortes.
De bonne heure entrerent aux portes;

De bonne heure l'aignelet veirent,
Que par estroit sentier suyvirent
En la garde au sage bergier,
Qui les voult o luy herbergier;
Ne jamais nulz homs ne mourroit,
Qui une fois boire en pourroit.
Ce n'est pas celle dessoubz l'arbre,
Qu'il veit en la pierre de marbre;
L'en luy devroit faire la mouë,
Quant icelle fontaine louë.
C'est la fontaine perilleuse,
Tant amere & tant venimeuse,
Qui tua le beau Narcissus,
Quant il se mira par dessus:
Et luy-mesmes n'a pas vergongne
De recongnoistre, ains le tesmoigne,
Et sa cruaulté pas ne cele,
Quant perilleux miroir l'appelle;
Et dit que quant il se mira,
Maintefois puis en souspira,
Tant si trouva grief & pesant.
Telle odeur va celle eauë faisant;
Dieu, si est la fontaine sade!
Où le sain tost devient malade.
Comment si fait-il bon virer,
Pour soy dedans l'eauë mirer.
Elle sourt, ce dit, à grans undes
Par deux sources grandes, parfondes;
Mais elle n'a pas, bien le sçay,
Ses sources, ne ses eaux de soy.
N'est nulle chose qu'elle tienne,

Que treſtout d'autruy ne luy vienne,
Puis ſi redit que c'eſt ſans fin,
Qu'elle eſt plus clere qu'argent fin.
Voyés de quelz truffe il nous plaide,
Elle eſt ſi très-trouble & ſi laide,
Que chaſcun qui ſa teſte y boute;
Pour ſoy mirer il n'y voit goute.
Tous ſi forcenent & angoiſſent
Pource que point ne s'y congnoiſſent:
Au fons, ce dit, à criſtaulx doubles,
Que le Soleil, qui n'eſt pas troubles,
Fait luyre quant ſes rays y jette,
Si cler que cil qui les aguette,
Voit tousjours la moytié des choſes
Qui ſont en ce vergier encloſes:
Et pour le demourant y veoir,
S'il ſe veult d'autre part aſſeoir,
Tant ſont cleres, ne lumineuſes;
Autres troubles & tenebreuſes:
Parquoy ne font pas demonſtrance,
Quant le Soleil ſes rays y lance
De toutes les choſes enſemble;
Car ilz ne peuvent pas, ce ſemble,
Car l'obſcurité qui les affuble,
Qui eſt ſi trouble & ſi obnuble
A celluy qui dedans ſe mire,
Qu'ilz ne peuvent par eulx ſuffire,
Quant leur clarté d'ailleurs acquierent;
Se les rays du Soleil n'y fierent,
Si qu'ilz les puiſſent encontrer;
Ilz n'ont povoir de riens monſtrer;

Mais celle que je vous deviſe,
C'eſt fontaine belle à deviſe.
Or levez ung pou les oreilles ;
Si m'en orés dire merveilles,
Celle fontaine que j'ay dicte,
Qui tant eſt belle & tant prouffite,
Pour guerir, tant eſt ſavourée
Treſtoute beſte enlangourée
Rend tousjours par trois dois ſoutives
Les eauës cleres & moult vives.
Si ſont ſi près à près chaſcune,
Que toutes s'aſſemblent à une ;
Si que quant toutes les verrés,
Et une & trois y trouverés,
Se vous voulez au veoir embattre,
Vous n'y en trouverez jà quatre ;
Mais tousjours trois & tousjours une,
C'eſt leur proſperité commune.
Onc telle fontaine ne veiſmes,
Car elle ſourt de ſoy-meiſmes ;
Ce ne ſont pas autres fontaines,
Qui ſourdent par eſtranges vaines ;
Ceſte tout par ſoy ſe conduyt,
N'a beſoing d'eſtrange conduyt,
Et ſe tient en ſoy toute vive,
Plus ferme que roche nayve.
N'a meſtier de pierre de marbre,
Ne d'avoir converture d'arbre.
Car d'une ſourſe vient ſi haulte
L'eauë qui ne peut faire faulte,
Qu'arbre ne peut ſi hault attaindre,

Que ſa haulteſſe ne ſoit graindre,
Fors que ſans faille en appendant,
Comme elle s'en vient deſcendant;
Là treuve une olivete baſſe,
Soubz qui toute l'eauë s'en paſſe:
Et quant l'olivete petite
Sent la fontaine que j'ay dicte,
Qui luy tempere ſes racines,
Par les eauës doulces & fines,
Si en prent tel nourriſſement,
Qu'elle en reçoyt accroiſſement;
Et de fueille & de fruyt ſe charge.
Si devint ſi haulte & ſi large,
Qu'oncques le pin, qu'il vous compta;
Si hault de terre ne monta,
Ne ſes rains ſi bien n'eſtendit,
Ne ſi bel umbre ne rendit.
Ceſte olive tout en eſtant
Ses rains ſur la fontaine eſtant;
Ainſi la fontaine s'en umbre,
Et par le confort du bel umbre,
Les beſtelettes là ſe muſſent,
Qui les doulces rouſées ſuſſent,
Que le doulx ruiſſeau fait eſtendre
Par les fleurs & par l'herbe tendre.
Si pendent à l'olive eſcriptes
En ung roulet lettres petites,
Qui dient à ceulx qui les liſent,
Qui ſoubz l'olive en l'ombre gyſent:
Cy court la fontaine de vie
Par deſſoubz l'olive fueillie,

Qui porte le fruyt de salut,
Qui fut le pin qui la valut.
Si vous dy qu'en celle fontaine,
Ce croyront foles gens à paine,
Et le tiendront plusieurs à fable,
Luyt ungs charboucle merveillable
Sur toutes merveilleuses pierres,
Trestout rayant à quatre quierres;
Et siet emmy si haultement,
Que l'en le voit appertement
Par tout le parc reflamboyer;
Ne ses rays ne peut desvoyer,
Ne vent, ne pluye, ne noblesse;
Tant est bel & de grant nublesse:
Et sçachiés que chascune esquierre,
Telle est la vertú de la pierre,
Vault autant que les autres deux:
Telz sont entr'eulx les forces d'eulx.
Ne les deux ne valent que celle,
Combien que chascune soit belle,
Ne nul ne les peut deviser,
Tant les saiche bien adviser,
Ne si joingdre par advisées,
Qu'il ne les treuve divisées;
Mais ung Soleil si l'enlumine,
Qui est de clarté si très-fine,
Si bel & si resplendissant,
Que le Soleil esclarcissant
En l'autre eauë les cristaulx doubles;
Les luy seroient obscurs & doubles.
Briefment que vous en compteroye,

Autre Soleil leans ne roye,
Que ces charboucles flamboyans ;
C'eſt le Soleil qui luyt leans,
Qui plus de reſplendeur abonde,
Que nul Soleil qui ſoit au monde.
Cil la nuyt en exil envoye,
Cil fait le jour, que dit avoye,
Qui dure pardurablement,
Sans fin & ſans commencement,
Et ſe tient en un point de gré,
Sans paſſer ſigne ne degré,
Sans amendrir nulle partie ;
Parquoy puiſſe eſtre departie.
Cil a ſi merveilleux pouvoir,
Que ceulx qui là vont pour le voir,
Si-toſt que celle part ſe virent,
Et leur face en celle eauë mirent,
Tousjours de quelque part qu'ilz ſoient ;
Toutes les choſes du parc voyent,
Et les congnoiſſent proprement,
Et eulx-meſmes pareillement ;
Et puiſque dedans ſe ſont veuz,
Jamais ne ſeront plus déceuz,
De nulle choſe qui puiſt eſtre,
Tant y deviennent ſage maiſtre.
  Aultre merveille vous diray,
Que de ceſtuy Soleil le ray ;
Ne trouble pas, ne ne retarde
Les yeulx de cil qui le regarde,
Ne ne les fait pas eſblouyr ;
Mais conforter & resjouyr,

Et fait revigourer leur veuë,
Par la belle clarté & veuë,
Plaine d'attrempée chaleur,
Qui par merveilleuse valeur,
Tout le parc d'odeur resplenist
Par la grant doulceur, qui en yst.
Et pource que trop ne vous tienne,
D'ung brief mot vueil qu'il vous souvienne,
Que qui la forme & la matire
Du parc verroit bien pourroit dire,
Qu'oncques en si bel Paradis
Ne fut formé Adam jadis.
Pour Dieu Seigneurs donc que vous semble
Du parc & du jardin ensemble :
Donnez raisonnable Sentence,
Et d'accident & de substance ;
Dictes par vostre loyaulté
Lequel est de plus grant beaulté ;
Et regardez des deux fontaines
Laquelle rend les eauës plus saines ;
Plus vertueuses & plus pures ;
Et des deux jugiés les natures,
Jugiés des pierres précieuses,
Lesquelles sont plus vertueuses,
Et puis du pin & de l'olive,
Qui cueuvre la fontaine vive.
Je m'en tiens à voz Jugemens,
Se vous selon les erremens
Que dit vous ay cy en arriere,
Donnez Sentence droicturiere :
Car bien vous dy sans flaterie,

Hault & bas de ce ne mens mye ;
Que s'aucun tort y voulez faire ,
Dire faulx & verité taire ,
Tantost ne le vous quiers celer ,
Ailleurs en iroye parler.
Mais pour nous plustost accorder ,
Je vous vueil briefment recorder ,
Selon ce que vous ay compté
De la fontaine la bonté ;
Celle les vifz de mort enyvre ,
Et ceste fait de mort revivre :
Seigneur , sachiés certainement
Se vous contenez sagement ,
Et faictes ce que vous devrez ,
De ceste fontaine beuvrez :
Et pour tout mon enseignement
Retenir plus legierement ,
Car la leçon à briefz motz leuë ,
Plus est de legier retenuë ;
Pource vous vueil briefment retraire
Tout cela que vous devez faire.
Pensez de Nature honnourer ,
Servez-la par bien labourer ,
Et se de l'autruy riens avez ,
Rendez-le , se vous le sçavez ;
Et se rendre ne le povez ,
Et les biens despendus ayez ,
Ayés du rendre voulenté ,
Se biens vous viennent à planté.
D'occision nul ne s'approuche ;
Nettes ayés & mains & bouche ,

Soyés loyaulx, soyez piteux ;
Lors irez au champ delicteux,
Par trace l'aignel ensuyvant
En pardurableté vivant,
Boyre de la belle fontaine,
Qui tant est pure, clere & saine.
Car jamais mort ne recevrez,
Si-tost que l'eauë beuë aurez,
Ains irez par joliveté
Chantans en pardurableté
Mottez, rondeaulx & chansonnettes
Par l'herbe verd sur les flourettes,
Soubz l'olivette carolant.
Que vous iray-je flajolant,
Droit est que mon frestel estuye ;
Car beau chanter souvent ennuye,
Trop vous pourroye huy mès tenir,
Si vous vueil mon Sermon finir :
Or y perra que vous ferez,
Quant en hault encore serez,
Pour bien preschier sur la breteschе.

L'Acteur.

Genius tout ainsi leur presche ;
Et jette en la place le cierge,
Qui ne fut pas de cire Vierge,
Dont la flamme toute enfumée
Par tout le monde est alumée.
N'est Dame qui s'en sçeust deffendre ;
Tant le sçeust bien Venus espandre ;

Elle a cueilly ſi haulr les vens,
Que toutes les femmes vivans,
Leurs corps, leurs cueurs & leurs penſées
Sont de celle odeur encenſées.
Amours de la chartre ainſi leuë;
A ſi la nouvelle eſpanduë,
Que jamais n'eſt homs de vaillance,
Qui ne s'accorde à ſa Sentence.
Quant Genius eut treſtout leuz,
Les barons de grant joye eſmeuz
Furent treſtous communéement,
Chaſcun ſe maintint lyéement;
Car oncques mais, comme ilz diſoient,
Si bon Sermon ouy n'avoient,
N'oncques puiſqu'ilz furent conceuz,
Si grant pardon n'eurent reçeuz,
Ne n'ouyrent pareillement
Si droit excommuniément.
Affin que le pardon ne perdent,
A la Senrence rous s'aherdenr,
Et reſpondent toſt & viat,
Amen, Amen, fiat, fiat.
Comme la choſe eſt en ce point,
N'y eut de demourée point;
Chaſcun le ſermon mot à mot
L'a bien noté, comme il l'amot:
Car il leur ſembla moult ſalvable
Par le bon pardon charitable;
Et moult l'ont voulentiers ouy;
Et Genius s'eſvanouy,
Qu'ilz ne ſçeurent onc qu'il devint,

Dont crient en l'oſt plus de vingt :
Or à l'aſſault ſans plus attendre,
Qui bien ſçait la Sentence entendre,
Moult ſont noz ennemys grevez.
Lors ſe ſont tous en piedz levez,
Preſt de continuer la guerre,
Pour tout prendre & mettre par terre.
  Genius ſe leva devant,
Ainſi que pour cueillir le vent,
Et alla plus-toſt que le pas
Au Chaſtel, mais n'y entra pas.
Venus, qui d'aſſaillir eſt preſte,
Premierement leur admoneſte,
Qu'ilz ſe rendent, mais ains que firent:
Honte & Paour luy reſpondirent;
Certes Venus c'eſt pour neans,
Jà ne mettrez les piedz ceans;
Non voir s'il n'y avoit que moy,
Diſt Honte, point ne m'en eſmoy.
Quant la Déeſſe entendit Honte,
Diſt, orde, garce, à vous que monte;
Me vouloir ainſi contreſter :
Vous verrez jà tout tempeſter,
Se le Chaſteau ne m'eſt rendu,
Par vous ne ſera deffendu :
Encontre moy ne le tiendrez,
Certainement vous le rendrez,
Où je vous ardray toute vive,
Comme douloureuſe & chetive;
Tout le pourpris vueil embraſer,
Tours & tournelles arraſer;

Je vous eschaufferay les naches,
J'ardray pilliers, murs & estaches,
Tous voz fossez seront remply,
Je les feray mettre à honny:
Voz barbacanes adressées
Jà si hault ne seront haussées,
Que ne les face à terre estendre;
A Bel-acueil lairray tout prendre,
Boutons & Roses à bandon,
Une heure en vente & l'autre en don.
Ne vous ne serez jà si fiere,
Que tout le monde ne si fiere:
Tous yront à Procession,
Sans point faire d'exception,
Par les Rosiers & par les Roses,
Quant j'auray les lices descloses.
Et pour Jalousie bouler,
Feray-je par tout defouler
Et les preaulx & les herbages,
Tant eslargiray les passages:
Tous y cueilliront sans delay
Boutons, Roses & Clerc & Lay;
Religieux & séculier,
N'est nul qui s'en puist reculier;
Tous y feront leur penitence,
Mais ne sera sans difference.
Les ungs viendront répostement,
Et les autres appertement;
Mais les répostement venus
Seront à Preud'hommes tenus:
Les autres seront diffamez,

Et ribaulx bordeliers clamez ;
Tant soit ce qu'ilz n'en ayent coulpe,
Comme ont aucuns que nul n'encoulpe,
S'il advient qu'aucun maulvais homme,
Que Dieu & saint Piere Romme
Confonde & eulx & leur affaire,
Laissent les Roses pour pis faire :
Et leur donne chappeau d'ortie,
Le Diable qui les enortie :
Car Genius de par nature,
Pour leur vice, pour leur ordure,
Les a tous en Sentence mys,
Avec noz autres ennemys.
Honte, se je ne vous engin,
Pou prise mon art & engin,
Qu'ailleurs jà ne m'en clameray.
Certes jà ne vous aymeray,
Ne vous, ne Raison vostre mere,
Qui tant est aux Amans amere,
Qui vostre mere & vous croyroit,
Jamais par amours n'ameroit.
Venus à plus dire n'en tend,
Car luy souffisoit bien à tant.
Lors c'est Venus hault secourcée,
Bien sembla femme courroucée,
L'arc tend, & le boujeon encoche,
Quant la corde fut mise en coche,
Jusqu'à l'oreille l'arc entoyse,
Qui n'est pas plus long d'une toise ;
Puis ainsi comme bonne archiere
Par une moult petite archiere,

Qu'elle vit en la tour repoſte,
Par devant non pas par decoſte,
Que Nature eut par grant maiſtriſe,
Entre deux beaulx pilliers aſſiſe.
Les beaulx pilliers d'ivire eſtoient
Moult gens; & d'argent ſouſtenoyent,
Ung bel ymage en lieu de chaſſe,
Qui n'eſt trop haulte, ne trop baſſe,
Trop groſſe, trop greſle non pas;
Mais toute taillée à compas,
De bras, d'eſpaulles & de mains,
Qu'il n'y failloit ne plus ne moins.
Moult furent gens les autres membres,
Et mieulx flairans que pommes d'embres,
Dedans avoit ung ſaintuaire,
Couvert d'ung précieux ſuaire,
Le plus gentil & le plus noble,
Qui fut juſqu'à Conſtantinoble;
Et ſe nulz uſant de Rayſon,
Vouloit faire comparaiſon
D'ymaige à autre bien pourtraire;
Autel le peut de ceſte faire,
A l'ymage Pygmalion
Comme de ſouris à Lion.

Cy commence la fiction
De l'ymage Pygmalion.

Pygmalion fut entaillieres;
Pourtraiant en fer & en pietres,
En metaulx, en os, & en cyres

Et en toutes autres matyres,
Qu'on peult à tel œuvre trouver,
Pour son grant engin esprouver,
Se voult à pourtraire desduire.
Il fist une ymage d'ivire,
Et mist au faire tel entente,
Qu'elle fut si plaisant & gente,
Qu'elle sembloit estre aussi vive,
Que la plus belle riens qui vive,
N'oncques Heleine, ne Lavine
Ne furent de couleur si fine,
Ne de si belle façon nées,
Tant furent-ilz bien façonnées,
Ne de beaulté n'eurent la disme.
Tout s'esbahit-il en luy-meisme
Pygmalion, quant la regarde;
Et luy qui ne s'en donnoit garde,
Amours en ses réseaux l'enlace
Si fort qu'il ne sçet comme il face,
Et à soy-mesmes se complaint,
Mais ne peut estanchier son plaint.
Las que fais-je, dist-il, dors-je,
Maint ymage ay fait & forgé,
Qu'on ne sçavoit dire leur pris,
N'onc d'eulx aymer ne fuz surpris;
Or suis par ceste mal bailly,
Par luy m'est tout le sens failly;
Las dont me vient ceste pensée,
Comme fut telle amour brassée;
J'ayme une ymage sourde & muë,
Qui ne se crolle, ne remuë,

Ne jà de moy mercy n'aura :
Telle amour comment me navra ,
Il n'eſt nul qui parler en oye ,
Qui trop eſbahir ne s'en doye ;
Or ſuis-je le plus fol du ſicle ,
Que puis-je faire à ceſt article.
Par foy s'une Royne j'aymaſſe ,
Mercy toutesfois eſperaſſe ,
Pour ce que c'eſt choſe poſſible ;
Mais ceſte amour eſt ſi horrible ,
Car elle ne vient de Nature ,
Trop folement y metz ma cure.
Nature en moy maulvais filz a ;
Quant me fiſt forment s'avilla ,
Si ne la doys-je pas blaſmer ,
Se je vueil folement amer ,
Ne m'en doys prendre s'a moy non ;
Puiſque Pygmalion ay nom.
Dès que je peux ſur piedz aller ,
De telle amour n'ouy parler :
Si n'ayme je trop folement ?
Car ſe l'eſcripture ne ment ,
Maintz ont plus folement amé ;
N'ayma jadis au boys ramé ,
A la fontaine clere & pure ,
Narciſus ſa propre figure ,
Quant cuida ſa ſoif eſtanchier ;
N'oncques ne s'en peut revanchier ;
Qu'il n'en mouruſt ſelon l'hyſtoire ,
Qui encor eſt de grant memoire ;
Dont ſuis-je moins fol touteſfoys ,

Car quant je vueil à elle voys,
Et la prens & l'acolle & baise,
Dont puis mieulx souffrir ma mesaise.
Mais cil ne povoit avoir celle,
Qu'il voioit en la fontenelle;
D'autre part en maintes contrées
Ont mains amans Dames amées,
Et les servirent comme ilz peurent,
Qu'oncques ung seul baiser n'en eurent.
Si s'en sont-ilz forment penez,
Dont m'a amours mieulx assenez.
Non a : car à quelque doubtance
Ont-ils toutesfoys esperance
Et de baisier & d'autre chose,
Dont l'esperance m'est forclose.
Quant au déliét que ceulx attendent
Qui les déduitz d'amours demandent;
Car quant je m'en vueil à aiser
Et d'acoller & de baiser,
Je treuve m'amye aussi roide
Comme est ung pal, & aussi froyde;
Car quant pour la baiser y touche,
Toute me refroydist la bouche.
Ha trop ay parlé folement,
Mercy, doulce Dame, en demand;
Et pry que l'amande en prenez,
Car de tant que vous me daignez
Doulcement regarder & rire,
Ce me doit assez bien souffire.
Car doulx regardz & riz piteux
Sont aux Amans moult déliéteux.

Comment Pygmalion demande
Pardon, en presentant l'amande
A son ymage, des paroles,
Qu'il dit d'elle, qui sont trop foles.

Pygmalion lors s'agenouille,
Qui de larmes sa face moille,
Son gaige tend si luy amende;
Mais el n'a cure de l'amende,
Car elle n'entent riens, ne sent
De luy, ne de tout son present,
Si que cil craint perdre sa paine,
Qui de tel chose aymer se paine.
Ne cil n'en sçet son cueur ravoir,
Car amours toult sens & avoir;
Si que trestout s'en déconforte,
N'il ne sçet s'elle est vive ou morte;
Souvent va aux mains & luy taste,
Et fait ainsi com ce fust paste,
Que ce soit sa chair qui luy fuye
Mais c'est sa main qu'il y apuye.
Ainsi Pygmalion estrive;
En son estrif n'a paix, ne trive;
En ung estat pas ne demeure,
Or ayme, or hayt, or rid, or pleure;
Or est lyés, or à mal aise,
Or se tormente, or se rapaise;
Puis luy revest en maintes guises
Robes faictes par grant maistrises
De beaulx draps de soye, ou de laine;

D'escarlatte, de tyretaine,
De verd, de pers & de brunette,
De couleur fine, fresche & nette,
Où moult a riches pennes mises,
Herminées, vaires & grises:
Puis les luy oste, si essaye,
Com luy siet bien robe de soye,
Sandaulx, molequins, malebruns,
Indes, vermaulx, jaunes & bruns,
Samits dyaprés, camelos.
Pour neant fust ung angelos,
Tant est de contenance simple:
Autreffoys luy met une gimple,
Et par dessus ung cueuvrechief,
Qui cueuvre la gimple & le chief;
Mais ne cueuvre pas le visaige,
Car ne veult pas tenir l'usaige
Des Sarrasins, qui d'estamines
Cueuvrent les chiefs aux Sarrasines,
Quant eulx trespassent par la voye,
Que nulz trespassans ne les voye,
Tant sont plains de jalouse rage.
Autreffoys luy reprent courage
D'oster tout, & de mettre guindes
Jaunes, vermeilles, vers & indes,
Et treceures gentilz & gresles,
De soye d'or à menus perles,
Et dessus la crespine attache
Une moult precieuse attache,
Et par dessus la crespinete
Une couronne d'or pourtraicte;

Où moult a précieuses pierres,
Et beaulx Chastons à quatre esquierres
Et à quatre demis compas,
Sans ce que je ne compte pas.
L'autre pierrerie menuë,
Qui siet entour espesse & druë :
Et met à ses deux oreillettes
Deux verges d'or pendans greslettes;
Et pour tenir la chevessaille,
Deux fermeaulx d'or au col luy baille :
Emmy le pis ung en remet,
Et de la ceindre s'entremet;
Mais c'est d'ung si très-riche ceint,
Qu'oncques pucelle tel n'eut ceint :
Et pend au ceint une aumosniere,
Qui moult est précieuse & chiere;
Et cinq pierres y met petites
Du rivage de mer eslites,
Dont pucelles aux marteaux jouent;
Quant rondes & belles les trouvent;
Et par grant entente luy chausse
En chasun pied soulier & chausse
Entaillées joliement,
Presqu'à deux doys du pavement.
N'est pas de houseaulx estrenée,
Car el n'est pas de Paris née;
Trop seroit rude chaussemente
A pucelle de tel jouvente;
D'une asguille bien affillée
D'argent, de fil d'or enfillée,
Luy a pour mieulx estre vestuë.

Chascune manche estroit cousuë.
Puis luy baille fleurs nouvellettes,
Dont ces jolies pucellettes
Font en Printemps leurs chappelletz,
Et pommetes & oyselctz,
Et diverses choses nouvelles,
Delectables aux Damoyselles ;
Puis chappelet de fleurs luy fait,
Oncques n'en veistes nul mieulx fait :
Car il y met sa peine toute.
Anneletz d'or ès doys luy boute,
Et dit comme loyal espoux,
Doulce amye, je vous espoux,
Et deviens cy vostre, & vous moye :
Ymeneus & Juno m'oye,
Qui veulent à noz nopces estre.
Je n'y quiers plus ne Clerc ne Prestre,
Ne Prelatz à mitres ne croces,
Car ce sont les vrais Dieux des nopces.
  Lors chante à haulte voix serie
Chans plains de grant renvoyserie,
En lieu de messe chansonnettes,
Des jolys secrets d'amourettes ;
Et fait ses instrumens sonner,
Qu'on n'y orroit pas Dieu tonner;
Et plus en sçeut-il les manieres
Et meilleures & plus entieres,
Qu'oncques n'eut Amphion de Thebes,
Harpes bien sonnans & rebebes.
Il a aussi Quitterne & Lus,
Qu'il a pour son déport esleus ;

Et puis fait ſonner ſes orloges
Par ſes ſalles & par ſes loges,
A roës trop ſubtillement
De pardurable mouvement.
Orgues avoit bien maniables
A une ſeule main portables,
Où il meſmes & ſoufle & touche,
Et chante hault à plaine bouche
Mottez à contre & à teneure:
Puis met en cymbales ſa cure,
Puis prent frereaulx & ſi fretele,
Et chalemeaulx & chalemele,
Et puis tabours & fleute & tymbre;
Pour neant ſur tabour, ſur tymbre
Et citole & trompe & cheurie,
Li comme l'en fait en Surie;
Et ſi pſalterionne & viele
D'une joliete viele:
Puis prent ſa muſe & ſe travaille
Aux inſtrumens de comouaille;
Er eſpringue, & ſautele & bale,
Et fiert du pied parmy la ſale;
Puis la prent par la main & dance.
Mais moult a au cueur grant peſance,
Qu'el ne veult chanter ne reſpondre,
Ne pour prier, ne pour ſemondre:
Puis la rembrace & ſi la couche
Entre ſes bras dedans ſa couche,
Et puis la baiſe & puis l'acole;
Mais ce n'eſt pas de bonne eſcole.
Quant deux perſonnes s'entrebaiſent;

Et les baiſiers aux deux ne plaiſent ;
Ainſi s'occiſt, ainſi s'affole,
Surprins en ſa penſée fole
Pygmalion le bien deceu ;
Or pour ſa ſourde ymage eſmeu,
Tant qu'il peut la pare & atourne ;
Car tout à la ſervir s'atourne,
N'elle n'appert, quant elle eſt nuë ;
Moins belle que s'eſtoit veſtuë.
Lors advint qu'en celle contrée
Eut une Feſte celebrée,
Où moult advenoit de merveilles ;
Si y vint tout le peuple aux veilles
Au Temple que Venus avoit ;
Le Varlet qui moult ſi fioit,
Pour ſoy de s'amour conſeiller,
Vint à celle Feſte veiller.
Lors ſe plaint aux Dieux & démente
De l'amour qui ſi le tormente ;
Et leur diſt en ceſte maniere,
A genoulx faiſant ſa priere :
Beaulx Dieux, diſt-il, qui tout pouvez ;
S'il vous plaiſt ma Requeſte oyez ;
Et toy qui Dame ès de ce Temple,
Saincte Venus de grace m'emple,
Qu'auſſi es-tu moult courroucée,
Quant chaſteté eſt exaucée.
Si j'ay grant peine deſſervie
De ce que je l'ay tant ſervie :
Or m'en repens de cueur très-bon,
Et te pry m'en donner pardon,

Et m'octroye par t'amytié,
Par ta doulceur, par ta pitié,
Par convenant que mal m'opresse;
Se chasteté du tout ne laisse,
Que la belle, qui mon cueur emble
Qui si bien yvoire ressemble,
Devienne ma loyalle amye,
Et de femme ait corps, ame & vie;
Et se de ce faire te hastes,
Se je suis jamais trouvé chastes,
J'ottroy que je soye pendu,
Ou à grans haches pourfendu,
Ou que dedans sa gueulle triple
Trestout vif m'engloutisse & crible;
Ou me lye en corde ou en fer
Cerberus le portier d'Enfer.
Venus qui la priere ouyt
Du Valet, forment s'esjouyt,
Pource que chasteté layssoit,
Et de luy servir s'avançoit;
Comme de bonne repentance
Prest d'en faire la pénitance
Tout nud entre les bras s'amye,
Se jà la peut tenir en vie.
A l'ymage envoya lors l'ame,
Si devint si très-belle Dame,
Qu'oncqnes en toute la contrée
N'avoit nul si belle encontrée;
Ne jà plus au Temple sejourne,
A son ymage s'en retourne
Pygmalion à moult grant haste;

Puisqu'il eut faicte sa Requeste ;
Car plus ne se peut retarder
De la tenir & regarder.
A luy s'en court les saultz menuz,
Tant qu'il est jusques-là venuz,
Du miracle riens ne sçavoit ;
Mais ès Dieux grant fiance avoit,
Et quant de plus près la regarde,
Plus art son cueur & frit & larde :
Lors voit qu'elle est vive & charnuë ;
Si luy manye sa chair nuë ;
Et voit ses beaulx crins blondoyans,
Comme undes ensemble undoyans,
Et sent les os & sent les vaynes,
Qui de sang furent toutes plaines ;
Et le poulx debatre & mouvoir.
Ne sçait se c'est mensonge, ou voir :
Arrier se trait, ne sçait que faire,
Ne s'ose plus près d'elle traire :
Car il a paour d'estre enchanté.
Qu'est-ce, dit-il, suis-je tempté ;
Veille-je pas ? Nenny : je songe,
Est-ce vérité ou mensonge.
Songier, certes non fais : je veille :
Dont me vient donc ceste merveille ;
Est-ce fantosme ou ennemys,
Qui s'est en mon ymage mys.
Lors luy respondit la pucelle,
Qui tant fut advenant & belle,
Et tant avoit blonde sa cosme ;
Ce n'est ennemy, ne fantosme,

Doulx amy, ains suis vostre amye,
Preste de vostre compaignie
Recevoir, & m'amour vous offre,
S'il vous plaist recevoir tel offre.
Cil voit que la chose est acertes;
Et voit les miracles appertes;
Si se trait auprès & s'asseure,
Pource que c'est chose très-seure;
A elle s'ottroit voulentiers,
Comme cil qui sien est entiers.
A ces paroles s'entralient,
De leur amour s'entremercient,
N'est joye qu'ilz ne s'entrefacent:
Par grant amour lors s'entrembrassent;
Comme deux coulombs s'entrebaisent,
Moult s'entrayment, moult s'entreplaisent;
Aux Dieux tous deux graces rendirent,
Qui tel courtoisie leur firent,
Especialment à Venus,
Qui leur a aidé mieulx que nulz.
Or est Pygmalion à aise,
Or n'est-il riens qui luy desplaise;
Car riens qu'il vueille ne refuse;
S'il oppose el se rend confuse,
S'elle commande il obeist,
Pour chose ne la contredist
De luy accomplir son plaisir.
Or peut avec s'amie gesir,
Car n'en fait ne dangier, ne plainte;
Tant ont joué qu'elle est ensainte.
D'Epahos dont en fut nommée

L'yſle Paphos eſt renommée,
Dont le Roy Cyniras naſqui,
Preud'homs fut fors en ung cas : qui
Tous bons eurs en ſoy euſt bien euz,
S'il n'euſt jamais été déceuz
Par Mirra ſa fille la blonde :
Car la Vieille que Dieu confonde,
Qui de peché doubtance n'a,
La nuyt en ſon liƈt luy mena.
La Royne eſtoit à une Feſte,
La pucelle ſaiſiſt en haſte
Le Roy ſans ce que mot en ſçeuſt,
Qu'avec ſa fille geſir deuſt :
Cy eut trop eſtrange ſemille,
Le Roy laiſſé avec ſa fille,
Quant les eut enſemble avenez,
Le bel Adonys en fut nez,
Puis fut-elle en arbre muée :
Car ſon pere l'euſt lors tuée,
Quant il apparceut le tripot.
Mais oncques advenir n'y pot,
Quant eut fait apporter le cierge ;
Car celle, qui n'eſtoit pas Vierge,
Eſchappa par yſnelle fuyte,
Autrement l'euſt toute deſtruyte.
Mais c'eſt trop loing de ma matire,
Pource eſt bien droit qu'arrier m'en tire ;
Bien orrez que ce ſignifie,
Ains que c'eſt œuvre ſoit finie.
Je ne vous vueil plus cy tenir,
A mon propos vueil revenir,

Autre champ me convient arer.
Qui vouldroit doncques comparer
De ces deux ymages ensemble
Les beaultez, si comme il me semble;
Tel similitude y peut prendre,
Qu'autant que la souris est mendre
Que le Lyon est moins ossuë,
De force de corps, de valuë;
Autant sçachiez en loyaulté
Eut celle ymage moins beaulté,
Que n'a celle que je tant pris.
Bien advisa Dame de pris
Celle ymage que je cy prise,
Dessus les pilleretz assise,
Dedans la Tour droit au millieu,
Oncques encores ne vy lieu,
Que si voulentiers regardasse,
Voire à genouillons l'aorasse,
Et le sainctuaire & l'archiere
Jà ne laissasse pour l'archiere,
Ne pour l'arc, ne pour le brandon;
Que je n'y entrasse habandon.
Tout mon povoir aumoins en feisse,
A quelque chief que j'en venisse,
Se trouvasse qui le m'offrist
Ou sans plus qu'il le me souffrist.
Si me suis-je par Dieu vouez
Aux reliques que vous ouez,
Ou se Dieu plaist les requerray,
Si-tost que temps & lieu verray,
D'escharpe & de bourdon garny

Que Dieu me gard d'eſtre eſcharny,
Et deſtourbé par nulle choſe,
Que ne jouyſſe de la Roſe.
Venus n'y va plus attendant,
Le brandon plain de feu ardant
Tout empenné laiſſa voler,
Pour ceulx du Chaſtel affoler ;
Mais ſçachiez qu'onc nulle, ne nulz,
Tant les traits ſubtilment venus,
N'eurent povoir de le choiſir,
Tant regardaſſent à loyſir.

Comment ceulx du Chaſtel yſſirent
Hors auſſi-toſt comme ils ſentirent
La chaleur du Brandon Venus,
Dont aucuns jouſterent tous nudz.

QUant le Brandon s'en fut volez,
Et ceulx de leans affolez,
Le feu eſprent tout le pourpris,
Bien ſe deurent tenir pour pris.
Tous s'eſcrierent trahy, trahy
Tous ſommes mors hay, hay ;
Fuyons-nous en hors du pays ;
Jettons noz clefz comme eſbahys.
Dangier, ceſt horrible mauffé,
Quant il ſe ſentit eſchauffé,
S'en fuyt plus fort que Cerf en lande ;
N'y a nul d'eulx qui l'autre attende.
Chaſcun les mains à la ceinture
Met à fouyr toute ſa cure ;

Paour s'en fuyt, Honte ſi ceſſe,
Embraſé le Chaſtel délaiſſe,
N'onc puis ne voult riens mettre à pris ;
Puiſque le Chaſteaux fut eſpris.
Après arriva Courtoyſie,
La preux, la ſage, la priſie,
Quant el veit la deſconfiture,
Pour ſon filz oſter de laidure,
Avec luy Pitié & Franchiſe :
Saillirent dedans la pourpriſe,
N'onc pour l'ardure ne laiſſerent
Juſqu'à Bel-acueil s'adreſſerent.
Courtoiſie prent la paroſe,
Premier & Bel-acueil accole,
Car de bien dire n'eſt pas lente
Beau filz, moult ay eſté dolente
Moult ay triſteſſe à mon cueur euë
Dont tant avez priſon tenuë.
Mal-feu & Male-flambe l'arde,
Qui vous avoit mis en tel garde :
Or eſtes Dieu mercy délivrés,
Car là hors o ces Normans yvres
En ces foſſez eſt mort gyſant
Male-Bouche le meſdiſant ;
Veoir or ne peut plus eſcouter.
Jalouſie ne fault doubter ;
L'en ne doit pas pour Jalouſie,
Laiſſer à mener bonne vie,
Ne ſoy ſolaſſer privéement
Avec ſon amy meſmement,
Quant à ce vient qu'il n'a povoir

De la chose n'ouyr ne veoir ;
N'il n'est qui dire la luy puisse,
Ne n'a povoir que cy nous truisse.
Et les autres desconseillez
Fouys s'en sont tous exillez,
Les felons & oultrecuidez
Ont trestous le pourpris vuydez.
Beau très-doulx filz, pour Dieu mercy
Ne vous laissez pas bruller cy :
Nous vous prions par amytié,
Et je & Franchise & Pitié,
Que vous à ce loyal Amant
Ottroyés ce qu'il vous demand,
Qui pour vous a long-temps mal trait,
N'oncques ne vous fist ung faulx trait.
Le franc qui oncques ne guilla,
Recevez & tout ce qu'il a,
Voire l'ame mesmes vous offre ;
Pour Dieu ne refusez tel offre,
Beau doux filz, ains le recevez,
Par la foy que vous me devez,
Et par amours qui s'en efforce,
Qui moult y a mise grant force ;
Beau filz, amour vainct toutes choses,
Toutes sont soubz la clef encloses,
Virgile mesme le conferme
Par Sentence esprouvée & ferme,
Quant bucoliques bien verrez ;
Amour vainct tout, ce trouverrez,
Et vous la devez recevoir,
Certes il dit, & bien est voir,

En ung ſeul vers tout ce nous compte
Nul ne peut ouyr meilleur compte,
Beau filz, ſecourez tel Amant,
Que Dieux ambedeux vous amant
Ottroyez-luy la roſe en don.
Dame je la luy habandon,
Diſt Bel-acueil, moult voulentiers,
Cueillir la peut endementiers,
Que ſeulz ſommes en ceſte voye:
Pieça recevoir le dévoye,
Car bien voy qu'il ayme ſans guille,
Dont luy rens des mercis cent mille.
Tantoſt comme bon Pelerin,
Hatif, fervant & enterin,
De cueur comme fin amoureux.
Après ceſt ottroy ſavoureux,
Vers l'archiere acueil mon voyage
Pour fournir mon pelerinage;
Et porte o moy par grant effort
Eſcharpe & bourdon grant & fort,
Tel qu'il n'a meſtier de ferrer
Pour tournoyer, ne pour errer.
L'eſcharpe eſt de bonne facture,
D'une pel ſouple ſans couſture;
Mais ſachiez qu'elle n'eſt pas vuyde,
Deux martelerz par grant eſtuide,
Y mit dedans, comme il me ſemble,
Diligemment tous deux enſemble
Nature qui les me bailla,
Quant premierement les tailla,
Subtilment forgés les avoit,

Com celle qui forger ſçavoit,
Mieulx qu'oncques Dedalus ne ſceuſt.
Si croy que pour ce fait les euſt,
En penſant que j'en forgeroye
Maint palefray quant j'erreroye.
Si feray-je certainement,
Se je puis avoir l'ayſement,
Car Dieu mercy bien forger ſçay;
Si vous dy bien que plus chier ay
Mes deux marte'etz & m'eſcharpe,
Que ma citolle, ne ma harpe.
Moult me fiſt grant honneur Nature,
Quant m'arma d'une telle armure,
Et m'en enſeigna ſi l'uſage,
Que m'en fiſt bon ouvrïer & ſage:
Car elle-meſmes le bourdon
M'avoit appareillé pour don,
Et voult au doler la main mećtre,
Ains que je fuſſe mis à lećtre.
Mais du ferrer ne luy chaloit,
Pour ce que riens mains n'en valoit;
Et depuis que je l'eus receu
Près de moy je l'ay tousjours eu:
Je ne le perdis oncques puis,
Ne ne perdray pas ſe je puis,
Car n'en vouldroye eſtre délivres
Pour cinq cens foys cent mille livres.
Beau don me fiſt, pour ce le garde,
Moult ſuis joyeulx quant le regarde:
Je la mercy de ſon preſent,
Comptant ſuis de l'avoir preſent.

Mainteffois m'a puis conforté,
En maintz lieux, où je l'ay porté,
Bien me sert & sçavez de quoy,
Quant suis en aulcun lieu requoy,
Et je chemine, je le boute
Es fosses où je ne voy goute.
Ainsi que pour les guez tempter,
Si que je me puis bien vanter,
Que n'y ay garde de nayer,
Tant sçay bien le gué essayer,
Et fier par rives & par fons:
Mais j'en treuve de si parfons,
Et qui tant ont larges les rives,
Qu'il me greveroit moins deux lives
Sur la marine esbanoyer,
Que telz rivages costoyer;
Et moins m'y pourroye lasser,
Que si perilleux gué passer.
Car trop les ay grans essayés,
Et si n'y suis-je pas noyés:
Car si-tost que je les trouvoye,
Et d'entrer ens m'entremectoye,
Et telz les avoye esprouvez,
Que jamais fons n'y fut trouvez
Par perche, ne par aviron.
Je m'en alloye à l'environ,
Et près des rives me tenoye,
Tant que hors en la fin venoye;
Mais jamais yssir je n'en peusse
Se lors les armeures je n'eusse,
Que Nature m'avoit données.

Mais or laiſſons ces voyes lées
A ceulx qui là vont voulentiers ;
Et nous les deſduyſans ſentiers ,
Non pas les chemins aux charrettes ,
Mais les jolyes ſentellettes ,
Belles & joyeuſes tenons ,
Qui les jolivetés menons.
Si reſt plus de gaigne rentier
Vieilz chemin , que nouveau ſentier ;
Et plus y trouve-l'on d'avoir ,
Dont l'en peut grand prouffit avoir.
Et Juvenal meſmes affiche
Que qui ſe met en vieille riche ,
S'il veult à grant eſtat venir ,
Ne peut plus brief chemin tenir ,
S'elle prent ſon ſervice en gré ,
Tantoſt le met en hault degré.
  Et Ovide meſmes afferme
Par Sentence eſprouvée & ferme ,
Que qui ſe veult à Vieille prendre ,
Moult en peut bon loyer attendre ,
Tant à grande richeſſe acquiſe
Pour mener telle marchandiſe.
Mais bien ſe gard qui Vieille prie ,
Qu'il ne face riens , ne ne dye ,
Qui puiſſe barat reſſembler ,
Ne qu'il vueille s'amour embler ,
Ou laidement meſmes acquerre ,
Quant amours en ſes las l'enſerre.
Car les dures Vieilles chenuës ,

Quant de jeunesse sont venuës,
Où jadis ont estes flactées
Et surprises & baratées,
De tant plus qu'ont esté déceuës,
Et plus-tost se sont apparceuës
Des baratereſſes flavelles,
Que ne font les tendres pucelles,
Qui des aguetz point ne se doubtent;
Quant les flateries escoutent;
Ains cuident que barat & guille
Soit aussi voir comme Evangille:
Car onc n'en furent eschauldées.
Mais les dures Vieilles ridées,
Malicieuses & recuites
Sont en l'art de barat si duites,
Qu'elles ont toute la science
Par art & par experience,
Que quant les flajoleurs là viennent,
Qui par flavelles les détiennent,
Et aux oreilles leur tabourent,
Quant de leur grace avoir labourent;
Et souspirent & se humilient,
Joygnent les mains & mercy crient,
Et s'enclinent & s'agenouillent,
Et pleurent si que tous se mouillent,
Et devant eulx se crucifient,
Pour ce que plus en eulx se fient,
Et leur promettent par faintise
Cueur & corps, avoir & servise;
Et leur fiancent & leur jurent,

Les faitz qui ſont, ſeront & furent,
Et les vont ainſi decevant
Par paroles où n'a que vent.
Tout ainſi comme l'oyſeleur
Prent l'oyſel, comme cauteleur,
Et l'appelle par doulx ſonnetz,
Muſſé dedans les buiſſonnetz,
Pour le faire à ſon bray venir,
Tant que prins le puiſſe tenir.
Le fol oyſel de luy s'aprime,
Qui ne ſçet reſpondre au ſophiſme,
Qui la mis en déception,
Par figure de diction;
Comme fait le cailleur la caille,
Pour ce que dedans la retz aille,
Et la caille le ſon eſcoute,
Si s'en approuche, & puis ſe boute
Soubz la retz que cil a tenduë
Sur l'herbe en Printemps freſche & druë;
Se n'eſt aucune Vieille caille,
Qui n'a garde qu'au caillier aille,
Tant eſt eſchaudée & batuë
Qu'elle a ſa retz autreffoys veuë,
Dont elle s'eſt bien eſchappée,
Quant elle y deuſt eſtre happée,
Par entre les herbes petites.
Ainſi les Vieilles devant dites,
Qui jadis ont eſté requiſes,
Et des requereurs fort ſupriſes
Par les paroles qu'elles oyent,

Et les contenances qu'ilz voyent,
De loing leurs aguetz apparçoyvent;
Par quoy plus envis les reçoivent,
Ou s'ilz leur font ainsi à certes,
Pour avoir d'amour les dessertes,
Comme ceulx qui sont prins aux latz;
Dont moult sont plaisans les soulas,
Et les travaulx tant delectables,
Que riens ne leur est si greables,
Comme est ceste esperance briefve,
Qui tant leur plaist & tant leur griefve;
Sont-elles en grant souspeçon
D'estre prinses à l'ameçon,
Et oreillent & estudient,
Se ceulx voir ou fables leur dient;
Et vont paroles souspesant,
Tant redoubtent barat pesant
Pour ce que moult en ont passez,
Dont leur remembre encore assez.
Tousjours cuide chascune Vieille,
Que chascun décevoir la vueille,
Et s'il vous plaist à ce flechir
Voz cueurs pour plus-tost enrichir,
Ou s'aucun délict y sçavez,
Se regard au délict avez,
Bien povez ce chemin tracer,
Pour vous desduire & soulacer;
Et vous qui les jeunes voulez,
Que par moy ne soyez boulez,
Quoy que mon maistre me commant;

Si eſt bel ſon commandement,
Bien vous redis pour choſe voyre,
Croye-m'en, qui m'en vouldra croyre,
Qu'il fait bon de tout eſſayer,
Pour ſoy mieulx ès biens eſgayer.
Ainſi que fait le bon lecheur,
Qui des morceaulx eſt cognoiſſeur,
Et de pluſieurs viandes taſte,
En pot, en roſt, en ſaulſe, en paſte,
En friture & en galentine,
Quant entrer peut en la cuiſine :
Et ſçet loer & ſçet blaſmer
Leſquelz ſont doulx, leſquelz amer,
Car de pluſieurs en a gouſtez.
Ainſi ſaichiez & n'en doubtez,
Qui du mal eſſayé n'aura,
Jà du bien gueres ne ſçaura;
Et qui ne ſçet que d'honneur monte,
Jà ne ſçaura congnoiſtre Honte.
N'onc nul ne ſçeuſt quel choſe eſt ayſe,
S'il n'a devant apris meſaiſe ;
Ne n'eſt pas digne d'aiſe avoir,
Cil qui ne veult meſchief ſçavoir :
Et qui bien ne la ſçet ſouffrir
Nul ne luy devroit ayſe offrir.
Ainſi va des contraires choſes,
Les unes ſont des autres gloſes,
Et qui l'une en veult deſſervir,
De l'autre luy doit ſouvenir ;
Où jà pour nulle intention

N'y mettra diffinition ;
Car qui des deux n'a congnoissance
Jà n'y mectra de difference,
Sans qui ne peut venir en place
Diffinition que l'en face.
Tout mon harnoys tel que le port,
Se porter le puis à bon port,
Vouldray aux reliques touchier,
Se je m'en puis tant approuchier.
Lors ay tant fait & tant erré
A tout mon bourdon defferré,
Qu'entre les deux jolis pilliers,
Comme vigoureux & legiers
M'agenouillay sans demourer ;
Car moult eu grant fain d'aorer
Le bel sanctuaire honorable
De cueur dévot & piteable.
Car tout estoit tombé à terre,
Qui contre feu riens ne peut guerre
Que tout par terre tost mis neut,
Pour ce que riens là ne me n'eust.
Retiray ung peu la courtine,
Qui les reliques encourtine :
De l'imaige lors m'approuchay,
Quant je fuz près je la baisay,
Moult la baisay dévotement.
Et pour essayer promptement
Voys mon bourdon mectre en l'archiere,
Où l'escharpe pendoit derriere :
Bien le cuiday lancer debout,

Mais il ressort & je rebout,
Ce riens n'y vault tousjours reculle,
N'y peult entrer pour chose nulle;
Car ung palis devant trouvay,
Que je sens bien, & pas ne voy,
Dont l'archiere fut embordée
Dès-lors que premier fut fondée,
Qui estoit près de la bordeure;
Si en fut plus fort & plus seure.
Forment m'y convint assaillir,
Souvent heurter, souvent saillir,
Se la bouhourder m'y veissiez,
Pourveu que bien garde y prissiez,
D'Hercules vous peut remembrer,
Quant il voult Cacus desmembrer.
Troys foys sa porte assaillit,
Troys foys heurta, trois foys saillit,
Troys foys s'assit en la valée,
Tout las pour avoir s'alenée;
Tant eut souffert paine & travail,
Et je qui cy tant me travail,
Qui trestout tressuë d'angoisse,
Quant tel Palis tantost ne froisse.
Si suis-je bien autant lassez,
Comme Hercules & plus assez.
Tant ay heurté, que toute voye
M'aperceuz d'une estroite voye,
Par où cuyday oultrepasser;
Mais convint le Palis casser.
Par la sentelle que j'ay dicte,

Qui tant fut eſtroićte & petite,
Par où le paſſaige quis ay,
Le Palis au bourdon briſay.
Si l'ay dedans l'archiere mis,
Mais n'y entra tout, ne demis.
Peſoit moy que plus n'y entroye,
Mais oultre paſſer ne povoye.
Mais lors pour riens je ne laiſſaſſe,
Que le bourdon tout n'y paſſaſſe.
Oultre le paſſay ſans demeure,
Mais l'eſcharpe dehors demeure,
O les martelletz rebillans,
Qui dehors furent pendillans;
Ainſi me mis en grant deſtroit,
Tant trouvay le paſſage eſtroit;
Car largement ne fut-ce pas,
Que je treſpaſſaſſe le pas;
Et ſe bien l'eſtre du pas ſçé,
Nul n'y avoit oncques paſſé;
Car j'y paſſay tout le premier;
N'encores n'eſtoit couſtumier
Le lieu de recevoir paſſage,
Ne ſçay s'il fiſt puis advantage,
Autant aux autres comme à moy;
Mais bien vous dy que tant l'amoy,
Que je ne le peux oncques croyre,
Non pas ſe ce fuſt choſe voyre;
Car nul de legier choſe amée
Ne meſcroit, tant ſoit diffamée,
Ne ſi ne le croit pas encors,

Mais je sçay bien aumoins que lors
N'estoit ne froissé, ne batu;
Et pour ce me suis embatu,
Car d'autre entrée n'y a point,
Pour le bouton cueillir à point.
Si sçavez comme my cointins,
Quant à mon gré le bouton tins:
Le fait orés & la maniere
Pour ce besoing qu'en vous requiere,
Quant la doulce saison viendra,
Seigneurs Varlets, qu'il conviendra
Que vous aillez cueillir les Roses,
Et les ouvertes & les closes;
Que si sagement y aillez,
Que vous au cueillir ne faillez.
Faictes comme vous m'orrez faire,
Se mieulx n'en sçavez à chief traire.
Car se vous plus legierement,
Ou mieulx, ou plus subtillement
Povez le passage passer,
Sans vous destraindre ne lasser,
Si le passez à vostre guise,
Quant vous aurez la voye aprise.
Tant aurez aumoins d'avantaige,
Que je vous aprens mon usaige,
Sans riens prendre de vostre avoir,
Si m'en devez bon gré sçavoir.
Quant je fuz illec empeschié,
Tant suis du Rosier approuchié
Qu'à mon vouloir peuz la main tendre

Aux rainſeaulx, pour le bouton prendre,
Bel-acueil moult fort me prioit,
Que nul oultraige fait n'y ait;
Et je luy mis bien en Convent,
Pour ce qu'il m'en prioit ſouvent.
Que jà nulle riens n'y feroye
Fors ſa voulenté & la moye.

La concluſion du Rommant
Eſt, que vous voyez cy l'Amant
Qui prent la Roſe à ſon plaiſir,
En qui eſtoit tout ſon deſir.

Par les rains ſaiſi le Roſier,
Qui plus eſt franc que nul oſier,
Et quant à deux mains m'y peus joindre,
Tout ſouefvement ſans moy poindre,
Le bouton prins à eſlochier,
Car envis l'euſſe eu ſans hochier.
Toutes en fis par eſcouvoir
Les branches eroſler & mouvoir,
Sans jà nul des rains deſpecer,
Car n'y vouloye riens blecer:
Et ſi m'en convint-il à force
Entamer ung pou de l'eſcorce;
Autrement avoir ne ſçavoye
Ce dont ſi grant deſir avoye.
En la fin fis tant, vous en dy,
Qu'un peu de graine y eſpandy;
Quant j'eus le bouton eſlochié,

Ce fut quant dedans l'euz touchié,
Pour les feuillettes reverchier ;
Car je vouloye tout chercher
Jusques au fons du boutonnet,
Comme il me semble que bon est :
Si fis lors si mesler les graines,
Qu'ilz se desineslassent à paines,
Et tant que tout le bouton tendre
En fis eslargir & estendre.
Ce fut tout ce que je forfis,
Mais de tant fu-je lors bien fis,
Qu'oncque nul mal gré ne m'en sçeut
Le doulx, qui nul mal n'en consceut :
Ains me consent & seuffre à faire
Ce qu'il sçet qu'il me doye plaire.
Si m'appelle-il de convenant,
Que luy fais grand desavenant,
Et suis trop oultrageux, ce dit,
Si n'y met-il nul contredit,
Que je ne praine, & maine, & cueille
Rosiers, branches, & fleurs & fueille.
Quant en si hault degré me vi,
Que j'eus si noblement chevi,
Que m'esperance n'est pas fable,
Pour ce que bon & aggréable
Fusse vers tous mes bienfaicteurs,
Comme faire doyvent debteurs :
Car moult estoye à eulx tenuz,
Quant par eulx je suis devenus
Si riche, que pour voir affiche,

Richeſſe n'eſtoit pas ſi riche.
Au Dieu d'amours & à Venus,
Qui m'eurent aidé mieulx que nulz,
Puis à tous les Barons de l'oſt,
Leſquelz jamais Dieu ne forcloſt,
Des ſecours aux fins amoureux,
Entre les baiſiers ſavoureux
Rendy graces dix foys ou vingt;
Mais de Raiſon ne me ſouvint,
Qui tant gaſta en moy de paine,
Maulgré Richeſſe la villaine,
Qui oncques de Pitié n'uſa,
Quant l'entrée me refuſa,
Du ſenteret qu'elle gardoit,
En ceſtuy pas ne regardoit,
Par où je ſuis ceans venuz,
Repoſtement les ſaulx menus.
Malgré mes mortelz ennemis,
Qui tant meurent arriere mis,
Eſpecialment Jalouſie.
A tout ſon chappeau de ſouſſie,
Qui des Amans les Roſes garde,
Moult en fait ores bonne garde;
Ains que d'illec me remuaſſe,
Car bien eus le tems & l'eſpace,
Par grant joliveté cueilly
La fleur du beau Roſier fleury.
Ainſi euz la Roſe vermeille,
A tant fut jour, & je m'eſveille.

Et puis que je fus esveillié *
Du songe, qui m'a traveillié
Ou moult y ai eu grant afaire
Avant que j'en pusse à fin traire
De ce que j'avoie entrepris :
Mais toutesfois si ai-je pris
Le bouton que tant desiroie,
Combien que traveillié me soie,
Et tout le soulas de ma mie,
Maulgré Danger & Jalousie,
Et maulgré Raison ensement,
Qui tant me lesdengea forment :
Mais Amour m'avoit bien promis,
Et aussi me le dist amis,
Se je servoie loyaulmeut,
Que j'auroie certainement,
Ma voulenté toute accomplie.
Fols est qui en Dieu ne se fie ;
Et quiconques blasme les songes,
Et dist que ce soient mensonges ;
De cestuy je ne le dis mie,

* Ces vingt-quatre derniers Vers ne se trouvent dans aucune Edition, non plus que dans la plûpart des Manuscrits ; je les ai trouvés seulement dans un des Manuscrits de la Bibliotheque que M. le Duc de Coislin Evêque de Metz, digne & vertueux Prelat, a leguée à l'Abbaye de S. Germain des Prez.

Car je tesmoingne & certifie,
Que tout ce que j'ai recité
Est fine & pure verité.

Explicit.

C'est fin du Roumant de la Rose
Où l'Art d'Amours est toute enclose.



NOTES SUR LE ROMAN DE LA ROSE.

TOME PREMIER.

VErs 1. *Cy est le Roman de la Rose, &c.*] Je dois avertir ici, ne l'ayant pas fait dans la Preface, que tous les Sommaires en vers, que j'ai fait imprimer en italique, ne sont pas des premiers Auteurs du Roman de la Rose, & ne se trouvent pas dans les anciens Manuscrits de ce Livre. Ils sont vraisemblablement des reviseurs, qui ont corrigé cet Ouvrage vers la fin du quinziéme siécle.

Vers 3. *Maintes gens, &c.*] Voici comme Clement *Marot* met ces huit premiers vers dans son Edition :

Maintes gens vont disant qu'en songes
Ne sont que fables & mensonges;

Mais

Mais on peult tel songe songer,
Qui pourtant n'est pas mensonger;
Ains est après bien aparent,
Si en puis trouver pour garant
Macrobe un Acteur très-affable,
Qui ne tient pas songes à fable.

On voit par ces vers & par d'autres, qui seront raportés ci-après, que Marot a extrêmement paraphrasé le Roman de la Rose en le faisant imprimer.

Un ancien Manuscrit de la Bibliotheque de S. Germain des Prez met ainsi ces huit premiers vers :

Maintes gens dient qu'en songes
N'a se fables non & mensonges;
Mais on en peut de telz songer
Qui ne sont mie mensonger :
Ains sont après bien apparant
Si en puis bien traire à garant
Ung Acteur qui ot nom Macrobes
Qui ne les tint pas à lobes.

Vers 9. *Macrobes*] fut un des plus celebres Litterateurs du bas empire ; nous avons de lui des Remarques critiques sous le titre de *Saturnalia*, & un Commentaire sur le Songe de Scipion par Ciceron. C'est à ce dernier Ouvrage que le Roman fait allusion ; du reste cet Auteur n'est lû que par les Savans de profession.

Vers

Vers 12. *Au Roy Cipion.*] La qualité de Roy ne coutoit rien à l'Auteur de l'apliquer ainsi à un Senateur de l'ancienne Rome, où le titre de Roy étoit en horreur, depuis que Tarquin en eut été chassé.

Vers 14. *Que soit folie ou musardie*] c'est ainsi que lisent la plûpart des Manuscrits.

Vers 15. Clem. Marot met ainsi ce vers *de croire qu'aucun songe adviengne:* les Manuscrits mettent *de croire que songes adviengne*, & c'est ainsi qu'il faut lire.

Vers 16. La plûpart des Manuscrits mettent ainsi, *qui le voudra pour fol m'en tiengne.*

Vers 17. *Car endroit moy*] Marot met, *car quant à moy, &c.*

Vers 18. *Que songe soit signifiance*] on a fort écrit sur l'interprétation des songes; on y croyoit autrefois beaucoup, il y a encore bien des gens qui n'en sont pas revenus. Et il faut avoüer qu'il y auroit bien des choses à dire à ce sujet.

Vers 21. *Moult de choses*] plusieurs Manuscrits *maintes choses couvertement, que l'en voit puis appertement.*

Vers 23. *Au vingtiéme an de mon aage*] quel-

quelques Manuscrits disent ***droit au vingtiéme an de mon aage***; & Marot, ***sur le vingtiéme an de mon aage***. Mais il faut lire comme nous avons mis, parce que la plûpart de nos anciens Poëtes faisoient âage de trois silabes dont la derniere étoit muette. C'est ce que Clement Marot remarque lui-même dans ses Notes sur le Poëte Villon.

Vers 25. *M'estoye*, Marot met, *malloye*, en quoi il abandonne les MSS. & les Imprimés.

Vers 27. *Et me dormoye moult formant*; Marot lit, *& de fait dormir me convint*; *en dormant ung songe m'advint*, mais j'ai suivi les MSS.

Vers 29 & 30. Ces deux vers manquent en quelques MSS.

Vers 31 & 32. Voici comme on lit ces deux vers en quelques MSS.

> Qui moult fut biaux & moult me plot;
> Car en ce songe onceques riens n'ot, &c.

Vers 34. *Comme l'Histoire le reçoit*; Marot met:

> Comme le songe récensoit,
> Lequel vueil en ryme déduyre
> Pour plus à plaisir vous induire.

Mais nous avons suivi les MSS.

Vers

Vers 37, &c. *Amours le me prie & commande*; Marot met :

> Amours m'en prie & le commande ;
> Et si d'advanture on demande,
> Comment je vueil que ce Rommant
> soit appellé, saches Amant,
> Que c'est le Romant de la Rose.

Vers 43. *Bonne & briefve*, *&c.* Marot met :

> La matiere est belle & louable ;
> Dieu doint qu'elle soit agréable
> A celle pour qui l'ai empris.

Quelques MSS. mettent :

> La matiere en est bonne & neufve :
> Or doint Dieu qu'engré la receuve
> Celle pour qui je l'ai empris.

Vers 51. *Que ou mois de Mai je songeoye*; quelques MSS. mettent, *qu'ou joli mois de May songeoye*; & Clement Marot :

> Que je songeoye au mois de May,
> Au temps amoureux sans esmay,
> Au temps que tout rit & s'esgaye,
> Qu'on ne voit ne buisson ne haye, &c.

Mais nous avons suivi les meilleurs MSS.

Vers 59 & 60. Clement Marot change

change ainsi ces deux vers :

Terre mesme fiere se sent
Pour la rosée qui descent.

Vers 63. Marot met ainsi ces Vers :

En effet si gaye se treuve,
Qu'elle veut avoir robe neuve.

Vers 67 & 68. Marot met :

D'herbes & fleurs rouges & perses
Et de maintes couleurs diverses

Quelques Manuscrits lisent :

D'herbes, de fleurs indes & perses
Et de maintes couleurs diverses.

Vers 71 jusqu'au 76. Marot met ainsi :

Les oyseletz qui se sont teuz
Durant que les grans froitz ont euz
Pour le fort temps divers nuysible,
Sont si aises au temps paysible
De May qu'ils monstrent en chantant
Qu'en leur cueurs a de joye tant, &c.

Des Manuscrits mettent :

Ly oysel qui se sont teu
Tant comme ils ont le froid eu,
Et le temps divers & frarin
Sont en May pour le temps serin,
Si liez qu'ils monstrent en chantant
Qu'en leurs cueurs s'y a de joye tant, &c.

Vers 79, &c. *de chanter & de faire joye, &c.* quelques MSS. ômettent ce vers & les trois suivans, & lisent :

> A estre gays & amoureux
> En icelluy tems doulcereux, &c.

Vers 84, &c. Marot met ainsi :

> Pour le beau Printemps vigoureux.
> Dur est qui n'ayme d'amour franche
> Quant il oyt chanter sur la branche
> Aux oyseaux les chants gracieux, &c.

Quelques Manuscrits mettent ainsi ce dernier vers :

> Aux oyseaux les sons gracieux
> En ce doux temps délicieux.

Vers 98. *Hors de Villè euz talent d'aller* ; les MSS. mettent, *hors de la ville euz fain d'aller*, & Clement Marot lit, *hors de ville euz desir d'aller.*

Vers 102. *Vindelle*, Marot met *videlle* & les MSS. *vilelle.*

Vers 106. *Jardins*, les MSS. mettent *buissons.*

Vers 112. *Qui d'ung tertre près & derriere, &c.* le MS. met : *D'ung tertre qui près d'illec yere* ; c'est-à-dire, *étoit* ; & Marot met : *D'ung petit mont d'illecques derriere.*

Vers 119. *Moindre que saine, &c.* il veut

veut parler de la Riviere de Seine ; qui arrose Paris & bien d'autres villes.

Vers 119, 120. Clement Marot met ainsi ces deux vers :

> Je n'avois cette eau qui couloit,
> Parquoi mon œil ne se souloit
> De regarder, &c.

Et quelques Manuscrits portent :

> Celle eauë qui si bien seoit,
> Sachez que grant bien me faisoit
> De regarder le lieu plaisant, &c.

Vers 123. *Mon vis*, Marot met, *mon visaige*.

Vers 135. *Enclos d'ung hault mur bastillié*; Marot met :

> Enclos d'ûn hault mur richement
> Dehors entaillé vivement.

Vers 137. Les MSS. mettent ainsi ;

> A maintes riches portraitures.
> Les images & les figures.
> Ay moult voulentiers remiré,
> Si vous compteré & diré, &c.

Vers 145. Le Manuscrit porte ;

> Iré estoit, & moult perverse,
> Bien sembloit estre tenceresse ;
> Et remplie de grande rage,
> Estoit par semblant ceste image.

Vers 150. Ce vers manque dans l'Edition

dition de Clement Marot in fol. gothique de l'an 1527.

Vers 157. Toute la description de Felonie jusqu'au vers 167 manque en quelques Manuscrits.

Vers 174. Le Manuscrit met : *Et medisante & rapporteuse.*

Vers 184. Le Manuscrit met : *Et des grands avoirs aduner.*

Vers 185 jusqu'au 196. le Manuscrit met ainsi ces vers :

C'est celle qui fait à usure
Prester, moins pour la grant ardure
D'avoir, conquerre & assembler.
C'est celle qui semond d'embler
Les larrons & les ribauldiaulx,
Dont en advient souvent telz maulx,
Qu'en la fin en convient maint pendre.
C'est celle qui l'autruy fait prendre,
Rober, tollir & barrater,
Et bestourner & mescompter.
C'est celle qui les tricheours
Fait tous & les faulx plaideours,
Qui maintesfois par leurs flavelles,
Ont aux Varletz & aux Pucelles
Leurs droites heritez tolluës.
Recoquillées & crochuës
Avoit les mains icelle image.

Et Clement Marot a retenus quelques vers de ce Manuscrit, sur tout les quatre premiers.

Vers

Vers 216, &c. le Manuscrit met ainsi ;

Com s'elle fust aux chiens remese,
Moult estoit ceste coste rese,
Et pleine de vielz paletiaulx.

Et l'Edition de Marot met :

Comme si des chiens plus de treize
L'eussent tint, & si estoit raise
Et plaine de vieil maint lambeau.

Vers 224 & 225. le Manuscrit met :

D'aigneaulx noirs velus & pesans,
Bien avoit la pane cent ans.

Et Marot met :

Mais d'agneaulx velus & pesans,
Et la robbe avoit bien seize ans.

Vers 239. Après ce vers on lit dans le Manuscrit les deux vers suivans :

Ne n'alloit point à ce beant,
Que de sa bourse ostast neant.

Et Marot met après le vers 237.

Avant que d'y mettre le poing,
Aussi de ce n'avoit besoing,
Car d'y riens prendre n'eust envie,
Et fut-ce pour sauver sa vie.

Après quoi suit le vers 240, &c.

Vers 256. *La convient*, le Manuscrit

&

& Clem. Marot mettent *luy convient* : ce qui eſt mieux.

Vers 272 & 273. Le Manuſcrit met :

> Son felon cueur l'art & détrenche
> Qui de luy Dieu l'agent revenche,

Et Marot met :

> Et ſouhaite en ſon cueur immonde
> Se venger de Dieu & du monde.

Vers 276 & 277. Ces deux vers manquent en quelques MSS. & dans l'Edition de Marot.

Vers 286. Le Manuſcrit met : *Sa renommée & ſon honneur.*

Vers 292. Ce vers & les trois ſuivans manquent dans quelques MSS. mais ſe trouvent en d'autres, auſſi-bien que dans l'Edition de Clement Marot.

Vers 300. *Près* ; le Manuſcrit met, *delez*, c'eſt-à-dire, *auprès.*

Vers 308, &c. Le Manuſcrit met ainſi :

> Et la peſance & les ennuyts
> Qu'el ſouffroit de jour & de nuyts.

Vers 357. *Grand dommaige, &c.* L'Edition de Marot, & quelques autres mettent :

> Pas n'euſt eſté grande mourie *ou* morie.

C'est-à-dire, *folie* : mais nous avons suivi les MSS.

Vers 366. *Qu'à grant peine, &c.* Clement Marot met ainsi ce vers & le suivant :

> Parquoy n'eust sceu mascher qu'à peine
> De vieillesse estoit si fort pleine.

Vers 379. *Au Clerc lisant*] tous ceux qui anciennement s'apliquoient au sciences ou à l'Etude étoient nommés Clercs : nous en avons encore retenu une maniere de parler populaire. *Ce n'est pas*, dit-on, *un grand Clerc* ; pour dire un homme qui sçait peu de chose. Et ce que nous apellons Science & Doctrine, avoit anciennement le nom de *Clergie.*

Vers 605. *Terre Alexandrin*] c'est apparemment Alexandrie d'Egypte, dont le Roman veut parler.

Vers 703. *Oiseuse*] n'a-t-on pas bien dit que l'oisiveté est la mere de tous les vices, & sur tout de la passion amoureuse. Qui ne fait rien pense à faire le mal.

Vers 822. & 824. *Les yeux vers & cheveulx blonds*] c'étoit anciennement une beauté d'avoir les yeux vers & les cheveux blonds ; c'est dumoins ce que j'ai

j'ai vu en beaucoup de Poëtes antiques. Ce goût a changé ; ainsi il en est de la beauté comme des autres modes.

Vers 828. *Le faulx du corps*] c'est ce que nous apellons la taille.

Vers 1139. *d'Alexandre*] comme Alexandre, avant son expedition d'Asie, donnoit tout ce qu'il avoit à ses Officiers, on lui demanda : Mais, Seigneur, que vous réservez-vous donc ? Il répondit, l'esperance.

Vers 1178. *Au bon Roy Artus*] ce Roy Artus fut, *dit-on*, le Chef de la Table ronde, sur laquelle il s'est fait tant de Romans de Chevalerie.

Vers 1185. *D'un tournoyement*] c'étoit l'ancien usage des Amans de la plus haute volée, d'aller faire le coup de lance pour l'amour de leurs Maîtresses, & pour faire avoüer que celle du Chevalier Victorieux étoit la plus belle.

Vers 1249. *Jusques Arras*] on voit que la Ville d'*Arras* n'est mise ici que pour la rime, que nos Anciens cherchoient par tout, même aux dépens de la raison. On en voit encore une preuve au vers 1629. où *Pavie* est mise, parce qu'il faloit rimer à envie.

Vers 1337. *Au cas des Malades*] parce que dans les fievres ardentes, le suc ou sirop de grenades est fort utile.

Vers 2021. *Il est assez Seigneur du corps, qui a le cœur en sa commande*] ces deux vers ont été copiés par Clement Marot : Chanson 8.

Vers 2126. *Gauvain*] fut un des plus celebres Chevaliers de la Table ronde.

Vers 2238. *Ne te fais tenir pour aver*] c'est ce que dit le même Poëte au vers 5025.

Plus est cornu que Cerf ramé
Chiche homme qui cuide estre amé.

Et le *Champion des Dames* :

Homme qui est d'étroite marge
Jà ne sera bien fortuné.

Il s'agit de l'amour ; mais La Fontaine le dit plus élégamment :

Quant à l'avare on le hait, le magot
A grand besoin de bonne réthorique,
La meilleure est celle du magnifique.

Vers 2467. *Chasteaux en Espagne*] il y a long-tems que ce Proverbe est en vogue.

Vers 2565. *La porte baise*] c'étoit une galanterie des anciens amoureux, de baiser même en sortant la porte de sa Maî-

Maîtresse; mais il faloit dumoins faire en sorte qu'elle en fut informée, autrement quel avantage le galant auroit-il pu tirer de cette singerie ? On voit encore d'autres galanteries de cette sorte dans les arrêts d'Amours [*Arresta amorum.*]

Vers 2583. *Plus gras qu'Abbez, &c.*] C'est un des attributs que l'on donnoit jadis aux Abbez, aux Prieurs & aux Moines. Aussi Clement Marot, dit-il:

> Un gros Prieur son petit fils baisoit.

Et il nous en est resté le Proverbe, gras comme un Moine.

Vers 2668. *Esperance te gardera, &c.*] C'est ce que dit quelque part Clement Marot :

> A tout le moins laisse-moi l'esperance.

Vers 2827. *Un Varlet*] c'étoit un jeune Gentilhomme, qui aspirant au degré d'Ecuyer & de Chevalier, commençoit à faire ses premieres armes.

Vers 2864. *Dangier*] c'étoit dans l'ancien stile amoureux un fâcheux qui interrompoit les Parties interessées, & souvent on le prenoit pour le mari.

Vers 3099. *Blanc Moine*] ce sont les Religieux de Cîteaux, dont le

Poëte parle ici comme des personnes qui ont beaucoup de peine à servir l'Eglise.

Vers 4397. Le Poëte commence ici une description de l'amour par contradiction; il s'en trouve de pareilles dans le *Champion des Dames*, & en quelques autres Poëtes.

Vers 4511. L'Auteur confondant l'amour avec la charité, aplique au premier ce que S. Paul dit de la seconde au Chapitre XIII. de la premiere Epitre aux Corinthiens.

Vers 5382. *Botterel*] c'est un Crapaux.

Vers 6999. Manfredus ou Mainfroy fils naturel de l'Empereur Frederic II. usurpateur de la Sicile fut batu en 1265.

Vers 7018. Conradin fils de l'Empereur Conrad IV. de la Maison de Souabe, fut batu & pris par Charles d'Anjou frere du Roy Loüis, & eut la tête coupée en 1268. Bien des Auteurs ne louent pas cette action de Charles d'Anjou, qui occasionna les Vespres de Sicile en 1282.

Vers 7056. *Policratique*] il parle d'un Livre de Jean de Sarisberi, intitulé, *Polycraticus de nugis Curialium*;

Ou-

Ouvrage rempli de diversités très-curieuses.

Vers 7094. Marseille se révolta contre Charles d'Anjou en 1262. pour la seconde fois, Boniface de Castellane chef de la révolte eut la tête tranchée, quoiqu'en dise Gauffridi en son Histoire de Provence.

Vers 7098. *Dont il est huy Roy Couronné*) Charles d'Anjou fut obligé par les Vespres de Sicile de quiter le Royaume en 1282. Et depuis il n'en a eu que le Titre.

Vers 7118 *Qui firent pis que Sarrasins*] Jean de Meun étoit François, & par conséquent obligé de parler contre Conradin, qui cependant étoit un Prince sage & vertueux, & véritable Titulaire du Royaume de Sicile.

Vers 7135. *Daire*] c'est Darius Roy de Perse, vaincu par Alexandre.

Vers 7295. On voit par ce reproche qu'alors notre Langue étoit chaste ; mais pas autant qu'elle l'a été depuis.

Vers 7758. *Tarse*] en Cilicie est ici mis pour la rime.

Vers 7927. L'Etoile du Nort a toujours servi de guide aux Mariniers, & leur en sert encore fort souvent.

Vers 8246. La Défaite de Charles

Magne & de son Neveu Rolland à la Bataille de Roncevaux, est un des grands évenemens des Romans de Chevalerie.

Vers 8285. Hé! que le pauvre Clement l'a bien dit en parlant du temple de Cupidon, il marque:

En après sont les très-saintes Reliques,
Carcans, anneaux aux secrets Tabernacles,
Escus, Ducats dedans les clos obstacles,
Grans chaines d'or dont maint beau corps ceint,
Qui en Amours font trop plus de miracles
Que beau parler ce très-glorieux Saint.

Et La Fontaine, oüi, La Fontaine n'a-t-il pas dit:

Et quelle affaire ne fait point
Ce bien-heureux métal, l'argent maître du monde,
Soyez beau, bien disant, ayez Perruque blonde:
N'obmettez un seul petit point;
Un financier viendra, qui sur votre moustache enlevera la belle.

Vers 8600. Clement Marot l'a bien dit en parlant d'une de ses Maîtresses.

Je lui ai donné fruits nouveaux
Achetez en la Place aux Veaux,
Disant que c'étoit de mon crû;
Je ne sçai si elle l'a cru:
Et puis tant de bouquets de Roses.

Vers 8731. Le Poëte Marot l'avoit déjà dit :

> J'ai soupiré, j'ai fait des cris ;
> J'ai envoyé de beaux écrits ;
> J'ai dansé, j'ai fait des gambades, &c.

Vers 9158. Phoroneus fut le second Roy d'Argos qui poliça la partie du Peloponnese qu'il habitoit.

Vers 9172. Le pauvre Pierre Abailart & la tendre Heloïse ont été les objets les plus tragiques que l'amour ait jamais presenté.

Vers 9214. Ce fut à S. Gildas de Ruys en Bretagne que le Bon Abailart fut Abbé. C'étoit un honnête homme, mais il avoit de mauvais Moines ; cela n'étoit pas étonnant alors.

Vers 9358. Olympiades fut la mere d'Alexandre, & a passé pour le plus beau corps de femme qu'il y ait jamais eu.

Vers 9552. *S. Arnoulx.*] Aparenment que ces Messieurs ont changé de Patron & de Protecteur dans le Ciel ; car aujourd'hui on prétend qu'ils doivent s'adresser à S. Gengoux, dont on lit une Historiette assez jolie dans le Menagiana, Tome I. où l'on voit qu'il sçût se venger de Madame Gengoux son épouse.

Vers 10017. Villon l'a bien fait connoître, lorsqu'il dit que le motif des Vols n'est pas tant la pauvreté que la débauche, aussi dit-il : Où tout va-t-il ?

Tout aux Tavernes & aux filles.

TOME SECOND.

VErs 1107. *Toute sa Baronnie*] C'est-à-dire, tous les Seigneurs de sa Cour. Anciennement le terme de Baron vouloit dire les Seigneurs les plus grands & les plus qualifiés du Royaume.

Vers 1180 & 11194. Ce sont-là les Poëtes de l'amour, & ceux qui en ont écrit avec plus de délicatesse.

Vers 11135. Par tout ce discours & par la prophetie qui vient après, il paroîtroit que Jean de Meun ne commença le Roman qu'au vers 11135. quoique nous ayons dit dans la Préface que Guillaume de Lorris n'en a fait que les 4149 premiers vers. Ce qui me pouroit faire croire que Guillaume a été plus loin que je n'ai dit dans la Preface est le 7098e vers, où l'on voit que

que Charles d'Anjou vainqueur de Mainfroid & de Conradin étoit encore vivant au tems que l'Auteur étoit au huitiéme millier des vers de son Roman. Or Charles d'Anjou dompta Marseille en 1262. & mourut en 1265. ainsi Guillaume auroit avancé le Roman plus que je n'ai dit d'abord.

Vers 11689. *Le cas*] pour le chat. On dit encore un *cat* en langage Picard.

Vers 11703. *Sergent*] veut dire ici un Serviteur; *Serviens.*

Vers 11745. *Mantel zebelin*] pour manteau doublé de martre zebeline.

Vers 11850. *L'Apostole*] pour le Pape, tiré de l'usage ancien, qui disoit *petere Apostolos*, pour dire en apeller au Pape.

Vers 11856. Tout cet endroit attaque le Privilege que les Religieux mandians prétendoient avoir d'être les Curés universels des Fidéles ; mais aujourd'hui ils ne sont plus dans ce sentiment, du moins en France.

Vers 12036. Nos anciens ont très-fort crié contre les Mendians vigoureux & robustes, *contra Validos mendicantes.* Ils en vouloient aux Moines établis, dont la subsistance établie sur la Pro-

Providence les obligeoit quelquefois à mendier au-lieu de travailler des mains pour vivre, comme faisoient les Apôtres.

Vers 12064. C'est *de mendicantibus validis* au Code Justinien Liv. XI. Titre 25.

Vers 12135. *Ces blancs Moines*, ce sont les Religieux de Cîteaux : *Ces noirs*, ce sont les Benedictins, nommés jadis *Monachi nigri*. *Riglez Chanoines*, pour Chanoines Reguliers : ceux de *l'Hôpital*, ce sont ceux de S. Jean de Jerusalem, depuis nommés Chevaliers de Rhodes, & aujourd'hui Chevaliers de Malte : *ceux du Temple*, ce sont les Templiers. Voyez la Preface à ce sujet.

Vers 12192. *Chevallerie.*] Les pauvres Gentilshommes entreprenoient anciennement des actions de Chevalerie, soit pour purger les grands chemins de voleurs, soit pour défendre la veuve & l'orfelin, & ils en tiroient une honnête subsistance. Il y avoit aussi des Chevaliers de Loix, qui enseignoient le Droit ou les autres Sciences.

Vers 12226. Guillaume de S. Amour Docteur de Paris fut à la sollicitation

des

des Moines banni l'an 1254. pour avoir défendu contre eux l'ancienne discipline de l'Eglise ; mais il rentra glorieusement l'an 1263.

Vers 12259. *Attermoyeurs.*] Ce sont les Usuriers, ancienne maladie des des François, qui prêtoient à tant pour cent par chaque terme.

Vers 12301. *Dames Palatines.*] Ce sont les Dames de la Cour.

Vers 12324. *Saint Macy*] pour S. Matthieu l'Evangeliste ; anciennement on disoit *Macé* pour Matthieu.

Vers 12359. Belle remarque à faire sur toute cette politique.

Vers 12404. *Procurations.*] C'est le Droit de visite qui étoit donné par les Curés aux Evêques, aux Archidiacres & aux Doyens.

Vers 12514 & 12547. Bel éloge de l'Université de Paris, qui étoit dès-lors en grande estime.

Vers 12524. *L'Evangile pardurable.*] C'est l'*Evangelium æternum*, contre lequel Guillaume de S. Amour écrivit très-vivement.

Vers 12872. *Les Barrés.*] Ce sont les Carmes, qui vinrent en France avec des habits barrés de diverses couleurs.

Vers 13124. *Gersay.*] Petite Isle aux Anglois sur les Côtes de Normandie.

Vers 13501. C'est ici que commence le Sermon de la vieille Matrone, d'où Regnier a tiré sa Macette.

Vers 13560. Sterlins étoit monnoye d'argent venant ordinairement d'Angleterre & qui a eu cours en Guyenne & en France.

Vers 14697. Ho que la Fontaine a bien tourné cet endroit! Quelle difference entre les graces de notre Poesie & celle de ce bon vieux tems.

> J'en prens à témoins les combats
> Qu'on vit sur la terre & sur l'onde,
> Lorsque Paris à Menelas
> Osta la merveille du monde.

Vers 18922. Les Lunettes d'aproches étoient alors inventées, comme on le voit par cet endroit.

Vers 19044. Les verres ardens sont ici désignés.

Vers 19050, Il parle en cet endroit des verres ou miroirs à facette. Il paroit par tout ce détail que les inventions de ces sortes de verres, aussibien que des lunettes d'aproches, n'étoient pas anciennes.

Vers 19586. Messire Gauvain fut un des plus braves & des plus courtois

tois Chevaliers de la Table Ronde.

Vers 19588. Robert I. Comte d'Artois, frere de S. Louïs, né au mois de Septembre 1216. & tué à la Bataille de Maſſoure en Syrie le 9 Février de l'an 1250. nouveau ſtile. Laiſſa Robert II. Comte d'Artois, qui mourut à la Bataille de Courtray l'an 1302. Je crois que c'eſt ce dernier que parle le Roman.

Vers 20929. *Que le fu- tur n'y aura jamais preſence.*] J'ai déja marqué dans la Preface la ſingularité de cette rime, où l'Auteur coupe un mot en deux pour y arriver. Cependant il faut avouer que quelques Manuſcrits dont je me ſers n'employent pas cette licence ou ce déreglement poëtique. Voici comme on y lit :

Car ſe bien la verité ſens
Tous les troys temps y ſont preſens ;
Liquels preſens le jour treſpaſſe,
Mais ce n'eſt pas preſens qui paſſe.
En partie pour desfenir
Dont, ſoit partie à venir,
Preterit, Temps n'y fut preſens,
Et de vray, ſi bien je l'entens,
Futur n'y aura ja preſence,
Tant eſt deſtable permanence.

Et l'Edition de Clement Marot met les derniers vers en la maniere ſuivante :

En

En partie pour desservir
Ne dont soit partie advenir,
N'oncq preterit, present n'y fut,
Aussi vous dis que Dieu voulut
Que le futur n'y ait presence
Tant est destable permanence.

Vers 21733. Voyez cette Historiette au Liv. X. des Metamorph. d'Ovide.

Vers 21745. *Lavine*] ou Lavinie, fille de Latinus & depuis femme d'Eneas, à ce qu'on prétend.

Si j'avois voulu poursuivre jusqu'au bout les differences des Manuscrits & des Editions du Roman de la Rose, j'aurois fait consommer beaucoup de papier au Libraire & fait perdre bien du tems aux Lecteurs, qui en murmurant auroient eu la patience de tout lire. Ce que j'en ai fait connoitre peut suffire pour montrer qu'il n'y a pas de Livre qui ait été plus changé & alteré que celui-ci. Ceux qui voudront en faire l'épreuve, auront dequoi se contenter dans les Bibliotheques du Roy & de S. Germain des Prez, & même en beaucoup d'autres qui sont remplies d'un grand nombre de Manuscrits de ce Poëme celebre.

Fin du Tome II.

